

גולדה ונאצר — חתן וכלה

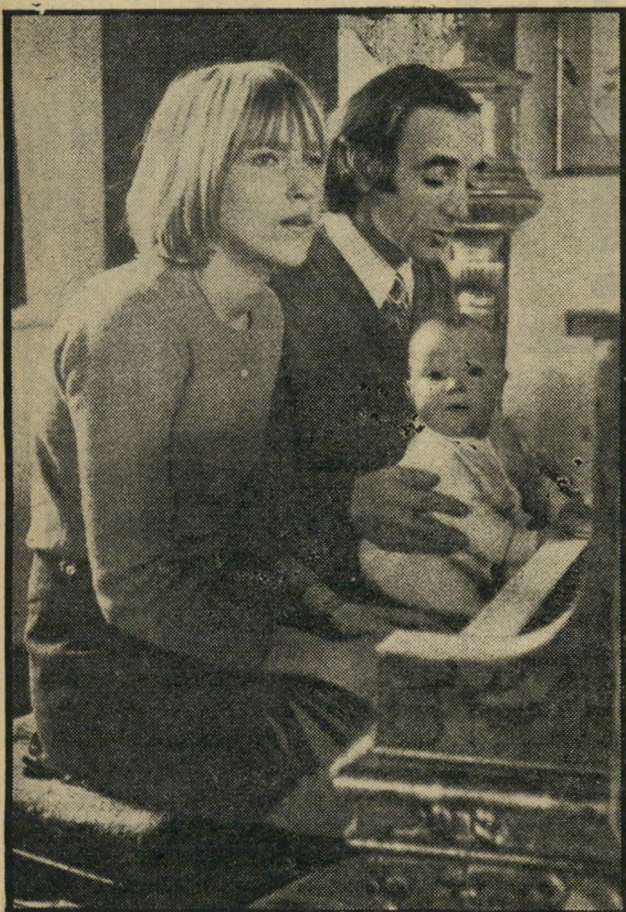
יור הכנסת ראובן ברקת מנסה לשפר את תדמיתו הציבורית. לשם כך הוא העמיד לרשותו איש יחסיציבור. באופן זמני הוטל התפקיד על קצין הכנסת יצחק בן-גל, שבדרך כלל תפקידו לשמור על הביטחון בכנסת. בן-גל תפקידו החדש מתקשר בכך של עם אישים שונים שכתבו מכתבים ליור באמצעות מודעותיהם, ומעמיד אותם על עובדה שמישרת יור הכנסת היא השנייה במעלה אחרי נשיא המדינה, לכן מחייב הדבר שימכתבים יכתבו על-ידי האנשים עצמם ולא על-ידי מזכיר רותיהם.

להצגת מלכת האמבטיה שהתקיימה בשבוע שעבר בתיאטרון הקאמרי בתל-אביב, הגיע שר הביטחון משה דיין. הוא לא בא לבד. איתו יחד הגיעו אשתו וכמה עשרות שומרי-ראש. כשכנס דיין לארץ למ קם מרבית הקהל על רגליו ומחא-כפיים, אולם מהשרות האחרונות של היציע, נשען מעו צעקות בוז. המחזה שיחלקו מרמו על שר הביטחון, השפיע כנראה על דיין. בהפסקה נראה השר ליד המיזנון כשהוא רושם בפנקסו השגות על הדברים שנאמרו מעל הבמה.

באחד הקטעים במלכת האמבטיה נראית המשחקת את גולדה מאיר, תופסת באשכזו של ירפי גרבר, המגלם את אבא אבן. היא עושה זאת כדי למנוע ממנו למסור הצדקות והמאמיות. לאלוף פיקוד הדרום אריק שרון, שטרם ראה את ההצגה, היתה דיעה, מתוך קריאה בעיתונים,

בכלל, מלכת האמבטיה גורמת למתח בין השחקנים. בשבוע שעבר, למשל, בסוף אחת ההצגות, ניגשה קבוצת צעירים לבמה. השחקנים, שנב-הלו, הופתעו ממטר הפרחים שזנרק עליהם.

ואיך הכיר אבא אבן



שארל אזנבור ואדמו

שניים מהזמרים המפורסמים ביותר בצרפת מקנים חינוך מוסיקאלי לילדיהם, החל מגיל רך. בתמונה משמאל נראה אזנבור עם אשתו אולה, כשהם מלמדים את בתם קטיה לנגן על פסנתר. בתמונה מימין מלמד אדמו, כשילדיו נמצאת אשתו ניקול, את בנם בן ששת החודשים, אנטוני, למרות גילו הרך מאוד, לנגן.

