



דור לדור

ועוד זוג אחד שהולך לחופה. הם נופים לים כמו זבובים, בעונת החגים.

הוא — סבי דור שעד לאי-זמן היה דוניאן תורן של הדיסקוטקים. היא — חברתו הקבועה מאירה, שקראו לה גם לפני החתונה, מבית-אביה, בשם דור.

הפעם אפילו אני מצטערת שקוא יצא מן המחזור.

מאירה היא אדריכלית נאה מאוד, גבוהה מאוד ושקטה מאוד. היתה פעם משקיעה שקטה בדיסקוטק „אפרופו“, בזמן שאיקא ישראלי עוד ניהל אותו.

סבי ומאירה לא חגגו בצורה הפגנתית. השבוע פשוט הודיעו לידידיהם, יום אחד, במפתיע: „היום אנחנו מתחת-נים!“ ונסעו לרבנות בחיפה, שם גרים הוריהם. בלילה כבר אפשר היה לראות אותם רוקדים, צמודים מאוד, בדיסקוטק של פרדריקה.

בסוף הלילה הלכו לעשות ירחי-דבש בדירה בה הם חיים מזה שנתיים ב"יחד."



סבי



מאירה

המשיח מבני ברק

(המשך מעמוד 17)

האב והבן בסוד הגיסתר, בסוד תיקון-הברית.

מה שעורר את חשד-המשפחה היתה העובדה שלפתע החל רודל מעלה את רמת-חיו. הוא רכש מכונית פגיו חדשה וקנה דירה מרווחת — הכל תוך תקופה קצרה. לא היתה שום הוכחה כי רודל יש יד במעשי-התעושים שגששו סביב ישראל שטרן.

אף-על-פי-כן דרשו חתניו ובנותיו של שטרן: או רודל או אנחנו. הם תבעו משטרן לסלק את האברך הצעיר מחסותו.

שטרן סירב, בחר ברודל והעדיף אותו על כל פני משפחתו. הדברים הגיעו עד לידי כך שכל משפחתו נטשה אותו ו-התנכרה אליו.

אפילו אשתו עזבה אותו. באחד הימים לקחה בהתקפת-לב. שטרן הוועק לבוא אליה אבל סירב: „יש לה בית“ אמר, „אם היא רוצה אותי, שתחזור הביתה.“ יום אחד לפני כחודשיים, עלתה כמות-



הקורבן

ישראל שטרן, יוצא מבית-עם בוקר, לעבודה. שטרן ידוע כאיש המוכן לקבל דעת הסובבים אותו.

הסוכר בדמו של שטרן והיה צורך לאשפוז במוסד לחולי-נפש. אולם לפני שנלקח למוסד, השאיר שטרן צוואה, לפיה הוא מוריש את כל הונו לרודל ולבנו דויד. הדבר חרה היטב למשפחה. הם גייסו חוקרים שינסו לאתר את אלה שהוציאו מאביהם כספים במירמה. אבל החוקרים היו חסרי-אונים: לא היו בידיהם הוכחות של ממש.

את ההוכחות שהצליחו לצבור בכל זאת, מסרו למשטרה. אחותו של שטרן, בגותיו וגיסיו, מסרו עדות למחלק הרמאויות, גוללו את כל סיפורי-הפלאים הדימוי של אביהם, האשימו את רודל בכך שהוא יזם ותיכנן הכל.

כך, בין השאר, סיפרה לחוקרים רותי גליק, בתו של שטרן, כי לפי מיטב ידיעתה היה פעם רודל שחקן, השאיל תלבושות ו-אפור מתיאטרון גיורא גודיק כדי לחפש את אחד מרעיו בדמויותיהם של אליהו הנביא או הרבי מגור.

כן טענו כי מאחורי רודל ניצבת אישיות ציבורית דתית ידועה, שכבר התפרסמה ונתפסה בעבר במעשי-מירמה.

רודל הכחיש הכל

אצל ההוכחות הממשיות היו, כביכול, בידה של הילדה סרבניק, אחותו של שטרן. היא טענה כי מסרה אלף ל"י בצ'קים לרודל, וכי היא חושדת כי העבירם לכיסו הפרטי.

כאן נאלצה המשטרה להתערב, עצרה את רודל, הביאה אותו בפני השופטת הדסה בר-עיתו. רודל הכחיש, כמובן, את כל האשמות שיוחסו לו. כשהובא להארכת מעצרו, הצליח לשכנע את השופטת כי ה-משטרה לא עשתה דבר כדי לחזא ש-אומנם העביר הלאה את הכסף שקיבל.

בפקודת השופטת נאלצה המשטרה לבדוק את טענותיו של רודל. אז התברר כי אומנם העביר את הצ'קים לרבנית לנזא, אשתו של הרב הראשי בבני-ברק; לשיבת ביאה; לשני חתנים מאופקים; ולניצור מבני-ברק רודל שוחרר בערבות, התחייב להתייצב במשטרה כל אימת שיוזמן לחקירה. תעלומת הנופיה שהוציאה כ-300 אלף ל"י מה-מיליונר הבני-ברקי כדי להפכו למשיח — נשארה סתומה.

