

„הופתעתי בעצמי כשהתאהבתי בגבר כזה מבוגר...“

אומרת דליה מזור למחרת חתונתה

של דליה מזור (23) ומתנדס האלקטרוניקה אריה לוי (32).
השקט התאים אולי לאופיים של בני הזוג — אך בפירוש לא למעמדה של הכלה. למיליוני צופי הטלוויזיה בארץ, היה זה כאילו קרובת משפחה שלהם, נישאה — והם לא הזמנו לחתונה. אחרי הכל, מי יכול להימלט מהרגשת קירבה אל בחורה הנמצאת כמעט כל ערב בסלון או חדר-המיטות שלו?

פירסום חביב כזה חביב על מי שרוצה אחרי. לדליה מזור, סתם בחורה טובה שהיתה ילדה טובה, ותהיה ככל הנראה אשה טובה, אמא טובה וסבתא טובה — לא היו מעולם יומרות להתפרסם. הפירסום, סתם, יותר מאשר הועיל לה — הויק לה. ביחוד ביחסיה עם בחורים.

סיסרה היא השבוע בגילויילב כשבעלה לצידה מאוין בחיך:
„הגברים היו בעייה, כשנתייתי מפורסמת. יש גברים שאוהבים לצאת עם בחורה מפורסמת רק כדי שיוכלו להגיד אחרי-כך,



חיוכה של דליה, המוכר כיום בכל בית בישראל, זורח גם בתוך מדי צה"ל, בקורס מ"כיות. דליה הספיקה להיות בקורס שבוע בלבד, לפני שנלקחה לחנות גליציה"ל לשמש כקריינית. בתמונה משמאל: דליה בתצלום מטקס הנישואין, בשמלת מקסי מקסימה.



גב' לויין? לויין?

יצאתי עם זאת וזאת. היתה תקופה שהיתה לי הרגשה שאני צריכה לחיזור. זה לספר מים הוסף לתסביך.

„אבל מהר מאוד למדתי להבחין ביניהם. לפעמים גם חברים היו אומרים לי: תיחזרי מזה וזה, הוא אוהב לצאת עם בחורות רק בשביל הראות. אבל בדרך-כלל אני שומרת על חוג הידידים שלי עוד מהתקור פה שלפני חטלווייזיה.“

