

החתן

ח"כ עקיבא נוף, עורך-דין במיקצועו וזמר-מלחין חובב, איש המרכז החופשי (בתמונה: בעת נאומו), רווק מושבע שוויתר על חירותו.

השמועה עברה מפה לאוזן במהירות הבזק. מכריו הרבים, הנפרדים והמפורסם של הווג המפורסם — נדהמו. הידיים הקרובים נדהמו אף הם. סיפור-האהבה הטרייכיסית, היה כבר ידוע. הוא זכה לכיסוי, בעיתונות מאז תחילתו, לפני כחודשיים, והשניים הירבו להופיע בצוותא למקומות שאליהם הווגנו — מאירועים ציבוריים ועד למסיבות הרבות של חוגי ידידיהם הרחבים.

אלא שהבשורה הטרייה ביותר, זו שנפוצה השבוע, היתה בבחינת פצצה אמיתית, שמעטות כמותה, ואשר כדוגמתה ניתן למצוא רק באגדות היפות ביותר. היא — מירה ויינגרטן, כיום עיתונאית, גרושה ואשת-חברה מבוקשת ובעבר מלכת-יופי (או היה שמה מרים הדר) ואשתו של איש-עסקים אמריקאי עשיר.

הוא — ח"כ (המרכז החופשי) עקיבא נוף בן ה-38, עורך-דין במיקצועו ומן הצעירים בחברת הכנסת הנוכחית, מלחין וזמר, דמות מקובלת בכל אירוע חברתי, ציבורי או בידורי, בולט משום כך בצילומי העיתונות.

השבוע עומדים השניים להתאחד, כדת משה וישראל. כלומר — בחופה וקידור שין שיעורו ודאי את זעמו של הרב שלמה גורן, שכן הרב שיקדש אותם יהיה הרב הספרדי הראשי עובדיה יוסף, למרות שאיש מבני הווג אינו ספרדי.

נישואין

למיליון

מיר, שנולדה בירושלים לעורך-דין הדני צבי הילר ואשתו רעיה, סיימה את חוקל-ימודיה בעיר-הקודש ואחר-כך התגייסה לצבא. בד-בבד עם השירות למדה מישפטים באוניברסיטה העברית. עם סיום השירות נסעה לארצות-הברית. לאחר ש-קיבלה מילגה ללמוד שם, אך כעבור שנת הלימודים הראשונה ראתה שזה לא זה, וחזרה לארץ.

כאן חזרה לאוניברסיטה, ויחד עם זאת הוצעה מועמדות לתחרות מלכת-היופי של ישראל, וזכתה בכתרה המלכה. מצוידת בכתרה, נסעה שוב לאמריקה, והפעם אימצה אותה האגודה היהודית אל ליבה, במשך שלוש שנים הופיעה מירה באסיפות של המגבית מחוף-אל-חוף, נאמה בפני אלפי יהודים, הציבה שיא בשיעור התרומות לישראל ובמכירת איגרות הבונדס, והשתתפה במזון רב, גם במושגים של אותם ימים.

באחד האסיפות שבהן השתתפה בניו-יורק, הכירה את ג'ק ויינגרטן, למישפטים המיליונרים היהודית החולשת על רבים מתחומי המיסחר ביטוחן שבטכסס. השניים נישאו לאחר רומן מהיר, הקימו את ביתם ביוסטון. בתוך שלוש השנים הראשונות לנישואיהם נולדו הבת לי והבן מייקל. תוך זמן קצר התערתה בחברה היהודית והלא-יהודית העשירה של יוסטון וסביבתה. היא הפכה טכחית מעולה ומארחת-למופת ונודעה כאם מסורה וכמי שבייתה וליבה פתוחים תמיד. אלא שאת התקדמותה האי-שית לא הזניחה. יחד עם הטיפול בילדיהם,

כי הממשלה כולה מלאה התפעלות מחוכמתו הרבה של שר-התחבורה גד יעקובי, ואילו מאמר שלישי ציין את הצוות המוכר שר מאוד של השרים בראשותו של רבין, כשפרס ויעקובי מסייעים לו לגוות את ספינת המדינה בים הגועש.