המולך בכיפה

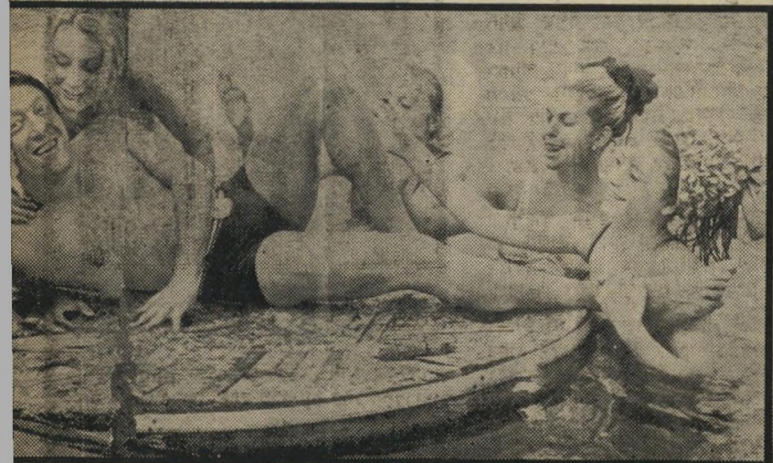
כאילו היה סתם איש-בוהימה אחד.

אולי משום כך מצא חן בעיניו של מרי. הם שוחחו על כוס קפה ב„טעמון“, ואחר-כך נפרדו — כי אבי היה בסביבה ולטש בידידתו עיניים זועמות.

שהפכו לזועמות הרבה יותר למחרת, עת ביקר אצל חברתו כי בחדרה של הנערה, בפניה מוזנחת של החדר ולא-הרחק מן המיטה, מצא החתיך הבלונד ותכול-העיניים — כיפה סרוגה קטנה ומהודרת.

האק נכון ש...

- מסיבת-חשיש נערכה השבוע בתו אבי, בהשתתפות **טוראי סאשיר חשוב** באחד העיתונים, **שחקנית-קוק נוע** ישראלית ידועה, ו**שתי לסביון** מקומיות אשר שהו, עד לאי-זמן, בפאריס.
- **פרקליט** מפורסם מאוד ונשוי מא נראה, לאחרונה, בגדה ובצפון-הארץ נ דוגמנית-עירום?



חמונת השבוע אני מקנאה בחברי-המערכת שלי, שמפרסמים מדי פ-לכת בדרך זו. תמונת-השבוע של ערב יוסי-היפוריס היא זו של **שמעון עדין**, בט-בארים הישראלי מברלין, שהפך לאחרונה שחקן-קולנוע הוליוודי. בין הסרטים להסר-הוא מבלה. אגב: שמעון מקבל עבור תפקיד בסרט אמריקאי כעשרים אלף לירות ישראליות.

הנמר אחיפה

אתם בדיזנגוף בסח לא תאמינו — אבל גם בחיפה יש חוג נוצץ ואפילו חיי-לילה. עובדה: **אהוד מנדרבליט** חי שם. אהוד („היפה“) הוא אדריכל, וחתיך. ועשיר. ובעל מכונית-ספורט, שהיא בדרך כלל מלאה בחתיכות.

עד לפני זמן-מה. לאחרונה היתה המכונית מלאה בחתיכה אחת וקבועה בלבד: **ניבה פגל**, בוגרת הסמינר למורות הכי קרוב.

ש



אהוד



ניבה

השבוע נאנחו כמה בנות על הכרמל, כש-ניבה ואהוד היפה ניכנסו לחופה ולקידושין, כמו סתם בורגנים שהם באמת. וכיוון שהחתונה היתה צנועה ובחוג המשפחה, ערכו להם ידידיהם החיפאים והתל-אביבים מסיבה נוצצת כדת וכדיו.

היה רעש, היה משקה, היה אוכל, היו צביסות בישיבה-הגברות המכובדות.

חוג מזה היו שם עורר-הדיו **אוריאל לוי**, הסדרן **עמק פרי**, והמדענית ה-צעירה סגנית-מלכת-היפיל-לשעבר, **מירה אבני-חן**, והעיתונאי **דויד זוהר**.

והיו שם המון אדריכלים כמובן. בין אלה שאני מכירה אישית: **ד"ר מיכאל קורט** ו**דן זרעאדי**, שגילה שהוא יודע לבלות בלא פחות רעש מפשוטי-העם.

עם תום המסיבה יצא הזוג הצעיר — כמו שעושים כימעם כל הזוגות האכסי-קלוסיים לירחי-דבש בלונדון והערת.