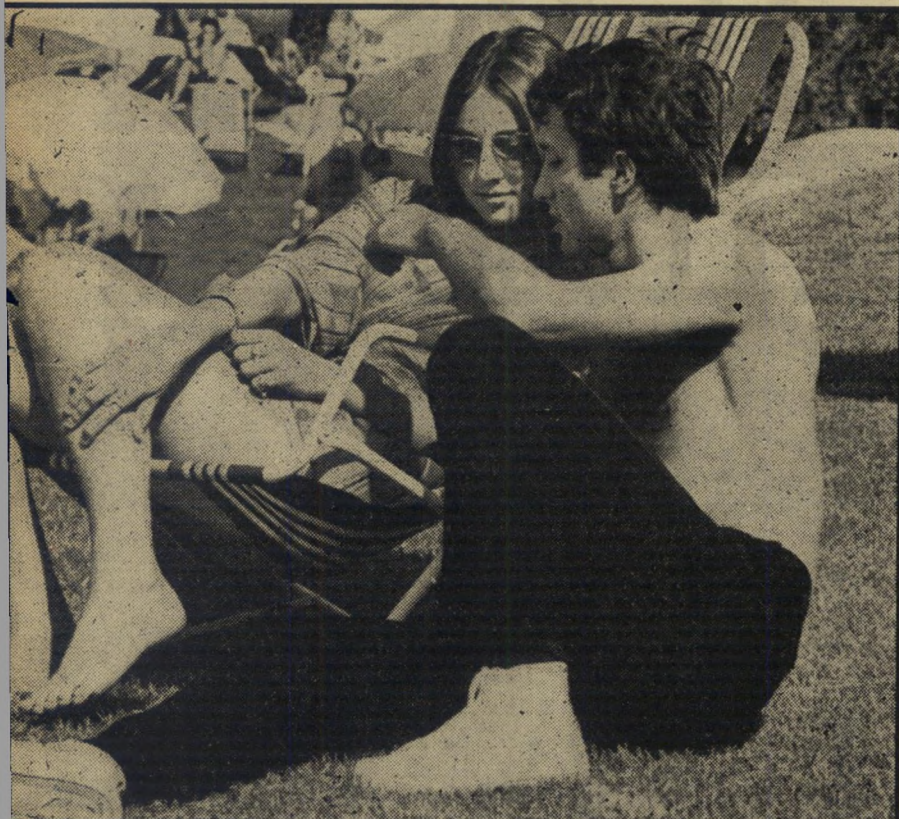


בעמאן היא קיבלה מתנה מהמלך חוסיין - ברומא היא הצטלמה צילומי-עירום - ובתל-א

"אני לא זונה!"



זה התחיל כאשר רומינה היתה בת שלוש עשרה. היא התפשטה ערומה כביום היחודה בפני צוותות של עיתונאים. ואחרי שהיא התפשטה התברר שעדיין אין לה מה לראות לעיתונאים, ואחרי זה התברר שהתפשטות נערכה בהשראת אמה, שחשבה שכבר הגיע הנוסן שבתה הצעירה תלך בדרכי אמה.

אם כי האמא מכחישה את זה. לפני שנה הודיעה רומינה שהיא מתחתנת, ואחרי כך התברר שעדיין אין לה עם מי

וכינה פאואר, בתו של סירון פאואר, ועמה מאד על במאי הטלוויזיה שלה: "אם אתה רוצה זונה תיקח לך אחת מהרוב, לא אותי" והיא בסח יודעת מה שהיא אומרת, למרות שהיא ילדה קטנה מאד, רק בת חמש-עשרה.

אם כי רומינה פאואר הספיקה במשך חמש-עשרה שנות חייה לעשות יותר סקני דלים בינלאומיים מאשר אמה, לינדה כריס-טיאן, אומרים שאת כל הסקנדלים הללו ביימה האמא שלה.



הפקת טרט סלבידי בסרט משחקים רומיים, כשרומינה בייתה רומינה על חוף ים של הרצליה. את הידיה שחי הכירה רומינה בעת

עם הידיה הישראלי

(במכנסים שחורים וללא חולצה) הכירה רומינה בעת לעשות את זה. ואחרי זה התברר שגם זה נעשה בהשראת אמה שהחליטה שהבת שלה כבר די גדולה כדי לעשות כל מה שהאמא שלה כבר לא יכולה לעשות בעצמה.

אם כי האמא הכחישה גם את זה.

עכשיו רומינה הקטנה באה ארצה יחד עם אמה ואחותה, כדי לשחק בסרט טלוויזיה בן חמשים דקות לצידו של שארל אונאבור. היא משחקת בסרט את עצמה, והוא את עצמו, ושניהם מגיעים ארצה, לאחר המלחמה ופוגשים כאן את אסי דיין, המשחק את עצמו ועוד כל מיני גיבורים ישראלים.

בעיית הזנות עלתה כשהבמאי ביקש מרומינה לשים אודם על השפתיים. רומינה התרגנה והודיעה לו או שישנה את דעתו עליה ולא יכריח אותה לעשות דברים כאלה מכווערים, או שהיא תלך הביתה ולא תהיה אף פעם שחקנית.

לינדה כריסטיאן אוהבת מאוד את הבת שלה, ואוהבת מאוד לדבר על הבת הזאת. אבל עוד יותר היא אוהבת לדבר על האמא של הבת הזאת.

"לפני שבועיים הייתי בירדן עם שתי ה'ננות', היא מספרת, "נסעתי לבקר את חוסיין. הוא הזמין אותי. אנחנו ידידים מצויינים. כשהוא שמע שלבת הקטנה שלי, טיירין, יש יום-הולדת, השבוע, הוא שלח לה סוס, לוויילה שלנו ברומא.

כשבאנו, הבאתי לאשתו מונה ענק אינדיאני נורא יפה וקיבלתי ממנו, בין השאר, סיכות נהדרות, וסרט על ההפצצות בעמאן, ועל הפליטים, ועל הקרבות. כשהקרינו את הסרט הזה לפני חוסיין הוא בכה, וסיפר לי כמה שהוא אומלל על זה שהפסיד את ירושלים. החלום הגדול שלו, כך הוא אמר לי, זה לזכות לראות את השלום בזמנו. הוא אדם נהדר, רגיש מאוד, ואינטליגנטי.

דחקא כשהיינו שם לא היה לו מצב-רוח טוב בגלל עוד כמה סיבות. היה לו סוס אחד שהוא אהב נורא, והסוס הזה התאהב משום מה במונה, והתחיל לבעוס בו כל פעם שהוא



האם ושתי בנותיה (בוש) בחב נסואיה לסירון פאואר, שהיו נישואיה הראשונים: כ

היא רומינה, בתו של סירון פאואר, שחשפה עצמה כבר בגיל צעיר לעדשות הצלמים כשגלגפה לא הרבה יותר מאשר צמתה הארוכה ומגבת-רחצה צבעונית, קצרה וקלילה מאוד.