

שיא הנוחיות

ביצוע תשלומים בכל מקום, 24 שעות ביממה

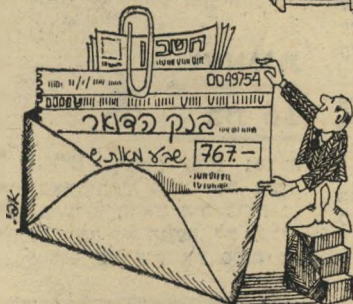
"שרות אשנב"
בבנק הדואר



שוב אינך צריך לבזבז זמן וכך
על המתנה מייגעת בתורים מתמשכים
בעת תשלום חשבונותך השונים.



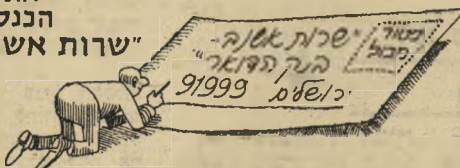
באמצעות השרות החדש
"שרות אשנב בנק הדואר"
תוכל לשלם כל תשלום כגון
חשמל, מים, טלפון,
מיסים שונים וכו' בצ'ק אחד.



את התשלום תוכל לבצע
24 שעות ביממה
באמצעות משלוח חנים בדואר.
משוחרר מעמידה בתור
ומבלי להיות מוגבל למקום ולזמן.

חשב את סכום החשבונות שברצונך לשלם,
ורשום צ'ק לזכות בנק הדואר
בגובה הסכום שקבלת.
מאחורי הצ'ק הקפד לציין את כתובתך.

את הצ'ק בצירוף כל החשבונות בשלמותם
הכנס למעטפה ללא בול ושלח לפי הכתובת:
"שרות אשנב בבנק הדואר" ירושלים 91999.

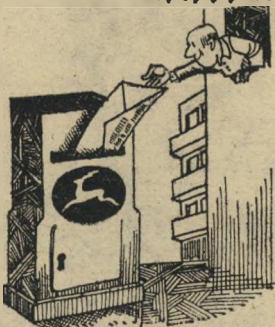


אנו נבצע את הוראותיך ונשלח לך אישור בהתאם.

אם ברצונך לקבל מידע נוסף והסברים על שרות אשנב בבנק הדואר פנה אלינו
בכתב או בטלפון בנק הדואר רח"צ צאלח'אידין 1 ירושלים טל' 11 24 28
תל אביב 08 10 62 חיפה 53 53 64

או שמחים לעמוד לשרותך

בנק הדואר



הבנק הבטוח

במדינה

ישראלים בחו"ל

דרכון הקסם לאשלייה

החופעת הווג פאנוב

בושינגטון נמכרו 10

כרטיסים בלבד

אזה פני תבידור הישראלי

בארה"ב

ייצוא הבידור של ישראל לארצות-הברית כושל והולך, ללא כל יחס ל"סיפור ריאהצלחה" כביכול המגיעים משם. על כך מדווח כתב "העולם הזה" בארצות-הברית:

"אנחנו כאן מבשרת מודעה גדולה בעיתון של מיאמי. המודעה כתובה אנג'לית, אך במרכזה כתובת בעברית. עם תצ'לום של קוזאקים רוסיים רוקדים וצור'הלים.

עיון מדוקדק במודעה מגלה מייד, כי המדובר ב"להקה של יותר ממאה רק'דים, זמרים ומסויקאים מרוסיה..." ואחרי' שלוש הנקודות — "...מישראל — סוף-סוף."

סוף טוב — הכל טוב. מאה הזמרים והרקדנים הרוסיים גישו לפקידים מחלקת' ההגירה האמריקאיים את דרכוניהם... הישר' ראליים, יעברו בזימרה וברינה רוסיים את' שערי הגאולה האמריקאיים ויפזזו בפני' עמיישראל-חי במיאמי-ביץ', הארץ המוב'טחת ליהדות אמריקה.

אך אלה לא יהיו הישראליים היחידים' הממלאים כיום בבניגותיהם את מועדוני' הלילה ובימות הבידור הקל של ניו-יורק.

