

(המשך מעמ' 31)

סיפרה — "זאתם ככה התחשק לי ללכת. התקדמתי יפה ואז התחלתי להשתתף בתחרויות. כשהייתי בת עשר זכיתי במקום ראשון בתחרות שהייתה במרכז העיר בתל-אביב ואז קיבלתי את הדרגה החמישית (הדרגה האחרונה בסולם הדרגות של הר"ש שחמטאים). את הדרגה הרביעית קיבלתי לפני שנתיים בפליפות הנשים הארציות.

"גם השנה השתתפתי באליפות הזאת ושיחקתי מישחקים מאוד יפים, בלי ל-השוויץ. אבל לא הלך לי וקיבלתי רק מקום שישי. אבל החשוב הוא שניצחתי אחת רוסייה, מרתה וולפר, שזכתה במקום שלישי, וגם את אנה פרנק, שהיא בת 82 ניצחתי."

"אני עכשיו בת 13 וחצי", אמרה אורלי, "ואני לא יודעת איך אני אסתדר עם השח בעוד כמה שנים. כי בחוריה, אם היא תשחק שח, אולי זה יפריע לה לצאת עם בחורים ולהתחתן."

שחימת בנג'ן. "אמא שלי הפסיקה לשחק איתי שח כי אני כבר מנצח גם אותה", סיפר צעיר המישחקים, אביב בושנסקי בן השש וחצי מסביון. "אני עכשיו בכיתה א' ואף, ומשחק שח שנה, שנתיים, לא זוכר בדיוק. תמיד שהייתי מביא שחמט לנן הילדים היו מתנפלים עלי בשביל שאני אלמד אותם. אותי לימד האבא שלי שי, ואני לימדתי את גיא ואת רון ואת מיכל. ואני משחק גם כדורגל ואהבתי ג'וליס, אבל בשח אני מרוצה הכי הרבה."

אביב ניצח בשניים מתוך שיבעה מישחקים שבהם השתתף, "וזה הישג יפה"



אורלי קופמן ניצחת

מאוד, ציין דוד בן-ציון, מדריך שחמט ותיק בחוגים בבית-ספר ברמת-גן ובפתח-תיקוה.

"חשוב שילדים ילמדו וישחקו הרבה שחמט" אמר בן-ציון והסביר: "זהו קודם כל ספורט שמעניק לילד את חוויות והנפסד או הניצחון, והחוויות הניצחון דוחפת ל-אמביציה, ולרצון להגיע להישגים גם בתחומים אחרים בחיים. זה מפתח כושר חשיבה וניתוח, והשאיפה בשחמט, שהיא לחשוב תמיד כמה מהלכים קדימה, מפתחת את כושר ראיית-הנולד."

אלפי קלוריות. "אני כבר עכשיו לא מסתדר עם הזמן", התוודה האלוף הטרי רן שבתאי, תלמיד כיתה ז' בבית-ספר אורה ברמת-גן, "כי אני כל הזמן צריך לשחק עם אמא שלי וסבא שלי, שרוצים כל פעם לנצח אותי ולא מצליחים. חוזק מזה אני מנגן על פסנתר וגם הלחץ לצופים."

"אבל בשביל להיות טוב בשח צריך גם כושר גופני", אמר רן, "מישחקי שח ש-נמשך שעתיים-שלוש זה מאמץ קשה ש-לוקח אלפי קלוריות. בשביל זה אני עושה הרבה התעמלות ומשחק גם כדורסל."

בתום התחרות מילמל לעצמו עובד-הניקיון יוסף בן-חמו, בשטפר את ריצפת האולם:

"ווללא הקטנים והאלה, כמה שהראש שלהם כזה פיצפוני, בפנים הוא ממולא רק עם שכל."

נפשו, ותבוא עליך ברכה. כאן, בבית, אתה מנגן בפני כל אישום או גויפה בנין אלה.

"כיוון שני: לגניבה כלפי פנים. הנימה שונה: כאן עליך לשמור, בקפדנות, על סולמערלים מקובל, שאם לא כן — ידנו תשיגן!"

