

העולם הזה ממליץ מה לראות, מה לשמוע, ויכן לבקר השבוע:

קטגוריה

הבאלט המלכותי, לונדון (יום ד', איצטדיון רמתגן; מוצאי-שבת, איצטדיון קרית-אליעזר בחיפה) מרגוט פונטיין ורוודולף נוריב, שני כוכבי הבאלט הגודלים, עים בסידרת באלטים קלאסיים עם להקת הבאלט של הבאלט המלכותי בלונדון.

הפישפש (התיאטרון העירוני חיפה; מוצאי-שבת - באולם הקאמרי בתל-אביב) הסאטירה החברתית-פוליטית של מאיקובסקי בה משתחררים עבדים מכבלי הטכנולוגיה, בהצגת כני להשתעבד בכבלי הטכנולוגיה, בהצגת ראה מהממת המשתעבדת אף היא לטכנולוגיה של הבמה. אילי גורליצקי בתפקיד ראשי, אברהם מור ויעקב בודו מצויינים בתפקידים משניים. (ראה מדור אמנות).

מהומה רכה על לא דבר (התיאטרון הקאמרי) קומדיה שקספירית קלרי שה, בכימויו המבריק של ליאונרד שטקל, אשר הישגו הגדול ביותר הוא שהצלחת לשנות את אשיותם הבימתית של ותיקי הקאמרי. הנה מרון, יוסי ידן, ניסן יתיר. הפסיקאי (הבימה) כל העולם הוא בית-משוגעים, והמדע הוא השגעון המסוכן שבכולם, בקומדיה שטנית של פרידריך דירנמאט, שופעת הברקות והפתעות תיאטרוניות. בימוי יחיד של אברהם ניניו ומישחק כבד של הצגה, להוציא את יש-ראל בקר, הופך את המחזה להצגה רצינית עם רקע בלטי.

אירמה להירום (הבימה) קומדיה מוסיקאלית אודות אהבתה של יצאנית לי סטודנט. ביצוע פורבוינציאלי אך מרגין, עם שרה אמן ונאוה נוני - חליפות, אריק איינשטיין ושלמה בר-שביט.

הוא והיא (התיאטרון האינטימי) בעיות מין, מוסר וחברה, מגיל הגן עד גיל הקוק, בסידרת מערכונים מששעט של אפרים קישון, בביצועם של שושיק שני ואריק לביא.

מעגל הקיר הקווקאזי (התיאטרון העירוני, חיפה) ביצוע מרהיב של מחזה-ההמונים של ברטולט ברכט, אודות יחסיותו של הצדק. מישחק מצויין של חיים טופול וזהרירה חריפאי.

האירורטית (ההלל) קומדיה בלשית קלילה על עוורתיות פארוזאית המסתככת באהבה, ברצח ובחקירה. גרמיין אוניקובסקי ואורי זוהר, במישחק קומי מהנה.

סרטים

ידי זר במשפחה (ארמונדוד, תל-אביב) אימות צרפתי לספוק התנחילי: "בנים גדלתי ורוממתי...". ז'אן גאבין מצויין כתמיד במלודרמה עשויה בלבביות ובהומור.

55 יום בפקינג (צפון, תל-אביב; חו, ירושלים) מערבון קולוסאלי על רקע מרד הבוקסרים בסין בראשית המאה, בו ממלאים הסינים את מקום האינדיאנים והי סגל הדיסלומטי של מדינות המערב את תפקיד השרישים. תפאורה מרהיבה ומשחק מרשים של דוד ניבן, הגונב בקלות את ההצגה משפע הכוכבים, קרבות ההמונים וההיסטוריה.

דויד וליוה (הוד, תל-אביב) אהה בה כקור אור של תקווה בעולם של משורר פים. סיפור אהבתם של שני נערים חולי נפש, המוצאים דרך להחלץ מבדידותם שגרי עונם באהבת-נעורים תמימה. סרט בלתי רגיל, מישחק מעולה.

מונדו קאנה (נת, תל-אביב) הי מורה, המגוחך, העלוב והמשפיל - ועם זאת הנפלא שבהתנהגות המין האנושי, בשני תריסרי אפיונות, מבויימות ואותנטי, שיות, שזולמו בכל פינות העולם. מרתק ומאלף.

חלף עם הרוח (תל-אביב, תל-אביב) אפשרות נוספת לכל הצעירים והמבוגרים לראות את הרבימכר העולמי של מארגארט מיטשל, הצועד עדיין בראש רשימת סרטי-הקופה. הדרום האצילי מתגונן בין קלארק גיביל זיל ולסלי החארד זיל בהשיחת-תפות היואן לי תבליא. סרט ארוך ועשוי היטב.

גיל הנשים (תל-אור, ירושלים) כרחה של ידידות במכתח האהבה בסרטו הי פויטי והפלוסופי של פרנסוא טריפו על

שני חברים, צרפתי וגרמני המתחלקים ב' אשה אחת - ז'אן מורו.

החלף האחרני (אגנבי, תל-אביב) סרטמתח ישן אך מעולה של אלפרד היציקוק.

גירושין נוסח איטליה (שדרות, תל-אביב) בעל סיציליאני מוצא שיטה להיפתר מאשתו ולזכות באהובה צעירה, במדינה בה הנשואין הם קתולים. קומדיה מבריקה של פיטרו גרמי. מרצילו מסטרויאני, דניאלה לה-רוקה.