FINAL WEEK! TRULY THE MOST MEMORABLE SHOW TO COME FROM ISRAEL. TICKETS ON SALE DAILY TO A.M. TO 10 P.M. FOR ALL SHOWS GET YOUR TICKETS NOW!

EXCLUSIVE PREMIERE ENGAGEMENT PRIOR TO NATIONAL TOUR!

JOE BERNES & EDITH DUBINS - ISRAELI INTERNATIONAL PRODUCTION MANAGEMENT PROUDLY PRESENT FOR THE FIRST TIME IN AMERICA FROM RUSSIA... TO ISRAEL AT LAST

"WE ARE HERE" אנחנו כאן!

CAST OF OVER 100 SINGERS, DANCERS & MUSICIANS. A proud and glorious repertory of song and dance.

SPECTACULAR 2 1/2 HOUR LIVE PERFORMANCE ON STAGE

Now thru January 12

CINEMA THEATRE
12th Street and Washington Avenue Telephone: 531-6202

Matinees at 2:30 Evening Performance at 8:30
All Seats \$2.00 Seats \$2.00, \$3.00, \$4.00

For further information and group discounts call Cinema Theatre at 531-6202

המודעה האמריקאית
ייצוא של בידור ישראלי

יכולתי לנסוע ברכבת...



הלואי ונסעתי ברכבת — הייתי חוסך לעצמי
נהיגה מעור לעיר בתנועה סואנת מורטת
עשבים, בכיכוס חלק ומסוכן בראות לקינות
כסנודר מאיים...



סע להנאתך ברכבת ישראל

החורף והחושך

- אינם סיבה לא לצלם עם פלש תוכל לצלם בחושך מוחלט וביום סגור
- ✱ מבחר מקרנות לסרטים ושקופיות גדול!
- ✱ פתוח צבעוני ע"י המעבדות המשוכללות בארץ!
- ✱ עלומי פספורט — בן-רגע!
- ✱ חעתקת מסמכים במקום!
- בימי שלישי סגור כל היום

פוטו-ברדר
חיפה, רחוב החלוץ 31

המנוי

קיבלת חשבון,
אנא, פרע אותו
ב ח ק ס.

מחלקת המינויים

לאס-יגאס או מיאמי-ביץ'. המיוחד בלהקה רוסיית-ישראלית זו הוא בכך, שהיא מור'כת ביותר ממאה "ציונים" נלהבים, אשר' עד לפני חודשים ספורים בלבד הפכו שמיים' וארץ כדי לעלות לארץ-אבותיהם.

אסיר-ציון ואסיר-סתם. אמריקה מלאה בבועלי דרכונים ישראליים שאינם' דוברים עברית כלל, ושכל קישריהם ליש' ראל באו להם רק בזכותו של חוק-השבות. אפרים סבלה, סופר ושחקן יהודי מ' ברית-המועצות, הוא אחד המאשרים האלה, שבהרו לשבות רעב ברוסיה, כדי לעלות' לישראל ולברוח ממנה לארצות-הברית.

בישראל חי סבלה על חשבונם של מישי' רדיהקליטה והסוכנות. כאשר סירבו לשעות' לדרישותיו המחוצפות, שהלכו וגברו מדי' שבוע, היה היהודי הלאומי הזה עורך' סקנדלים קולניים, שביחתו-שבת, ובאחת' ההודמנויות אפילו ירק על שריהקליטה, שבה לבקרו בביתו כדי לדבר על ליבו. האיום החביב על סבלה מכל היה: "אני' אשבות שביחת-שלשלאות ליד גדר בית' האו"ם בניו-יורק." אבל כאן, בארץ האפי' שריות הבלתי-מוגבלות, מסתובב סבלה' עם דרכון ישראלי בכיסו, ונזהר מלעורר' שערויות, כי המישורה המקומית אינה' מבינה מהו ההבדל בין אסיר-ציון לבין' אסיר-סתם.

(חמשך בעמוד 84)