

אנו נימנים עם קוראיו הנאמנים של הטור רחל המרחלת, כי הסקרנות אוכלת בנו לגלות מי עשה מה עם מי ואיך. אבל אסקט אחד בו מעורר בנו כעס בכל פעם.

המיד כותבים ש"א. דוגמנית-צמרת לשעבר", "שורפת" את לונדון או, "מפרי צצת" איזו חנות מפורסמת או משהו כזה. סופרלאסיבים, מילאז אבל ההגזמות גר ראות, ועלולות ליצור רושם אצל שוכני קפטריות מסוימות, שאותה X רק הגיעה ללונדון וכבר כל לונדון מתהפכת.

המציאות שונה. "דוגמנית-צמרת" ו"זמרת מפורסמת" עובדות כאן כשומרי רות באל-על ומחטטות במיוזדות, ואחד דות עובדות בכל מיני מיסעדות כמלצי-ריות, ומדיפעם עושות איזו האלטורה קטנה בעזרת תנועה זו או אחרת, המנסה לעזור לאומללות.

יש תור עצום של בחורות לעבודה בי שגירות או באל-על או במישרדהתיירות הישראלי או בוקס האוס (מרכז העצבים של הקהילה היהודית). רובן מוצאות את עצמן לבסוף עובדות כאופר אצל מישר פחות יהודיות המשלמות להן 6 שטרלינג לשבוע ומתנהגות אליהן כשפחות. המעי-טות המאשרות הוותיק לרישיון-עבודה מגלות שיש הגבלה על משך השעות, ושהחיים בלונדון התדרת יכולים לחיות בודדים מאוד-מאוד.

המיד יש סכנה שהתלהבות הפרובינציאלית שסיפורים מסוג זה מעוררים בי בתל-אביב הקטנה, יגרמו לילדות וילדים לחלום על דברים שאינם, בעצם, אלא סתם רכילות.

דוגמות, בבקשה: זאת שהתחננה עם איזה מוכר בחנות שמאטעס, שאצל רחל המרחלת הפך משום-מה למנהל בוטיק בחוב קרנבי המפורסם, או, אגב, איפה בדיוק הבוטיק של פנינה גולן (רחוב-בלום) בסלפרידג'ס? חיסשנו שעות, ולא שמעו עליה שום...

ציפי ונתן רונן, לונדון

התנ"ך עריון אקטואלי

אין ספק שספר-הספרים משקף את מציאות ימינו, למרות שנכתב לפני מאות בשנים. הוכחות? בבקשה.

"שריף סוררים וחברי גנבים, כולו אהב שוחד ורודף שלמונים" (ישעיהו א', 23) — בן-ציון, רכטר, רוזנבאום, צור ועוד כאלה שיתגלו במשך הזמן.

"הוא משכימי בבוקר שיכר ירדוסו, מאחר רי בנוסף יין ידליקם, והיה כינור ונבל וחליל משתיהם..." (ישעיהו ה', 11) — נשף הסילוסטר בחילטון (הידוקה-חגורה, מה'?).

"שנאו בשער מוכית, ודובר תמים ית' עבו' (עמוס ה' 10) — השיגאה למקור רבים לשילטון, ולשבועות העולם הזה. נוכח מציאות זו ואדישות הציבור כלפיה, לא נותר אלא לומר: "כי אויל עמי... בנים סכלים המה ולא נבונים המה" (יר' מיהו ד', 22).

דוד הרר, ירושלים

האינטלקט של "שינוי"

כתבתכם (חנוולט חזה 1949) על איחוד תנועות שינוי ור"צ היתה בלתי-מדוייקת. מניין לכם שבר"צ אין אינטלקטואלים? הרי ברשימת המועמדים שלה מופיעים:

ד"ר ברעז מואב — מרצה באוניברסיטת תל-אביב; גב' מרשה פרידמן — מרצה באוניברסיטת חיפה; אל"מ (מיל.) רם רון — מישפטן, לשעבר מסקד הגדנ"ע ו-ניספח צה"ל בארה"ב; ד"ר דינה גורן — מרצה באוניברסיטה העברית; סרופסור יצחק כצנלסון — ראש המכון למתמטיקה באוניברסיטה העברית; סרופסור משה היל — מרצה בטכנון.

