

טובריה

לכל אורך המסלול. ואילו בטקס שנערך בטבריה הגיעו המועמדות על גבי סירות מירוך. כל מועמדת בסירה נפרדת, מקור שטת בבלונים ומלווה באור הזרקורים. כבימה שימשה המעבדת שבימי חול מעי בירה נוסעים מטבריה לעין-גב, שקוש טה במיוחד לרגל המאורע.

בשלב הסופי של הנשפים, נבחרו הנסיי-כות. כנסיכת ים סוף נבחרה רונית ויזל שוכתרה כשחיא יושבת על כסא מל-

לותו במחיות-כפיים וקריאות עידוד למשתתפות.

נשפי בחירת הנסיכות של 1971 היו מהנשפים המקוריים ביותר שנערכו בארץ. גם באילת וגם בטבריה הם נערכו ממש על המים, כשהמארגנים נעזרים באמצעים מיוחדים.

באילת הגיעו המועמדות על גבי מכו-נית אמפיבית מקושטת, ששימשה כבימה ניידה, כשעשרות זרקורים מלווים אותה



מתנות א. אטינגר מהמרכז לתיירות ומרפא שעזר בהכנת טקס בחירת נסיכת ים כינרת, העניק מתנות נהדרות למשתתפות בתחרות. למתנה מיוחדת זכתה מלכת המים של 1971, איריס דויסקו: ענק מקסים, אותו ענדה בגאוה על צווארה.

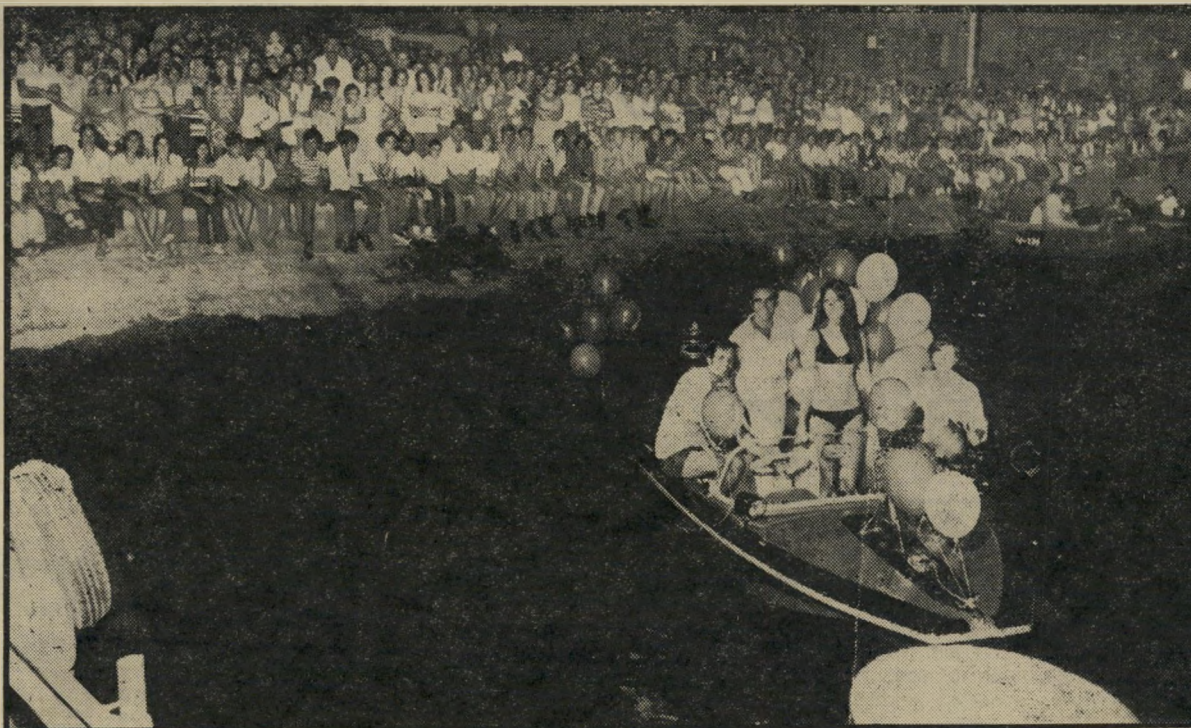


העולה עולה גרצה, עולה מגרמניה שהגיעה לארץ לפני שבוע, השתתפה בתחרות וזכתה למחויאות כפיים.

צביקה אחד האמנים הרבים שליוו את המופע היה צביקה פיק שהלהיב את הקהל הרב בשירים מתוך המחזמר שיער, בו הופיע.

כות שנלקח מתוך החיזיון שלמה המלך שנערך באילת. לנסיכת ים כינרת נבחרה הספורטאית, חניכת מכון וינגייט, יוספה בלוס שחזרה לארץ אחרי ששהתה תקור פה ארוכה בקנדה, לשם ירדה עם הוריה.

על הים מגיעות המועמדות, כל אחת בסירת מירוך מלאה בבלונים צבעוניים. את הסירות ליוו אורות זרקורים לאורך כל המסלול מהלידו עד לבימה. בתמונה למטה נראות המשתתפות המאופרות בתמרוקי הלנה רובינשטיין, מאופרות על ידי דוד וליזה, כשהן לבושות בבגדי ים מתוצרת בית החרושת גוטקס.



נשיקה מעניק מפקד משטרת טבריה רב-פקד קלמן בורנשטיין לסגנית הראשונה בילהה גיא.