



תמימות של שר

כולם יודעים שגולדה מאיר היתה פעם שרת-החוק, ושהיא נבחרה אחר כך למזכירת מפא"י, ושהיא אהבת לנסוע באוטו, למרות שהמפלגה העמידה לרשותה מכונית צמודה ונהג, ושפעם לקח אותה מישהו בטרמפ, כשחיכתה בתור לאוטובוס, ושהשבוע, כשחיכתה שוב, נרטבה מהגשם עד לשד עצמותיה. אך רק מעטים יודעים שבחרו עבודתה, במרכז המפלגה, מצוייה עד עצם היום הזה תמונתו של מנהיגה לשעבר, ח"כ רפ"י דויד בן-גוריון. חלק מעובדי המרכז מסבירים עובדה זו כך: "אלה הם סתם סנטימנטים." חלק אחר מת-נצל בנו הלשון: "זאת לא גולדה שקציבה את התמונה בחדר. היא היתה שם עוד מקודם, וגולדה פשוט לא טרחה לסלק אותה." ● בהרצאה בפני מורים תומכי המערך, גילה לאחרונה שריהעבודה יגאל אלון את אחד הסודות הכמוסים ביותר מעברו: כיצד זכה לראשונה למינוי בממ"ש שלה. סיפור אלון: "שהייתי או באנגליה, ולמדתי באוקספורד. קיבלתי או הצעה ב' סלפון מישראל, לכהן כשר בממשלה. ה' שבתי ללא" כעבור זמן קצר קיבלתי שוב את אותה ההצעה, ושוב נתתי את אותה

**איך להגיב
על המזימה
להעלאת אחוז
החסימה
ושינוי
תקנון הכנסת?**

דיון על נושא זה יתקיים ביום ה' הקרוב, 24.3, בשעה 8 בערב, ב' משרדי המערכת ברחוב גליקסון 8, תל-אביב.

מוזמנים חברי חטיבות תל-אביב, רג"ב והסטודנטים.

בגבעתיים

ביום ב' 28.3, בשעה 8.30 בערב, באולם העשור, רחוב וייצמן 10, בגבעתיים (מול קולנוע נגה) ירצה

עודד פויבסקי

על הנושא:

**ההסתדרות
והאיגוד
המקצועי**

חברים ואוהדים מוזמנים.

בחיפה

עם תום כהונתה של ועדת הביצוע אשר נבחרה עם כינון החטיבה ה-אוורית, יתקיימו ביום ד' הקרוב, 23.3, בחירות להעדת הביצוע החדשה. הבחירות יתקיימו באסיפה ש' תיערך במלון כרמליה, רחוב הרצליה 35 פינת שדרות אום, ב' 7.30 בערב. בעלי זכות בחירה והיבחרות יהיו חברים רשומים של התנועה בלבד. חברים שטרם נרשמו יוכלו לעשות זאת לפני תחילת האסיפה.

בהתקפה זו על אבן, הוסיפה מצידה הערה: "בפגישה עם שרהחוק הצרפתי השנון, קיוב דה-מירוויל, היתה גם תמימות (מצידו של אבן) וגם דעים (מצידו של דה-מירוויל)."

נאמנות של כלב

את כל האמת על העם היהודי, יגלה ל' גרמנים איש הטלביזיה הישראלי יעקב ("קובי") יגל. סדרת הסרטונים שלו, שלושה-עשר במספר, שתקרא תולדות העם היהודי מאברם עד מחר, תצולם בישראל, בספרד, בפולין ובארצות-הברית. אחרי ש' תוצג בטלביזיה הגרמנית, תופץ גם בגיר-סות אחרות, בצרפתית ובאנגלית. ● מועדון חומות עכו נסגר, לדאבון הלב של כל באיו, אך אלה יוכלו להתנחם עתה בגאלריה חדשה שפתחה בעלת המועדון היפהפיה עמליה ארבל. בשותפות עם לוטה גיא, אשת המפקח על התעבורה יהודה גיא, פתחו השתיים גאלריה בתל-אביב בשם לים, המציגה ציורים משל ציירים מפורסמים כמו מאנה כץ, קסטל, עמליה ארבל ובעלת נחום. המיוחד בגאלריה החדשה: מאז פ' תחתה, לפני שלושה שבועות, לא פסקו

לשחקניות ידועות. היה זה הוא, למשל, שגילה את קלאודיה קארדינלה הישראלית, ועתה הוציא לפירסום תגלית אחרת: ברי-גיט בארדן הישראלית. ● הבב. של שמעון היא ציונה טוכטרמן, דוגמנית צילום ואם לילד בן שלוש. היחידי שלא מודה בדמיון בין השתיים הוא בנה של ציונה, דורון, שכלל לא מכיר את השחקנית הצרפתייה. לגבי הילד, "כל התמונות זה של אמא." ● גילה השבוע בעל בתי הקולנוע התל-אביבי יעקב דוידון: "כ' שהגיעו לארץ הסרטים הראשונים, קראו למקום ההסרטה בשם, שמעוני. המשורר המנוח יהודה קרני התנגד, ופירסם מ' אמר גדול בעתונות נגד השם המכוער. הוא הציע כתחליף את הקולנוע, שנקרא כך עד היום."