אין ספק כי לפרס ויעקובי תהיה בעיית חמורה כאשר דיין יאלץ אותם להחליט: לבחור בו — או במימסד השילטיני. פרס מאהב מעל לאוזניו בתפקיד שר-הביטחון, וספק אם היה ממיר אותו אפילו בתפקיד ראש-הממשלה. יעקובי שמח על עצם ההודמנות שנפלה בחלקו להיוח חבר-ממשלה. שניהם לא היו מוכנים, ככל הנראה, להיכנס להרפתקה פוליטית חדשה מסוג ההרפתקות שעברו בעבר עם דיין. לשניהם ברור כי כישלון נוסף כסוג זה יהווה סתימת הגולל על הקאריירה הפוליטית שלהם.

מצד שני יודעים פרס ויעקובי, כי אם יתייצבו נגד דיין הם יאבדו את כל הגייבוי הפוליטי שיש להם, ושבעזרת הגיעו לממשלה, ויהיו נתונים בעתיד לחסדי מפא"י ההיסטורית.

מחנה

הנעלבים

ס' ימין-שאלה בלוח-ההיחשים הוא יוסף אלמוגי. לאחרונה קרץ אלמוגי מיספר קריצות לעבר דיין, שתכליתן היתה, כפי-הנראה, יותר לעורר את רבין מאשר להביע תמיכה בדיין. ואומנם, בשבוע שעבר הוזרן אלמוגי אל ראש-הממשלה לשיחה ידידותית, שבה הבטיח נאמנות לממשלת רבין, אסכי הביע מיספר הסתייגויות לגבי נאמנות זו במידה שתשתנה המפה הפנים-פוליטית. רבין שמע בשיחה את אשר רצה לשמוע, ויצא ממנה מאושר למדי. כמו לאחר פגישה בין שני ראשי מדינות, הכריזו השניים עם סיום פגישתם כי ראש ממשלת ישראל הוזמן לבקר ביקור רשמי בטריטוריה היפה, כאורחו של יוסף אלמוגי.

ברפ"י שאננים למדי להצגות של אלמוגי ורפ"י. יוסף כבר למד לקח, כאשר חזר למפא"י והיפנה את הגב אליה. או בעטו בו. הוא לא יחזור על השגיאה הזו שנית, אמר השבוע איש רפ"י בכיר. ברפ"י בטוחים כי הפגישות וההתארחות יות החדדו בין רבין לאלמוגי הן תוצאה של תכססותו הפוליטית הידועה של אלמוגי, וכי בעת ההכרעה יצטרף אלמוגי לדיין.

בעיית שלמה הילל היא מסובכת עוד יותר. הילל הרגיש נסגע מיחסו המזולזל של ראש-הממשלה כלפיו בחודשים האחרונים. ידוע כי הילל מתנדנד כבר שנים מספר בין מפא"י לרפ"י, כשברוחו הוא קרוב יותר לרפ"י, אם כי הושיף הפוליטיים מורים לו להישאר עם הגורם השולט ב-מיפלגה. בעיית אנשי רפ"י תהיה להוכיח להילל באותות ובמופתים כי הצלחתם מבטחת, וכי הוא יכול בשקט רב להמר עליהם.

חברי הכנסת מפא"י ואחדות העבודה הם חרייה גדולה יותר לדיין ובן-ספרת. עוזי פינגרמן התנדנד כבר מיספר פעמים בין מפא"י לרפ"י, ובחר תמיד בראשונה. אולם הקדנציה הנוכחית בכנסת את האחר רונה של פינגרמן, לכן הוא יוכל להסתכן והפעם להצביע עם דיין.

למשה שחל יש טינה על ראש הממשלה. משך חודשים רבים משך אותו רבין באף, כשהוא מקרב אותו ודוחה. עד ש-לבסוף חזר בו וסופית מהבטחתו למנות את שחל כשר-התיקשרות. שחל קרוב ברוחו לחוגי דיין, אולם הוא תניך פוליטי של האסכולה התיפאית. המחנכת את תלמידיה לנאמנות למפלגה ולשילטון. שחל יתפטר רבות עד שיגיע ליד החלטה, אשר תהיה כפי הנראה בכל זאת לטובת דיין.

