

אם ירדעך לך ההרגשה של אימה הצובטת במעיך, כאשר הפעמון מצלצל בולט דירתך? האם ידוע לך מה פירוש לחיות בחדר לא-אקו, במשך שבועות? האם ברור לך מה זה לשלם, לא רק בעצמך, אלא במשכורת של עבודה קשה — בנסיון להציל עצמך מפחד הגילוי?

אני יודע, מכיתן שבמשך תקופה נוראה הייתי קירבנו של סחטן. נכון, אני יודע ש- רבים יאמרו שאני חלש-אופי, לי זה לא היה קורה, חושב כל אחד, אבל זה קורה. למרות שרעיון הסחיטה מוזעזע אותך, אינך יכול לבנוע אותה, בפרט שאתה, רבים אחרים, יוצרים את האווירה החברתית בה משגשג בישראל העסק המזוהה של סחטנות. אחרי הכל, כאשר אתה יושב בקפה דיזונג'י ומרכל, אינך חושב על הנוק ש- אתה עלול לגרום לחיי מישהו.

משום כך הוקל לי במקצת, כאשר יצאתי מהסרט הבריטי הקורבן, שהוצג בקולנוע חן בתל-אביב, לפני שבועות מספר. היה זה סרט שהראה בפנים הראשונה, כיצד אנשים, שבעים מנוגד לנורמות החברתיות המקוריות, הופכים לקורבנותיהם של אנשים אחרים, בריות חסרות רחמים, המצדיקות את מעשיהן בנתנון להם תוקף מוסרי. זה היה מעניין להבחין באותו סרט מי הם טיפוסים הסחטנים: הבתולה הזקנה המורעבת מבחינה מינית והמקנאת בכל דרך של סיפוק מיני, וההומוסקסואל המזוהה, שחדריו מקושטים בצילומי פסלעירום, ה- נמלט מעצמו ברדפו ובהרטו את המצליחים יותר ממנו.

זו היתה, לדעתי, גם הפעם הראשונה בה הוצגו ההומוסקסואלים על הבד כיצורים אנושיים, הבאים מכל שכבות החברה, ולא רק כאריקטורות. אך, מבלי להתייחס לערכיו האמנותיים של הסרט, אני סבור שעצם הצגתו מהדהדה סיבה מספקת להסיר את קשר השתיקה מעל התופעה שהוצגה בו, והמשתוללת בכל תוקף פה גם בישראל: הסחטנות.

\*\*\*

שינאה עצמית

ל מידה "סחיטה" יש אופי נתעב. זהו מסחר בחולשה רגשית של הוולח, ריבוע תביעת תשלום כספי עבור הצודים הנסתרים ביותר באישיותו של אדם, כרגע שהם באים לידי התגששות בחוקים חברתיים, כתר- יום ובלתי-כתובים.



ועל רמי - מעלה אשר סמו

בניתיים ממשיך אברהם זה בפעילותו ה- זדונית, אותה הוא אף מלהה באימ-אלי- מת, כשהוא מסייע באולמי ביליארד מסור- יימים בתל-אביב, שם נמצאים בריונים נוק- שם, המוכנים לעשות הכל עבור כסף הבא בקלות.

סחטן עז הטיירת

אפשר לשאול: היכן המטרתה? נאנח שההומוסקסואליסט, הנחלק בנסיון סחיטה, יכול לפנות ולהתלונן במטרתה. אך אז צפוי לו עניין עם איה סמל משועמם, ואינני חשב שיש אנשים רבים שיהיה להם חשק לספר על סטייתם לשוטר סקרני וגם- רק הומוסקסואלים מועטים מעוניינים להיכ- לל ברשימת המטרתה, למרות שלפי הש- מועה נמצאם בידי הש"ב והלשכה המרכז- וית לסטטיסטיקה רשימות שמיות בהן רשומים כמה אלפי הומוסקסואלים החיים בישראל.

למעשה יש למטרתה אפילו שימוש מי- שלה באותם סחטנים. ניקח לדוגמה טיפוס כשם ברוך, שוכה לאחרונה בפירסום ב- דבר השבוע, אחרי שהוצג בפני אחד מכתבי- עתון זה על-ידי בלש, המטרתה יודעת על פעילויותיו הסחטניות של ברוך זה, אולם הוא משמש גם כמדויק של המטרתה. הוא נסתייב על הסיילת, מול מלון דן, כשהוא ממתין לטיפוסים שאינם חושדים בכלום, כדי שיוכל להתעלס איתם — ואחר-כך לסחוט מהם כספים עבור שתיקתו. או שהוא מת- עסק עם תיירים — ובסוף הערב דורש מהם תשלום — באימו עליהם באלימות. סחט- ניס מסוג זה, הממתינים להתרועעות מק- רית, פעילים בעיקר בשדה התעופה לוד ובתחנה המרכזית בתל-אביב. טיפוסים מעין אלה אימצו להם לאחרונה טאקטיקה חדשה — שימוש בקטינים. משרטט אחד, שבילה תקופה מסוימת עם קטין, קיבל כעבור זמן מה מכתב בו נדרש לספק לאותו קטין אקורדיון משוכלל, המכתב כלל איום כי אם לא תמולא הדרישה — עשויה הפרשה להתגלות.

אותם פושעים יודעים כי עבור יחסים עם קטינים מטיל החוק, ובצדק, עונשים חריפים מאוד. משום כך הם מעדיפים את- שים מסויימים כדי לבצע נגדם את פעולות הסחטנות באמצעות קטינים, להם הם משל- מים חלק מהכנסות הסחיטה. הסכנה הטמונה בכך היא שעל-ידי כפייה זו של יחסים הומוסקסואלים על קטינים, שאין להם נטיות להתנהגות מינית זו, עשויים אותם קטינים לההרס מבחינה נפשית, אלא שסכנה זו מר- אינה מעט מאוד את הסחטנים.

