

הכיבוש החדש של ישראל

אמנים ישראלים רבים העתיקו מגוריהם לניו יורק — ושם נמצא להם גם קהה ישראלי

הנוכחות הישראלית בניו יורק הגדולה מתרחבת פלאים, ומטביעה את חותמה על כל תחומי החיים בכרך בינלאומי זה. המדובר בעיקר בכל הקשור באמנות, בי סיפורות, באמצעי-התיקשורת ובחיים האקדמיים. כמעט שלא נותר אף תחום אחד מאלה, שרגל ישראלית עדיין לא דרכה בו. מדווח כתב "העולם הזה" כי ארצות-הברית:

עשרות אלפי הישראלים המתגוררים בניו יורק, והעשרות המצטרפים אליהם מדי שבוע יכולים להרגיש כאן כמו בבית.



סופרת דיין פולקור לאמריקאים

ואולי אפילו יותר. די אם ייכנסו לאחת ממאות חנויות-הספרים הענקיות המפורזות על-פני השדרות החמישית והשנישית, בכל חנות-ספרים כנו מצוי מדור גדול, המוקדש כולו לנושאים יהודיים וישראלים.

מדפי ישראל. החדש הופיע על הר מדף העליון של מדור זה ספרם של העיתונאי הישראלי עמוס אילון והעיתונאית המצרית סאנה חסאן, השושה של יובל אליצור וצה"ל של זאב שיף, בצידי-ספריו עבירה-כרס של אבא אבן עמי וארצי, ובכפיפה אחת עימם ספרים על ירושלים, בחתימות-ידים של טדי קולק ומשה פולק, מן ביחד וכל אחד לחוד.

רות דיין מיוצגת על המדפים בסיפרה על מלאכת-יד פולקלורית בישראל, וספריו של דויד בן-גוריון, בחתימתו ובחתימתו של אחרים, ממלאים את המדף השני והשלישי, בצד עשרות ספרים נוספים על הפלסטינים, על יהודים וערבים, על ישראל ועל המירוץ-התיכון.

מי שמתעניין בצידור יותר מאשר בסיפר רות, יכול היה לבקר בתערוכתו הגדולה של הצייר הישראלי שמואל בק, שגסגרה לפני כשבועיים בשדרת מדיסון, בק, שבא לכאן עם מישפחתו ל"שנה-שנתיים", מכר חלק גדול מעבודותיו במחירים נאים בהחלט.

יגאל תומרקין הצליח קצת פחות. גם הוא בא הנה לזמן, ממושך, והציג פסלים משלו בתצוגה של בית קרן-התרבות הישראלית-אמריקה, ברחוב ה-54 שבין הר שדרה החמישית למדיסון. דויד אבידן הביא לכאן ציורים משלו, אך עדיין לא הציג אותם — וזהי התפתעה המצפה לאמריקאים ולישראלים גסריחד לשנת 1975.

עורים על הקולנוע. תעשיית הקולנוע והטלוויזיה העניקה בשבועות האחרונים, אפשרויות של ממש לישראלים. רשת איי-בי-סי הציגה תוכנית-ילדים, שהוסקה על-ידי הישראלי דויד גיל. התצוגה חיתה כה גדולה, עד שגיל קיבל חזר מנה לחשיק חמש תוכניות דומות נוספות. גיל, ליד תל-אביב, הפיק בארצות-הברית (המשך בעמוד 32)

השבוע השולם הזה 1948

9	8	7	6	5			4	3	2	1
			13		12	11				10
		15					15			14
		19					18			17
		24		23			22		21	20
			28	27			26	25		
			30						29	
33				34			33	32		31
	42	41			40	39		38		37
		46		45			44			43
							48	47		
	54		53		52		51		50	49
			58			57		56		55
		62		61				60		59
			65		64			63		
				67					66	
	72				71		70		69	68
		79	78			77	76	75		74
							81			80
			87		86		85		84	83
							89			88
				91						
										92
					93					

נוע איטלקיה (ש"מ); 92. נחתמים בין בני זוג נישאים; 93. חברת-כנסת (ש"ס).

