

שבע מתיחות של שבע נשים

כפי שסיפרו אותן ל"עולם האשה"

צריכים אותו באופן דחוף. ומסתבר ש' אותו ג'וקר צילצל לעוד כמה מקומות. ובאמת נתן קוגן וסוקס תפסו ספיישלים וססו לבית-החייול. אבל אצלי פעל ה' חוש השישי, ושאלתי מה פתאום נלי צה"ל, בית-החייול, מה הולך פה? אז יענקלית הרים טלפון לגליצה"ל, והת' ברר שלא דובים ולא יער, אלא רק אחד באפריל.

★ ★
הטוס זזונדון

זיה לביא, שבאה לארץ ל' סידרת תצלומי-אופנה בשי' בל' "הג'":

הגעתי לארץ כשבוע לפני הסדר, כרי לחגוג את הפסח בארץ. בראשון באפריל, בלילה, אני מקבלת מיברק מהסוכן שלי

נעמי קישור, אשתו של אפי' ריים קישור:

בשש בבוקר מצלצל פתאום הטלפון. אני עונה, ומישהו אומר לי שקיבלנו את האוסקר בשביל סלאח שבתי. אפי' ריים, שקיבל את השיחה, נזכר מייד שזה היה האחד-באפריל, ואמר לאלמוני, בשפה שאינה משתמעת לשתי פנים, מה הוא חושב על אביו ואביאביו וכן הלא' אה, וטרק את הטלפון.

אחרי רגע — עוד צילצול. אותו אל-מוני היה בחור עקשן, והמשיך לנסות לשכנע אותנו שזה לא בלוף. אפריים, בחוסר מקוריות אופייני לאדם שמתער' רר בשש בבוקר ענה עוד פעם משהו בקשר להוריו-מילדיו של המצלצל ה' אלמוני, ושוב טרק את הטלפון. הפעם כבר חזרנו לישון ללא הפרעות. רק

1 באפריל

המתיחות שאני זוכרת

בלונדון: "אורסולה אנדרס שברה רגל לפני תחילת ההסרטה. החתמתי אותך במקומה. מוכרחה להיות פה. חזרי ב' מטוס הראשון!"

אני חצי ישנה — מה אני יודעת מה' חיים שלי? עם עיניים חצי סגורות אני מתחילה לארוז. רק אחרי שחצי ה' מזוודות שלי ארוזות, מתחיל פתאום ל' גרד לי ג'וק בראש. קראתי שוב את ה' מיברק, ופתאום ראיתי את התאריך. נהיה לי רע על הנשמה. צילצלתי מייד לסוכן שלי בלונדון. המיטכן לא ידע דבר.

★ ★
לא אבו זדא פינה

רוריה נאזוי, אשתו של אליהו נאזוי, ראש עיריית בארישבע:

מישהו לקח השנה, אצלנו בבארישבע, את האחד באפריל גורא ברצינות. קי' בלנו, ואיתנו יחד גם כל המיזמי ב' בארישבע, הזמנה לטקס הנחת אבן-ה' סינה של המכון להשכלה גבוהה בנגב. בהזמנה המהודרת צויין שהטקס ייערך בראשון באפריל ב'11 לפני הצהריים, מול בית-החולים. והכל היה טוב ויפה, לולא העובדה שהמכון להשכלה גבוהה בנגב איננו מתכוון כלל עדיין להניח שום אבני פינה, ולא ידע בכלל מכל העניין — מלבד זה שזה מעשה ידיהם של הסטודנטים העליונים של המכון.

★ ★
ברחה של 20 טון

רמי הדפריה, אשתו של רפי' אל הלפרין, "מר ישראל":

רפאל היה בגרמניה. הוא נסע לקנות שם מיתקן-רחיצה חדש למכוניות, משהו שעוד אין בארץ. זהו איזה דבר ענקי באורך 13 מטר, ששוקל עשרים טון ומסוגל לרחוק מאה מכוניות בשעה. פתאום אני מקבלת ממנו מיברק, שה' אונייה מגרמניה הקדימה, ומגיעה לנמל חיפה ביום זה וזה, וששכור משאית' ענק שתעביר את זה מחיפה לתל-אביב. טוב. שכרתי משאית והגענו לחיפה, ושם התברר שהאונייה צריכה להגיע רק בעוד יומיים. אחרי מיברקים הלך ו' חזור, גיליתי שזאת היתה בדיחה. בדיחה גורא מצחיקה: היא עלתה לנו 1500 לירות, יבעלי מחכה רק לגלות מי זה הקומיקאי שעשה אותה.

