

בעולם

גרמניה

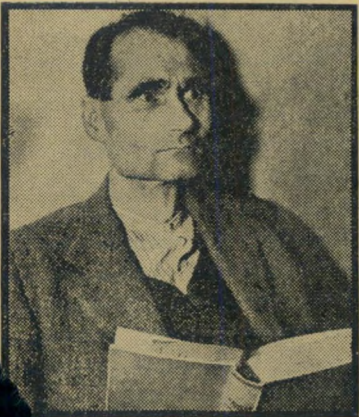
הנאצי המסכן

הדבר נראה כבלתי-אפשרי. אבל הוא קרה: הנאצים מופיעים בדמות אנשים מיסכנים, שהעולם מתאכזר אליהם, קורבנות אומללים של קשיחות-לב אנושית.

כל זה בגלל זקן (72) תשוש, על גבול מחלת-הרוח, היושב לבדו בכלא ענק ב-

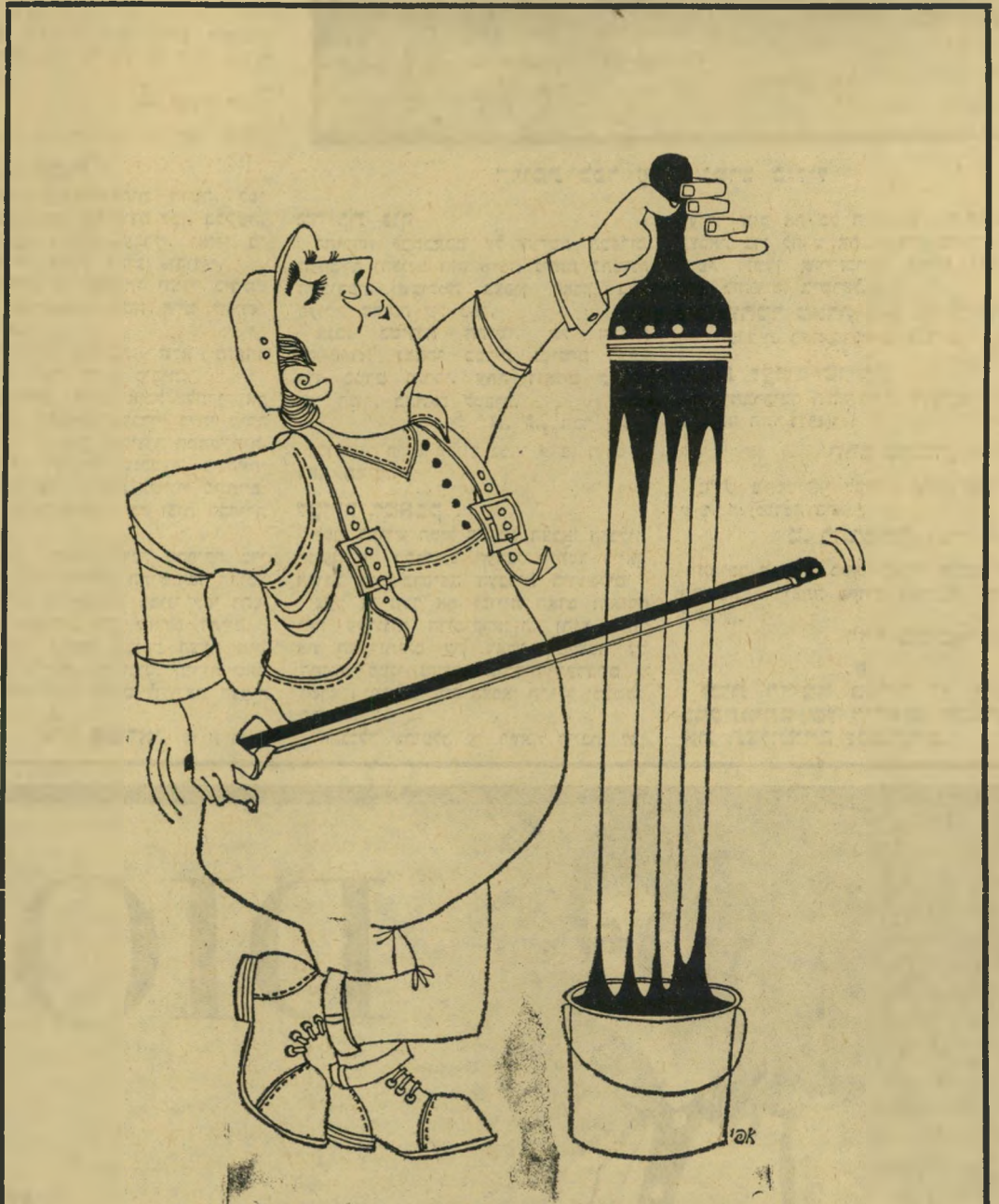


הם (1936)
נעורים במצריים



הם (1966)
שגשון בבריטניה

שפנדאו, פרבר של ברלין המערבית. רודולף הם (מתחרז עם „נס“).
כלכלה המנהיגה. הם נידון בני-למאסר-עולם. בהשוואה לחבריו, שנודו מות וניחלו, זכה לפסק-דין קל. אך סבורים רבים כי היה זה פסק-דין תמור. כי הם אמנם נשא את התואר המ-



מלודיה של טמבור

לכינור ארבעה מיתרים. לגיטרה ששה. לאמולזין ו-סופרלק של טמבור שבעים ותשעה גוונים מוכנים לשימוש. ארבעים ושבעה גווני אמולזין לצביעה דקורטיבית ולהשלמה — שלושים ושניים הגוונים המרהיבים של סופרלק — לדלתות, חלונות וכל משטחי ברזל ועץ. סימפוניה של גוונים: חבר לך מהם את המנגינה הערבה לעיניך. אינך צריך להיות וירטואוז אמולזין ו-סופרלק מנגנים את עצמם. גמרת: הקירות והדלתות יפים למראה: אך זו עדיין אינה המנגינה כולה. גע בהם. הכל חלק כקטיפה ועם זאת הכל ממשך „לנשום“, ברוו, טמבור! — לנוי והידור:



שעות טמבור **טמבור**

הם לניסון אילון