יעדותיה של שני חברי אחדות העבודה שושנה ארבל-אלמולינו ויואק אמיר הפכו להיות באחרונה ניציות יותר ויותר. אנשי רפ"י בונים הרבה על ארבל אולם אופיו של אמיר, מנהיג-פועלים קלאסי, מונע מהם לסמוך עליו מדי.

שני המתנות ניצבים בימים אלה זה מול זה כשחברותיהם שלופות ומושחות, וממי תינים לאות-היוג שיינתן עם הדו"ח ה-סופי של ועדת-אגרנט.

להשתחרר באמצע השבוע. בשבוע שעבר קיבל שילון חופשה בח 48 שעות, שאותה בילה בשידור מישק-הכדורסל בין רבין אל מדורד למכבי תל-אביב, ובמסיבה שנערכה לכבודו ולכבוד המנהל הפרוש של החדשות, צבי גלי, בביתו של מייכה דימור.

דן כנר מסתובב מאושר באולפני גלי צה"ל, שם הוא משרת במילואים שהם לגביו חופש מטירדות הטלוויזיה והרדיו האזרחיים.

אולם הגדיל לעשות מכולם עורך מבט, עמירם ניר, ניר, ששוכנע עליידי ידיו, אחד מאלופי צה"ל, להתגייס לצבא-הקבע, עומד לפרוש מהטלוויזיה, לחתום קבע ולקבל דרגת סרן. ניר, איש צנחנים לשעבר, יעבור הסבה לשיריון.

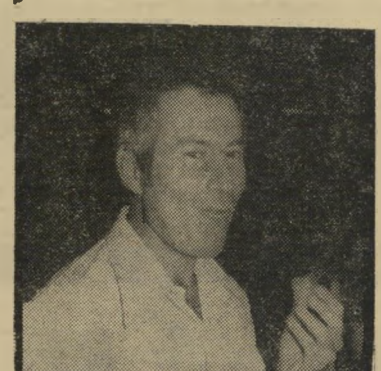
על הגל

יקרה וכסר

המילחמה של גלי צה"ל באחתה הבכירה קול-ישראל, הפכה בשבועות האחרונים ממשעשעת למטרידה. יצחק ליבני, מי שהיה מספק גלי צה"ל והיום מנכ"ל רשות השידור, טען תמיד כי תחרות בין שתי התחנות היא עניין בריא, הגורם לכל אחת מהן להשתפר, ובסופו של חשבון הווכה הוא ציבור המאזינים.

אולם המצב שהגיעו אליו שתי התחנות בתחרות שלהן, בעיקר ביוזמת מספקי גלי צה"ל, מתחיל להדאיג ולהיות גובל בר-יובנו כספי הציבור.

הדוגמה הקלאסית לכך היא עניין שיי דור מישק-הכדורסל עליידי גלי צה"ל מדי-שבת אחרי-צהריים: כשהתחילו בר-גלי צה"ל לשדר בשידור חי מישק כדורסל מדי-שבת, קמה צעקה גדולה מצד



מפקד נאור מאבק-יוקרה

רשות השידור. השידור החי התחרה בי תוכנית שירים ושערים בגל ב', אשר הביאה פיסות דיווחים מהמגרשים, בין תקליט לתקליט, והפכה אחת התוכניות הפופולאריות ברדיו.

רשות השידור דרשה מגלי צה"ל לוותר על השידור הישיר של המישק השלם, אולם מספק גלי צה"ל מרדכי ("מוסקה") נאור, התעקש. הנושא הועלה במליאת רשות השידור, התערבו בו שר-הביטחון שמעון פרס כממונה על גלי צה"ל, ושר-ההסברה אהרון לייב כממונה על רשות השידור. החלטה הורתה לגלי צה"ל להפסיק את השידור החי. אולם נאור המשיך להתעקש. לבסוף זכה והשידור אושר.