מאונך:

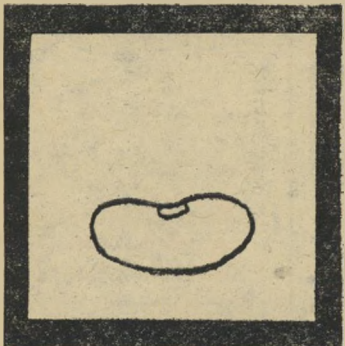
1. נעימות; 2. אוהל אינדיאני; 3. מישר כן התרגלות; 4. נהר באפריקה; 5. 6. כמו 80 מאונך; 7. מראה; 8. יחכה; 9. גחמה; 10. מחממת; 11. זלול; 12. שתכור; 13. נתו ההתנדפות; 14. לא עבה; 15. סחוב; 16. שמינרדף לכניעה; 17. אומה; 18. מישכן האריות; 19. אורז בזמן; 20. שטעמו כלענה; 21. סיום; 22. רעם מתי; 23. קומפוזיטורית; 24. זמן; 25. מחל על זכותך; 26. מין קוקטייל; 27. תא בצמחים מחוסרי-פרחים; 28. עליך לדעת!; 29. ציטטה; 30. תיל רק הקבוע למבטח השמלי; 31. נור ללא ראש; 32. 33. מעלה הבל; 34. מילת-שלילה; 35. התקנה לקראת; 36. נור ללא ראש; 37. כלי-מיטבח; 38. בצורה נאותה; 39. לכאן; 40. איבר נקבי שבו מתפתחות הביצים; 41. אריג מובחר צבוע אדום; 42. בהמת משא; 43. מילת-תנאי; 44. רצועה צרה לקשירח; 45. סצירה; 46. גנב; 47. מין אבן יקרה; 48. חלוק קצר; 49. זה; 50. בליטה בקיר; 51. קינה; 52. קרס.

קשקשת 1948

הפעל את דימויך ונסה למצוא לצורך שלמטה כותרת מתאימה, אשר תסביר מה אתה רואה בו. הצעות לכותרות יש לשלוח לפי הכתובת: "קשקשת", ת.ד. 136, תל-אביב. תהג' דרות הקולעות ביותר תפורסמנה, ובעליהן יזכו בכרטיס כניסה זוגי לקולנוע דרייב-איין בתל-אביב, קולנוע-המכוניות היחיד בישראל.



קשקשת 1946



● הגורתו של אורח ישראלי פט' ריוט ז"ל. שאול הישלום, רח' אורלנסקי 7. פתח-תיקווה

● הקשר האי-סטרי בין ועדת-אגרי רנט והמחל. מרדכי זקרי, הגפן 5, אשדוד

● החור האינסופי שבועות התקציב. נדב לבאי, רח' אחוזה, כרכור

● שעועית אחת-ארוחת-צהריים של מישפחה מרובת-ילדים, אחרי הפיחות. אסנת ורדי פוטשניקוב, רח' סמילנסקי 23, פתח-תיקווה

● הידוק החגורה: פיתה עם אחד פלאפל.

אילה מנשושה (31), קיבוץ נתיבי-הלה

בשעה 5.00
"הצוענים העליונים"
בשעה 7.15
"נורית"
בשעה 9.45
"קמדינית יותר מגבר"

היכן אתה עומד ערום בחורף?

בחדר אמבטיה כמובן, חדר אמבטיה שהוא קריר ולח עלול לגרום להצטננויות מה עוד שבמקום זה נוהגים בניה-משפחה להתפשט. הפתרון: תנור תליה לחדר אמבטיה מתוצרת זק"ש — SACHS. תוך שניות ספורות הוא מחמם את המקום וביח"ר זק"ש מעניק 10 שנים אחריות לתנור מגוד חלודה. להשיג ב-3 דגמים עם אפשרות לחרכה עצמית.