אלה, יחד עם שולמית אלוני ועוד עשרות פעילים אחרים, הם שאקימו את ר"צ. אשר לאינטלקטואלים ולמנהיגים של שינוי, אלה הם: ד"ר אמנון רובינשטיין (האם כבר הוכיח עצמו?); ד"ר יהונתן שפירא; עורר-הדין מרדכי וישצקי; עו-רריהדין צבי מיתר, ועוד.

האם זוהי קבוצת מנהיגים המסוגלת להתחרות בצוות המנובש של ר"צ? אנו מצפים מאורי אבנרי למידה רבה יותר של אובייקטיביות.

א. גיל, תל-אביב

משרד החקלאות



עקרת הבית!

המבצע להוזלת מוצרי החקלאות נמשך.

להלן לוח המחירים המוסכם ל-19.1.1975 — 24.1.1975 במסגרת ההוזלות בחנויות השרשרת של הסופרסל והסופרמקט של בית הקואופרציה הצרכנית וחנויות פרטיות שהצטרפו למבצע.

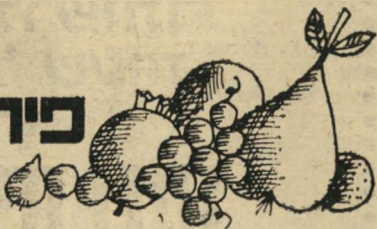
לצרכן: ל"י לק"ג

1.75	עגבניות משובחות
3.00	מלפפונים — ארוך (הולנדי)
1.75	בצל ארוך (בית אלפא)
1.85	בצל ארוך
1.40	תפוזי אדום בתפוזות
1.80	תפוזי אדום (אריזה 2 ק"ג)
2.10	תפוזי אדום סתוי
2.00	חצילים
1.30	גזר
1.00	צנון
1.25	כרובית
2.80	פלפל קליפורני
3.15	אגסים ספרונה 5.5
2.50	אגסים ספרונה 5
3.65	גרנד אלכסנדר מובחר 7
3.25	גרנד אלכסנדר 6.5
2.90	גרנד אלכסנדר 6.0
4.10	דלישם זחוב 6.0
4.55	דלישם זחוב 6.5 (ירושלים פרי הר)
4.55	דלישם זחוב 7
3.20	בננות
1.25	תפוזים
1.30	אשכוליות
2.10	לימונים
6.50	כסוף
6.50	בקלה 250-150 גרם
7.50	בקלה (משקל הדג באריזה לא פחות מ-250 גרם ליחידה)
7.50	בקלה סרום אחיד (עשוי מרגים שמשקלם בין 200 — ל-330 גרם)
8.80	בקלה סרום אחיד (עשוי מדגים שמשקלם לא פחות מ-360 גרם)
9.50	תנועות, טנא עוף, עוף מיוחד מעולה
8.50	סמם צעיר מוכן לבישול
8.00	רבעי חודיות מוכן לבישול
10.00	חודיות שלמות
10.00	שוקיים וירכיים — חודיות
1.77	תמרים 200 גרם
4.40	תמרים יבשים 500 גרם
3.05	שקדים שדנו 100 גרם
3.85	שקדים ברשת 250 גרם
1.30	צימוקים 100 גרם
5.70	פקאן דלמאס שקיות רשת 400 גרם
3.30	שקיות ואקום 100 גרם

ירקות



פירות



הדרים

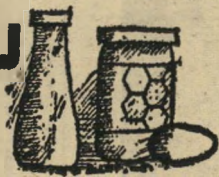
דגים



עופות



שונות



פירות יבשים

משרד החקלאות