אך מסתבר כי התרגשותם של אנשי רשות השידור היתה לא-במקומה. מרבית המאזינים, חובבי הספורט, מעדיפים לשמוע סקירה מועדבת על מה שקורה בכל המיגרשים עליידי שידור מישק אחד. רובם ממלאים טפסי טוטו, והגל הקל מעיניק להאזנתם את מימד המתח שבהימור. באותו זמן בו משדרים שני הגלים כדור-רגל, משדר גם א' מוסיקה קלאסית, שלה ההאזנה בדרך כלל מועטה. מליאת רשות השידור ביקשה מהתחנה הצבאית לוותר על שידור המישק, ולשדר תוכנית מתאימה לחוג נרחב של המאזינים, הנשנים שאינם מתעניינות בספורט, ומוסיקה קלה. אך בשבוע שעבר נתנה גלי צה"ל את התשובה השלילית הסופית שלה. מאבק יוקרתי חשוב, כנראה, יותר מאשר שירות למאזינים, המממנים מכספם גם את התחנה הצבאית.



פרן ניר ויריד מבט לצה"ל

צל"ש תרופה לנדודי-שינה

הפעם צל"ש לתוכנית רדיו, תוכניתם של זאב ענר ואלי ישראל, השוק המשותף (גלי צה"ל יום ה' 16.1, בשעה 12.20 אחר הצות) אשר ניסתה להיות פינת המודעה הקטנה ברדיו, התוכנית, שבה הציגו מאזינים הפצים למכירה ר-מאזינים אחרים רכשו אותם, הצליחה להרדים תוך הדקות הראשונות את כל מי שהאזין לה. אין ספק שמגיע לתוכנית זו צל"ש מכל אלה שסובלים מנדודי-שינה, ואשר גלי צה"ל הביא להם את הישועה.

מאחרי המסך חיים-שכאלה חוזר

בשורה טובה לאלה שעדיין זוכרים את התוכנית חיים-שכאלה. עמוס אטינגר, עורכה ומגישה של התוכנית, עומד לחזור באמצע חודש הבא עם חיים שכאלה אל המסך הקטן, אחת לחודש. עדיין מוקדם לספר מי יהיה המרואיין-מופתע הראשון, אך אין ספק כי עצם שיבתה של התוכנית, שהיתה מהמוצלחות של הטלוויזיה הישראלית, הוא בבחינת הפתעה לטובה.

כל מי שפחת אלתרמן

למי שהחמיץ בזמנו את מחזהו של נתן אלתרמן כינרת כינרת בתיאטרון הקאמרי, תהיה הודמנות נוספת לחזות בו הפעם על גבי המסך הקטן. המחזה, המתאר את מילחמת-הקיום של קבוצה צעירה שירקע תקופת ראשית ה-וויזיה 27 בחודש זה.

המיוחד בכינרת כינרת על המסך הקטן יהיה בכך שהוא עובד לטלוויזיה עליידי כתו של אלתרמן, תרצה אלתר. המחזה בוים עליידי הבמאי הצעיר והכישורני בועז רוזנר, והמוסיקה נכתבה על ידי רפנה אילת ועובדה עליידי פול שצמן.

אנשי הצוות ושחקני המחזה שהו משך עשרת ימי הצילומים באוהליו של של שפת הכינרת, כדי לספוג מן האווירה של מקום התרחשות התפקוד שבו כתב אלתרמן את כינרת כינרת.

בין השחקנים הרבים המשתתפים בעי-בוד הטלוויזיונית תופסת מקום חשוב אלי-מנחם של אלתרמן, השחקנית רחל מרי כרם, שלייה משחקים רפאל קוצביץ, גבי אדרון, טוביה צפיר, מרדכי ("מופיק") ארנון, גליה ישי, מייקי ורי שביאק ורבים נוספים.

גיוס כללי

צה"ל שולט על הטלוויזיה הישראלית. מנהל המלכת-החדשות החדש דן שיי לון, המבלה במילואים כשומר באחד הי קיבוצים בצפון הארץ כבר 40 יום, עומד