

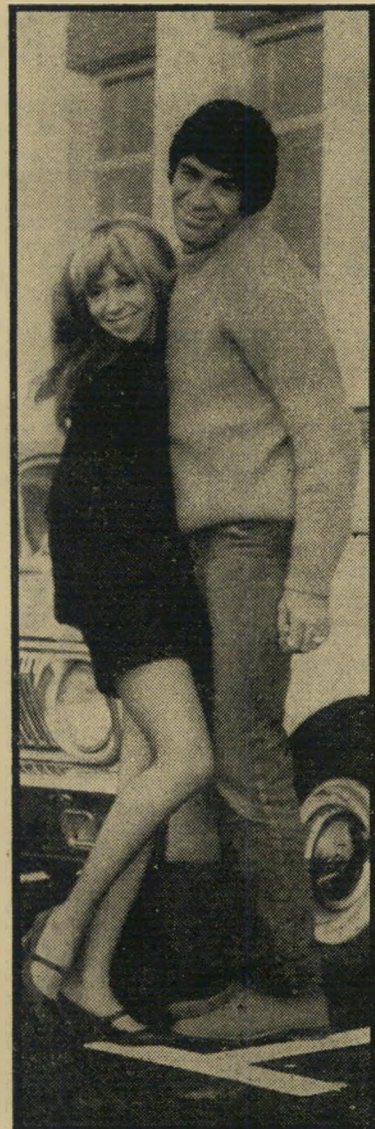


מחצאית מיני-אינימאלית מכרידה
שמואל קראוס - בשלישיה הדו-



אילי הנוער
ורחפתות גזוי, יושבת וחור בלבנה, נשונת טינות הספסעשרה של ישראל. בתמונה שצולמה עלי-

ב כל מקרים שבו מופיעה גזוי, היא לבושה בחצאיות הכי קצרות — ומלי וזה בשני הבחורים הכי גבוהים. וגם הכי יפים: כי האחד הוא אריק אייני שטיין, זה שכל הילדות בנות ה-15 קוראות לו אילי-הנוער, ואילו השני הוא שמוליק קראוס, שהוא רשע מקצועי. הוא הספיק כבר להיות הגנגסטר בסרט חור בלבנה, והאח בוזגלו בפורטונה, אך סיפיריחסי עץ גזוי כץ יפה מכל חסריט: גזוי הגיעה ארצה מארצות-הברית לפני כארבע שנים לביקור קצר, והתאהבה בשמוליק, שהיה נשוי. היא המשיכה לאהוב אותו אחרי שהתגרש וחי איתה באושר לנצח, והמשיכה לאהוב אותו כשפתאים התחתן לה עוד פעם עם מישהי אהרת לגמרי. והיא כל כך המשיכה לאהוב אותו, עד שלבסוף התגרש שוב פעם לכבודה, ומאז הם שוב ממשוכים לחיות יחד באושר לנצח. הם גרים להם בדירת-גג המשקיפה אל הים, ומוקפים בעדה של חתוליל סיאמיים. ולשם היה אריקאינשטיין-אליל-הנוער בא לי בקר אותם. ואז, ערב אחד, קרה הדבר: הם שרו יחד להנאתם, ולשם שעשוע הקליטו עצמם על הטייפ. ואז (זה נשמע כמו סיפור,



הנאהבים והנעימים. גזוי לא שמוליק, המהווים לא רק זוג, אלא הופיעו גם כצמד זמרים. אבל זה אמח) כשהם שמעו את התוצאה, הם החליטו באופן מידי שהם שלישיה יוצאת מן הכלל. והם לא התכוונו לעזובה שהם שלישיה יפה. הם התכחזו לכך שהם שלישיה ששרה יפה. מאותו רגע הם הפסיקו כל פעילות אחרת: אריק הפסיק להופיע עם האינשטיינים שלו, למרות שתכניתם הייתה בשיא הצלחתה. וכן שמוליק וגזוי, ששמשו כרקדנית בגברתי הנאוה ובאיך להצליח בעסקים. הם לא רק התחילו לשיר יחד, אלא גם לחבר יחד חלק גדול מהמילים והמנגינות, ולבחור שם לשלישיה, לה קראו החלונות הגבוהים, וגם הצליחו כבר להגיע למצעד הפזמונים. הם מאורגנים מבהינת שלישיה: אריק ושמוליק שהתחילו להתנהג בצורה גורא



החתיכה של השלישיה

בחלון הגבוה שבסוכת הזקיף של השגרירות האמריקאית, משרבת את ראשה החתיכה של החלונות הגבוהים, גזוי כץ, שהגיעה בעצמה לישראל מאמריקה בחור תירת, לפני כארבע שנים לביקור קצר, נשאה עד היום.