הקרוב (ארמון, חיפה) ביקורת על חברה, הרואה בהומוסקסואלים פושעים, מפיקרה אותם בידי סחטנים. דירק בוגארד במלודרמה החושפת טפח מבעותיהם של "המוזרים".

השלוח ממנצ'וריה (אוריו, ירושלים) סרט מחח מעולה, המתבסס על תיאוריה דמונית של פיתוח שיפתי-המוח הי פסיכולוגית. פרנק סינטרה, לורנס הרבי.

סיפור הפרברים (תמר, חיפה) אהבתו של רומיא פולני ליוליה פורטוריקאית, על רקע עבריינות-הנוער בפרברי ניו יורק, במיוסיקול מרהיב של ליאונרד ברנשטיין וג'רום רובינס.

תערוכות

טאן-קויןלי (הגלריה הבינלאומית, תל-אביב) תערוכת ציורים של צייר סיני שהשפעת המערב ניכרת בציוריו הפויטיים והמיסטיים.

תערוכה נבחרת של אמני ישראל (בית דיזנגוף, מוזיאון תל-אביב) נבחרת אמני ישראל מציגה תמונות 61 מ'חבריה, שלא נבחרו משום סיבה אחרת מלבד מקומם בין שישים ואחד הראשונים לפיקגה-המידה של השופטים. 61 שמות מפורסמים ו-222 ציורים מעניינים.

כדי נגינה עתיקים (אקדמיה ל' מוסיקה עלים רובין), כשבמרכזה אוסף כל-יהודי נוסאפו על-ידי המנצח קוסביצקי, קי, שהגיעו ארצה ביום מותו. בין השאר: כלים עממיים פרימיטיביים, קרנותיער עתיקות ופגוסים מתקופת באן.

באטיק (גלריה 220, תל-אביב) תערוכת אריגים מצויירים של ציונה שימשי נחום כהן; צעפים, גלימות, מפות, מחיצות ודגלים.

אמנות איראן (ביתן האמנים, ירושלים) תערוכה ייצוגית של תריסר אמנים פרסיים בני זמננו.

מועדונים

סמרה תומאס (מועדון השפן ה' קטן, יפ) זמרת כושית מדרום-אפריקה ב' שירי פולקלור מסעירים, במועדון בו הוגה שית שירות ובזרור על-ידי שפנץ ניית נוסח מועדוני הפליי-בוי.

עליוה עזיקרי (עומאר כיאם, יפ) זמרת צעירה וחגיגית, עם הרבה קסם אישי אך מעט ליטוש מגישה שירים ישראלים.

לילות יפהיליון (חומות עכו, עכו) השלישיה היתנית המעולה - טריו כריס והזמר הדרום אפריקאי לארי חקר במועדון המצטיין באחירה ונוף מן הימים בארץ.

החתול העצבני (גן-חחאי, תל-אביב; רק בימי שישי) בידור עממי תחת כיפת השמיים, בניצוחו של אורי זוהר.

בוב מארקוויט (צברת, תל-אביב) אלוף קליעה בקשת חוזר על מבעצו של וילהלם טל, כמסרתו משמשת מאלאית יפה פיה בתכנית קאברט בה מופיעה גם החשפנית פופה לה-רוז.

רביעיית המועדון (קימרון, צפת) רביעיית מועדון התיאטרון לשעבר ומועדון החמאס כיום, במבחר פזמונים מתוך תכניו-תיהם האחרונות.

בידור

התרגנומים קונצרט מעג של תנור עה וזמר על-ידי להקת זמר צעירה, שהופעתה היא עדות ליצירה ישראלית מקורית ול'כשרונה של יולדתה - נעמי פולני.

שן ועין (מועדון החמאס, יפ) אורי זוהר בתוכנית יחיד של שישומים, מונג' לוגים, הלצות ואילתורים, שעיקרם סאטירה פוליטית אקטואלית על המתרחש במדינה ועל שמעון פרס

שאלות שיפור יפתור יצהוד



ממ שמפון ביזטרט ממ שמפון חלמונים ממ שמפון לנולין ממ שמפון ריצנייט

זה נהדר - זה יצהוד

טכניכון

בי"ס לבחינות בגרות ומוקדמות כחג בוקר זערה



החודש נפתחים קורסים חדשים למועדים מרץ-יולי 1964

Table with 3 columns: ירושלים, תל אביב, חיפה. Details about school branches and dates.

ש ד כ נ ו ת

שדך מתאים לכל משפחה טובה, לרבות משפחתך, עם שואב אבק חשמלי נקי מרבב, שקט ומסודר. נסיון רב בנקוי שטיחים, וילונות, רצפות ורהיטים. התקשרות של נחת לכל החיים.

הנדוניה היא קטנה באם נתחשב ביחס הנכבד (שואב האבק מש-תיך למשפחת שואבי האבק של אלקטרולוקס).

לפגישה עם שותפך לעתיד בכל התנויות המובחרות לכלי חשמל או אצל הסוכנים הראשיים: קריבוס את גוטמן, רח' פיג'וט'ו, תל-אביב (פינת יפ'ת'א 43), טל. 65378.

Advertisement for vacuum cleaners with contact information: תל-אביב, רח' פיג'וט'ו, 4185.