גם הבלש דייוויד אלמוג, ש-אושפו בבית-החולים תל-השומר, לאחר שלקה בהתקפת אולקוס, ביום הראשון לשהותו שם, סיפר-רה לו האחות האחראית על ה-ביתן, כי מדי לילה נוהג להופיע במקום טיפוס חשוד שמטריד את החולים והאחיות. אלמוג, קצין צה"ל במשטרה הצבאית לשעבר, ביקש ממנה להודיע לו במיקרה שהחשוד יופיע פעם נוספת. באותו לילה, בחצות, הופיע הטיפוס שוב. האחות קראה לאלמוג, שנשל מטאטא והחל רודף אחרי האיש. ביני-תיים הועיקה האחות את המ-טאטא, שתפסה את החשוד. ר-אלמוג כתוצאה מהרדיפה הח-מיר מצבו והוא נאלץ לשהות בבית-החולים כמה ימים נוספים.

דידי מנוסי והמלחמה ברוסים

מה דעתו של שר-התח-בורה הקודם משה כרמל על שר-התחבורה החדש עזר ויי-צמו? „זהו צ'יק בלי כיסוי“, לדעת כרמל. „הרי צ'יק כזה מתגלה בסוף“, המשיכו השו-אלים. „כן, אבל זה צ'יק כל-כך יפה, שלא הולכים לבגד כדי לג-בות אותו“, הסביר כרמל.

כשהגיע עזר וייצמו ב-שבוע שעבר לוועידת תנועת ה-חרות, חיכו לו בפתח מיספר עיתונאים, ביניהם כתב הארץ רן כסליו, שפירסם לראשונה את דבריו של עזר על הדרוזים שעוררו סערה ציבורית. עזר, שלא הכיר את כסליו, ביקש להציגו בפניו. רן חשש כי עזר יתנפל עליו ויכלה בו את זעמו. אבל עזר הפתיעו כשחיוך רחב על שפתיו אמר: „אה, זה אתה?“ והזמין את רן לשיחה.

בין עובדי נמל-התעופה לוד: מה הדבר הראשון שרוי-אה אדם המגיע במטוס לארץ-ישראל השלימה? את פניו של מנחם בגין, כמו בן. למה דווקא בגין? אה, יש סיבה: בתו של בגין, לאה, הדומה להפ-י לראש שלה, עובדת כדוילת במחלקת הקבלה של הנמל.

כאשר דודתי היתה משאירה אותי בערבים לבד בבית, הי-תה גולדה באה לשמור עלי...“

ועוד על גולדה. הפעם במצרים. ההצעה האחרונה הי-נשמעת בקאהיר: אחרי שלי-חות ד"ר נחום גולדמן הוכ-שלה נותר רק דבר אחד: שי-גולדה ועבד-אל-נאצר, ית-חטנו.

דידי מנוסי והמלחמה ברוסים

מה דעתו של שר-התח-בורה הקודם משה כרמל על שר-התחבורה החדש עזר ויי-צמו? „זהו צ'יק בלי כיסוי“, לדעת כרמל. „הרי צ'יק כזה מתגלה בסוף“, המשיכו השו-אלים. „כן, אבל זה צ'יק כל-כך יפה, שלא הולכים לבגד כדי לג-בות אותו“, הסביר כרמל.

כשהגיע עזר וייצמו ב-שבוע שעבר לוועידת תנועת ה-חרות, חיכו לו בפתח מיספר עיתונאים, ביניהם כתב הארץ רן כסליו, שפירסם לראשונה את דבריו של עזר על הדרוזים שעוררו סערה ציבורית. עזר, שלא הכיר את כסליו, ביקש להציגו בפניו. רן חשש כי עזר יתנפל עליו ויכלה בו את זעמו. אבל עזר הפתיעו כשחיוך רחב על שפתיו אמר: „אה, זה אתה?“ והזמין את רן לשיחה.

בין עובדי נמל-התעופה לוד: מה הדבר הראשון שרוי-אה אדם המגיע במטוס לארץ-ישראל השלימה? את פניו של מנחם בגין, כמו בן. למה דווקא בגין? אה, יש סיבה: בתו של בגין, לאה, הדומה להפ-י לראש שלה, עובדת כדוילת במחלקת הקבלה של הנמל.

פות שמיות בקאמברידג. כעבור זמן-מה הדהימה סוזי את חב-רותיה, בהודיעה שהיא עומדת להחתן עם הקצין. החברות, כולן בנות החברה הגבוהה, ש-נשאו את עיניהן לבעלים עש-רים, יעצו לה שלא לעשות זאת.

גם על גולדה יש זכ-רונות. בילדותה היא היתה ש-מרות. סיפר שבוע ריימונד מקין, סגן-נשיא רשת עיתוני קופל, בארצות-הברית, שהגיע לביקור בארץ. „בילדותי היתה לי דודה שגרה במילווקי והי-תה שכנתה של משפחת גולדה.



מזל בצרף (מימין) היא דוגמנית. השבוע היא הדגימה כובעים בשביל חברת „אמפיסל“. הכובעים, העשויים רפיה, מורכבים לפי שיטה יפאנית ואפשר להכין אותם בשיטת „עשה זאת בעצמך“, במחיר 12 ל"י חומר לכובע. בזמן הצילומים, אשר נערכו בבית-קפה תל-אביבי, הצטרפה לדוגמנית אחת מן הלוקחות שישבה בבית-הקפה, בשם מרתה סקוופה.