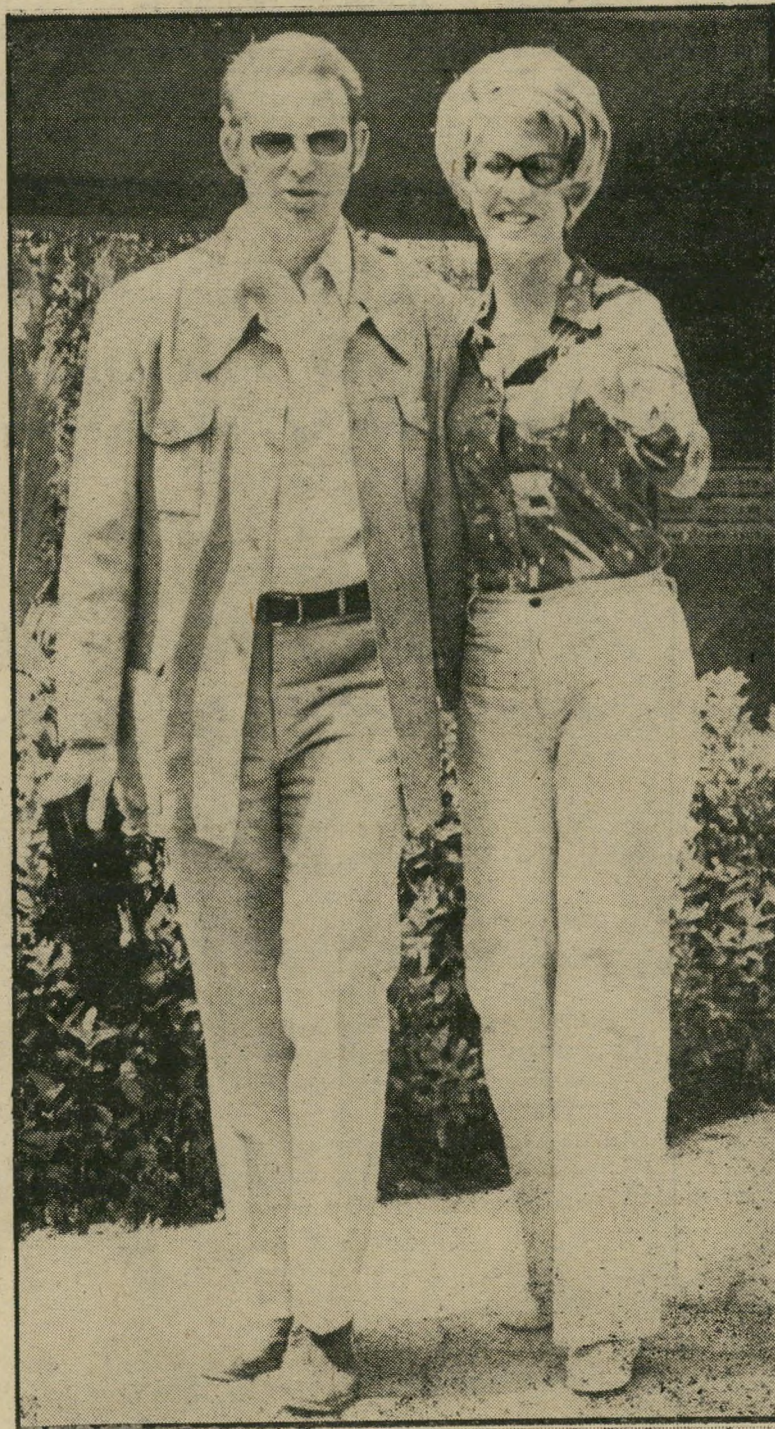
האשה פה,

הבעל שם

כשחכירה את בעלה לראשונה, הצליחה להבחין מהר מאוד שהוא מתעניין בה, לא בשמה המפורסם.

היתה זו פגישה מקרית, בבית חברים בירושלים. זה היה לפני המישה חודשים. בשבוע שעבר, התייצבו מתחת לחומא את טקס הנישואין, שנערך באוג המשר פחה, חשלימה מסיבת קוקטייל במלון פאן אמריקן בבתים, בה השתתפו כ-500 אורחי חים, רובם אנשי טלוויזיה ומכרים של האב — מישה למנכ"ל חברת תיעוש.

כיום, עד תושלם הדירה שקנו בבית רביקומות ברמת-השרון, מתגורר הזוג הצעיר בדירת-הדווקים-לשעבר של אריה. פעמיים בשבוע, בימים בהם דליה עובדת בטלוויזיה, אין הם נפגשים, אלא אם כן חוזר הבעל לארוחת-צהריים בבית. שכן כשהוא הולך לעבודתו, כשמונה בבוקר — היא עדיין ישנה. וכשהוא חוזר הביתה, בארבע וחצי אחר-צהריים — היא כבר נסעה, במכונית הרנו 5 שלה, לירושלים. (המשך בעמוד 30)



מהנדס האלקטרוניקה אריה לוי, למחרת הנישואין. הצעירה המפורסמת להעדיף גם כיום הופעה פשוטה, לרוב במכנסיים. מנסה ככל האפשר שלא להרשות לפירסום הרב להפריע לחיי היומיום שלה — ניסיון שלא תמיד עולה יפה.

מה יש לך

את לא היתה בשום פנים ואופן אהבה ממבט ראשון. „ישבנו ודיברנו, והוא הזמין אותי לצאת איתו שוב. גם כשהסכמתי, לא חשבתי לרגע שזה ייגמר בחתונה. כי למרות שכמעט כל החברים הקודמים שלי לא היו מקרב הסטודנטים, אלא גברים מברגים יותר — הרי שבהצטיינה האחרונה לא יצאתי עם חבר קבוע. החברה העיקרית שלי היתה עם הסטודנטים לרפואה, שגרו איתי בדירה השכורה בירושלים. „הייתי רגילה לחברה שלהם, למנטליות שלהם, שהיא מנטליות של צעירים, ואריה הוא אדם מבוגר. צורת ההתבטאות והחשיבה שלו, היא של בן-אדם מבוגר. „גם מצידו זאת לא היתה אהבה ממבט ראשון. אבל זה לקח זמן קצר עד שגילינו שזה בכל זאת זה. יש לנו טעם זהה במורסיקה, למשל. שנינו אוהבים מוסיקת ג'אז, סמבה ומוסיקה מודרנית מעודנת. „איך מסבירים אהבה? אחרי שלושה שבועות ידעתי שזה הגבר שאיתו הייתי רוצה לעבור את החיים. שבועיים אחרי זה הוא הציע לי את זה.“

הוא הציע — והיא קיבלה. וכך הפכה קריינית הטלוויזיה דליה מזור לגברת לויין.

ישואיה של הצעירה המפורסמת בר יותר בארץ נערכו ללא מהומה מיוחדת — כאילו היתה סתם צעירה נוספת שהתחתנה. ההבדל היחיד: ידיעה שפורסמה למחרת בעיתונים, שדיווחה על נישואיהם