מעשים נפסדים. בעיקבות זאת קבע השופט בנימין כהן בפסק-הדין:

"סתם הכנה בארץ לרמות מכס בחוץ לארץ, היא חרפה... ואף-על-פי-כן יש כנראה פקידים במשרד-המיסכר-והתער-שייה, אשר — במהלך ובתוקף תפקידם — גולשים למעורבות במעשים נפסדים כאלה,



בנימין כהן נרשח

ועוד תוך התיימרות לערב בהם את הר-ממשלה שלנו. נרשח לשמור את ועדותו של אריה בן-פלאי, ממונה על מחלקה במשרד-המיסכר-והתער-שייה."

אך אם חשב משהו שקמה סערה לשמע דבריו של השופט, טעות בידו. העיתונים הקדישו לעניין שורות ספורות בלבד, בעמודיהם הפנימיים. אף מאמר אחד לא נכתב על שיטה פסולה זו. שום חבר-כנסת לא הטריח עצמו להגיש שאילתה לשרי האוצר, המיסחר והתער-שייה, בעיקבות העניין.

אך דבר אחד כימעט ודאי, הניספחים המיסחריים של המדינות הסותרות עם ישראל שפ' לב בוודאי לשורות הספורות שפורסמו ודיווחו עליהן למישרדיהם הר-נוגעים בדבר.

בשלב מאוחר יותר תנסה ישראל, מן הסתם, להגביר את הייצוא למדינות אלו.

נוער

ילדי השח

למד את ירדן

שח — כדי שיראו

את הנודד

"לכנים אין יותר שכל מאשר לכנות. נכון שאין הרבה בנות שמשחקות שח, אבל זה אולי בגלל שהכניסו להן לראש שזה מישחק גברי", אמרה אורלי קופמן מפתח-תיקוה, הבת היחידה מבין חמישים הר-מישחקים באליפות הארץ בשחמט, ליל-דים עד גיל 14.

האליפות, אותה יום לפני שנתיים האגוד הישראלית לשחמט והמתקיימת זו הפעם השנייה ברציפות, אורגנה השנה על-ידי חברי קיבוץ פלמחים, לזיכרו של בן המשק ארז לבנון, שחמטאי מצטיין שנפל במיל-חמת יום-הכיפורים. התחרויות נערכו בבית יד-לבנים ברחובות, נמשכו חמישה ימים, ובמהלכן התאכסנו הילדים, שהגיעו מכל רחבי הארץ, בפנימיית ויצ"ר בעיר. החל מהשנה הבאה תיערך האליפות בכל חג-פסח בקיבוץ פלמחים.

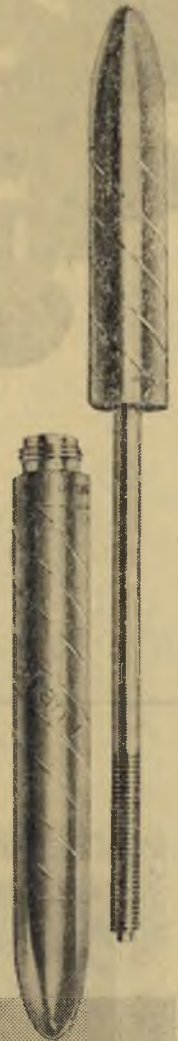
הכי חשוב לנצח רוסייה. אורלי, תלמידת כיתה ח' בבית-ספר טלמון ב-פתח-תיקוה, למדה שחמט כשהייתה ב-כיתה ג'.

"פתחו אצלנו בבית-הספר חוג לשחמט."

LONG LASH

הלנה רובינשטיין — היופי בפעולה

ריסים ארוכים, ארוכים, עשירים ובכל זאת טבעיים בעזרת ILLUMINATION LONG LASH של הלנה רובינשטיין. LONG LASH — מיכל גלילי מהודר להפליא, מגוון את ריסך, ומכיל ריסי שיער הנדבקים לריסך ומוסיפים להם אורך ממשי ומראה עשיר. העלי את LONG LASH בתנועות סיבוביות קלות כלפי מעלה באחד מהגוונים המוצעים לך. מלוי להשגה בחנויות. LONG LASH ידגיש את עיניך ויבלט את יופיך. יעוץ והדרכה בטיפוח העור ובאיפור ניתנים חנם במרכז ההדרכה של הלנה רובינשטיין, שדרות קק"ל 94. תל-אביב בימים ב', ג', ו-ד' בשבוע, בין השעות 3.30-6.00 אחה"צ.



חגי לבינסון אילון