מאחר יותר התלה לנו שהאלמוני ה' מסכן דיבר אמת. ושטלחא שבתי באמת זכה למועצדות לאוסקר.

★ ★ ★
המות עמד על רגליו

ש' ושנה דמארי, שגרדה ב' משפחה תימניה בראש"צ: מתחילת האחד-באפריל שאני זוכרת ה' כי טוב לא היתה משעשעת בל-כך.

אצל התימנים נהוג, כשמת מישהו, לערוך כירה וסעודה גדולה. יום אחד, מצלצלים למשפחה מסויימת בראשון לציון, ומודיעים להם שקרוב שלהם ב' פתחתקחה נפטר. הם מילאו סלים מל' אים מזון, ויצאו, אבלים וחפויי-ראש, לפתחתקחה — ישם פתח להם הנפטר בכבודו ובעצמו את הדלת.

★ ★ ★
הפרחים לא בוזבוזו

מרים זוהר, שחקנית "הכי' מה", אשתו של הפירסומאי אריה גלבזוב:

פעם התערבתי עם חברה שלי באחד באפריל, שאני אצליח לסדר את בעלה. צילצלתי אליו, ובנוכחותה סיפרתי לו שראיתי אותו במסיבה, ואני מעוניינת בו גורא ומבקשת להינשף איתו. שנייתי את קולי, וכמובן שהוא הס' כים. החברה שלי ישבה כל הזמן לידי והתחלפה מאדום לצהוב לירוק לכהול. והכי יפה היה, שכשהוא הופיע לפגרי' שה שקבעתי לו ולא מצא אף אחת, היתה לו עוד החוצפה להביא את ה' פרחים שהוא קנה לחתיכה האלמונית-ה' הביתה, לאשתו.

★ ★ ★
צוחקים מהמצחיק

עי' דינה בריסרא, אשתו של יענקל'ה בריסרא:

נכון שאצלנו במשפחה יענקל'ה הוא המצחיק שבינינו, אבל אני היא זו ש' צריכה תמיד לשמור עליו שלא יעשו ממנו צחוק. כמה ממסורים אותו ב' משך השנים, הוא אף פעם לא לומד שאחרי ה'1 למרץ בא הראשון באפריל. המיקרה האחרון היה כשאיוה ג'וקר צילצל וסיפר שהוא מגליצה"ל, ויש איזו תוכנית בבית-החייול בתל-אביב, וי

איך להיות טבחית מעולה ולהשאר זוהרת?

את בעית הבשול פתרנו לך אז נכון שנותר לך זמן לטיפוח עצמי?



חברת איורג מגישה לך: מבחר מקסים של מטעמי בשר הקרויים רוסטרו מוכנים לאכילה ומרהימים בטעמם הנפלא!! באיכות עולמית!



סטודיו לאמנות הקולטע והחייאטרוני

מודיע כי בבית ספרו יפתחו קורסים מיוחדים בשעות הערב בתאריך 20.4.69 בהדרכת במאי קולנע ותיאטרון ידועי שם!



המקצועות: משחק, תיאטרון, קול-נע * במי והסרטה קולנע וטלוויזיה * כתבי ומבקרי קולנע ותיאטרון * צלום עתונות ופרסום.

לבוגרי הקורס תינתן אפשרות להופיע בסרט או על במה מקצועית.

תנאי תשלום: מדי חדש ללא התחייבות מראש!

סרטים והרשמה: סטודיו לאמנות, רחוב יצחק שדה 34, תל-אביב, טלפון 38 289, בין השעות 4 עד 8 בערב.

במדים לא חוכרים סתם בגדים...
אצלנו תמצא טיב ואופנה מקורית
בית האופנה לגברות+גברים
מדינתם HEMDEN MATZ
רח' אבני 56 ת"א

במדים לא חוכרים סתם בגדים...
אצלנו תמצא טיב ואופנה מקורית
בית האופנה לגברות+גברים
מדינתם HEMDEN MATZ
רח' אבני 56 ת"א