פסוקי השבוע

● ראשיהממשלה לוי אשכול: "על ישראל לעמוד בקשר הדוק עם הגולה, למען לא יוכלו ההיסטוריונים בעתיד לומר, חלילה, כי היהודות בדורנו יצרה מדינה ר' איבדה עם." ● שרהחוק אבא אבן: "אלה



החיקוי



המקור

"כל התמונות זה של אמא"

לערך בה קבלות פנים בשרשרת לאנשים חשובים-מאז. עמליה ולטה עמוסות עבודה, והן משמשות מנהלות, מדריכות, מארחות. מלצרות וכו', בשעות הפנאי המעטות ש' נותרות להן, הן רצות להפש מציות, כמו פמוטים עתיקים וכלי-בית, כדי לקשט את המקום. ● הדיסקוסק הראשון בישראל, שנהג על-ידי פרדריקה סגל, ושעבר לאחרונה תקופת שפל, יחזור בקרוב לימיו הטובים. פרדריקה, שרבה עם שותפיה, הש' לימה איתם לאחרונה, נטלה שוב את מוש' כות השלטון במקום לידה. השבוע יערך במקום נשף גדול, שיצולם על-ידי צלמי טלביזיה צרפתיים, יוצג לאחר מכן בחו"ל, כקטע מסרט דוקומנטארי על ההחי בישראל. ● בינא עזבה אותו, כדי להתחתן עם מישי' ה' אחר, מוצא עתה ניהומים בעבודתו, פתח השבוע תערוכת ציורים בגאלריה אורית בתל-אביב. בינתיים מחפש מנחם דרך כדי להיפטר מהכלב, פנגי, אותו הפקידה אילנה בידיו, ערב צאתה לחו"ל, אך לשוא. הכלב דחקא אהב אותה, את הצייר. ● ה' שלם התל-אביבי שמעון מגרד מומלץ ב' זאת לכל החתיכות הישראליות. ח' למענו, הלילה, אלא למענו, כי לשמעות ח' מפותח מאד לגלות דמיון בין נערות ישראליות

המדברים על אורינטציה לכאן או לכאן, שוכחים שאיננו מזדהים עם קבוצת-כדורגל." ● שר הדתות המפד"י זרח ורחהפטיג: "מבחינת האינטרסים של ה' מפלגה היה רצוי שנשב באופוזיציה, אולם טובת היהדות דורשת את ההשתתפות ב' ממשלה."

● ביטאון רפ"י, "מבט חדש": "יש המתארים את אדוארד כשועל ערום, אך אפילו הוא ערום, הגיעה חוכמתו ל' דרגה כזו, שהוא הבין שכדאי להיות אדם עם עקרונות מוסריים."

● ח"כ רפ"י דויד בן-גוריון, על מדיניות ארצות-הברית בחיאט-נאם: "אילו הייתי נשיא ארצות-הברית, הייתי מוציא את הצבא מחיאט-נאם ונושא בתוצאות, אך אילו הייתי יועצו, לא הייתי יועץ לו לעשות זאת."

● העתונאי אמנון רובינשטיין, על תחביבו הארכיאולוגי של משה דיין: "אני חובב תמונות — האם בשל כך אכנס למיוזאון ואקח משם תמונות?"

● שמואל בן-דרור, חבר הנהלת ההתאחדות לכדורגל, חבר העדה המקצועית של ההתאחדות ומראשי מכבי פתח-תקחה: "ההתאחדות לכדורגל היא בית-זונות."

התשובה. כך קרה גם בפעם השלישית. כשצילצלו לי ברביעית, חששתי שאם אסרב, יקבלו את תשובתי ברצינות. השבתי "כן!" ומאז אני מיניסטר." ● האחים שיף, בעלי המלונות, פתחו השבוע את המלון הירוש' למי החדש שלהם, נני יהודה. בין האורחים המוזמנים היה שרהתמירות משה קורי וראש-העיר טדי קולק, את שרהתמירות הפתיעו המארחים, כששלחו לו את אחת העיבודות, דנית בשם ברג'יס, שהזמינה אותו ברוב נימוס לבוא ולהינות מן ה' סאונה שהתקינו במקום. קול נאלץ להיענות להזמנה, ולפשוט לשעה קלה את בגדיו. ● לאחר פרשת הראיון בהתמונה, הפך שרהחוק אבא אבן לאיש השנאה ביותר ברפ"י, כמעט יותר שנוא מלוי אשכול. השבוע תקף ביטאונה של רפ"י את אבן בחריפות: "מר אבא אבן אחוז בולמוס של פירסומת, לשונו עובדת בטורים גבר הים כל כך, עד שמכוניתו אינה יכולה ל' היעצר גם באור אדום." מוסיף כתב הבר' טאון: "לפגישה הוא קורא, מעמד'. לאר"מ הוא קורא, משפתת העמים. לפגישתיני' מוסיף בת הצי שעה עם שרהחוק הצרפתי הוא קורא, תמימות דעים'. להזכרת שמו של אשכול על-ידי גונסון הוא קורא, רוח אשכול". מערכת הביטאון לא הסתפקה