

הבשורה הטובה ביותר לאז ראשית המיתון

קונטסה עולה * 1,500 ל"י פחות

*עד להודעה חדשה

מפעל א. אילין תעשיות בע"מ, מודיע על הורדת המחירים המהפכנית ביותר בישראל, שנתאפשרה בעזרת חברת "הינו"

מחיר "קונטסה-1300" בת 4 מהלכים דגם 1967 הופחת ב-1,500 ל"י והועמד עתה על 9,855 ל"י (כולל מיסים)
מחיר "קונטסה-1300" בת 3 מהלכים דגם 1967 הופחת ב-1,440 ל"י והועמד עתה על 9,555 ל"י (כולל מיסים)

רכישת "קונטסה-1300" היא עתה יותר מתמיד הקנייה הכדאית ביותר בישראל.

תל-אביב: קפריש בע"מ, בית הדר, דרך פ"ת 19. ירושלים: קפריש בע"מ, רח' שלומציון המלכה 18. חיפה: קפריש בע"מ, אלנבי 3 ואצל הסוכנים בארץ



א. אילין תעשיות בע"מ

קונה קונה קונים - קונטסה

GLYSOLID Glyzerincreme

הקרם המעולה לידיים והאידיאלי לעור. מבוקש ביותר באירופה

להשיג מעתה בפרפומריות ובבתי-המרקחת

שנוי כתובת

מנוי המבקש לשנות את כתובתו מתבקש להודיע על כך שבועיים מראש, על-מנת למנוע עיכוב במשלוח העתון למענו החדש.

העולם הזה

קוראים המבקשים למסור לכריכה את גליונות שנת 1966 (ובן כל שנה אחרת), יכולים לעשות זאת החל מן השבוע הבא, כאחת משתי הדרכים:

- להביאם למשרד המעי-רכת, רחוב קרליבך 12, תל-אביב, בימים ד' רח' בשי-בוע בין השעות עשר בבוקר ושלוש אחר-הצהריים.
- לשלחם בדואר לת"ד 136, תל-אביב.

את מחיר הכריכה - 10 ל"י לכל שנה - יש לשלם מראש.

המערכת מוכנה להשלום גליונות חפרים, במחיר 120 אגורה לגליון.

אפשר לשים שוטר ליד כל עובד ועובד בדואר, כי אז נודק אלפי שוטרים.

אין ספק ששוורש הרע הוא בחינוך. חסר לאנשי הדואר קצת יחס של כבוד לעבודה. רפאל מאור, תל-אביב

מהיכן תיפתח הרעה?

זו לא חוכמה להכתיר את הכתבה על תקריות הרמים בגבול הישראלי-טורי ב" משפט תניכי "מצפון תיפתח הרעה" (העולם הזה 1533). זה לגמרי סובייקטיבי.

לגבי הדמשקאי, למשל, או לגבי החלבי, האמת היא אחרת: מדרום תיפתח הרעה. אמנון שמיין, תל-אביב

והאסטרונאוטים יאמרו: מלמטה תיפתח הרעה.

לפני ואחרי

בכתבה על המהנדס והמציא זרחין (העו"ל הזה 1534), הופיעה תמונה של מודל מיגדל מתקפל, שבראשו חשב זרחין להתקין מנוע רוח. לדבריהם, אפשר לקפל את המיגדל אם האויב יפתח עליו באש, בגבול. כתבתם שהמיתקן מתקפל, ולא הראיתם



המיגדל המורם



המיגדל המקופל

לנו כיצד זה קורה. אולי תיתנו תמונה מתאימה, שבחדאי תשכנע יותר מכל הסבר. משה רחמני, חיפה

תמונת מודל המיגדל לפני הקיפול (למע"לה) ואחרי הקיפול (למטה), בידיו של הממ"ציא - ראה תמונות.

לא כל מיספר

בעניין רב קראתי כי "כל מיספר זוכה" (העולם הזה 1533), ולא עשיתי זאת מתוך עניין שיש לי בסוג זה של דיחה, אלא משום שהזכרתי זוג חיפאי צעיר - עליו ומוריס כהן.

על מוריס כתבתם כי הוא מכונאי שי-החליט להחליף מקצוע, אך האמת היא שהוא עובד בקביעות בדואר, כטכנאי טל-פונים.

על עליונה כתבתם שהיא אם לילד, וכי גם היא החליטה להחליף מקצוע. ובכן, האם אם לילד זה מקצוע? מלבד זאת עלי לציין כי לזוג הצעיר אין בכלל ילדים.

אבירם שובל, חיפה
האינפורמציה נלקחה מן האלבום ששימש נושא לכתבה.

זכות קרימה במדור זה תינתן למכתביהם של קוראים המצורפים את תצלומיהם למכתבים.