תהיה זו טעות להניח שהסחטנים באים רק משכבות חברתיות נמוכות ביותר. לאח- רונה, למשל, נודע בין ההומוסקסואלים על שלושה מקרי סחטנות חמורים שנעשו דווקא בחברה הגבוהה. זוג הומוסקסואלים, המת- גורר בדירה יקרה, לא רחוק מכיכר מלכי ישראל בתל-אביב, אותה הוציאו באיזמים מספיק בכיר לפני שנים רבות, ערכו מסי- בה מפוארת בדירתם עבור החברה הנוצצת, מתוכה בחרו את קורבנותיהם. ידוע שלוג זה יש קשר ישיר להתפוררותו של מנהל מפעל טקסטיל מסוים, שמשפחתו קיבלה סידרת מכתבים, החושפת את "התעניינותו המיוחדת" של ראש משפחתם, המכתבים נשלחו אחרי שלא שילם להם תמורת שתיקתם.

רשת בינלאומית

מ בקר אחר בחוג זה, היה אשר נקרא יום אחד ואחרי שנים רבות של שרות נדרש להת- פטר מופתעים מאוד, כאשר הודיע להם על כהנתו לפרוש, בהיותו בשיא הקאריירה שלו. הם לא ידעו שתזכיר על פעולותיו האישיות נשלח אחרי מסיבה בדירת אותו זוג בחברת יולי צעיר, איתו זוג.

מיקרה אחר של סחיטה לגבי הומוסקסוא- ליסט, קשור ברשת סחטנים, שתחום פעילו- תה מסתעף הרחק מעבר לגבולות ישראל. הקורבן, שבזימים אלה מחלים מהתמוטטות עצבים, ניצל, למולו, רק משום שהוריו היו אנשים ליבראליים ומבינים. נקרא לאיש זה לצורך הסיפור בשם עירו. הוא היה כבר בשנות השלושים המאוחרות שלו, אחרי הצלחה מבריקה בלימודים באוניברסיטה, (המשך בעמוד 18)

זהו סיפורו האישי של אזרח ישראלי, התופש עמדה חשובה בחיי הציבור, אשר נפל קורבן למעשה סחטנות, בעקבות נטיותיו ההומוסקסואליות. העובדות הנחשפות בגילוי זה מחייבות תשומת לב מצד הגורמים הנוגעים בדבר, כדי לפתור בעיה חברתית כאובה ואקטואלית. מסיבות מוב- נות מובא הסיפור בעילום שם וכל השמות בו בדויים.

הסחטנות

את הדברים עליהם חלם ואותם שאף להשיג. \* \* \*

רגשי אשמה

אברהם שוא את בני היתו איש- כנוי, על היותו פופולארי יותר ממנו בחברת בנות, על שמוצאו ממשפחה טובה, אבל בעת ובעונה אחת גם העריץ אותו. גרוע מזה היה רגש התיעוב העצמי שהת- פתח באברהם, אחרי שנוכח שההסתקה עם הומוסקסואליסט לא השאירה בו רגשות גועלי אלא להיטר, העניקה לו תענוג חושני.

אברהם התקומם נגד הרגשה זו. הוא לא היה מסוגל לשאת את הרעיון שקיימת גם בו נטיה כזאת. כיוון שלא יכול היה להש- לים עם הדבר, העביר את שינאותו להג- מוסי, למרות שהרגיש שהוא עצמו נמשך לאותה צורת פעילות מינית. ואז, בקומו נטייתו — אם לא ישלם לו סכומי כסף מסויימים. הכסף, שבא לו בדרך כה קלה, ניקה אותו בצורה מסויימת מרגש האשמה של זיהוי עצמו כהומוסקסואליסט.

החברתי של הסחטן, אשר יוצר בו תשוקה לנקום באחרים.

ניקה לדוגמה את פרשת אותו צעיר, ש- נקרא לו כאן בשם אברהם. אברהם הוא צעיר מעדות המזרח, שגדל באחת משכונות העוני התל-אביביות. הוא היה בן למשפחה מרוכזת ילדים, האב פועל פשוט. להורים היה מעט מאוד זמן להקדיש לחינוכו ול- גידולו. אברהם נעשה נער רגיש, שרגשותיו הפכה למרירות, אשר הלכה והחריפה עם חלוף השנים.

כל זה אירע לפני שנים מספר, כאשר, כי- רבים אחרים מבני מעמדו, נמשך אל האורות הזוהרים של רחוב דיזונג'י. כאן התחבר במהרה לכנופיותיו של צעיר אחר, שנכנה אותו כאן בשם בני. נער זה, שנשלח על- ידי משפחתו המודאגת לחו"ל, היה כבר לפני גיל הגיוס בעל אוסף עשיר של תיקים במטרתה: שימוש בכספים, אונס ופיתוי קטי- נות. לא היה כמעט שטח פלילי שבו לא עסק אותו בן-טובים. אלא שלמשפחתו היה די שכל וכסף לשלוח את בנם הסוטה מעבר לים.

משפחתו של אברהם לא יכלה לעשות זאת לפני שבני עזב את הארץ, הצליח להחדר באברהם של התשוקה לטעמם ה- משכר של תפנים יקרים, אופנועים רועי- שים, וכסף מוזמן. בני הציג את אברהם להומוסקסואליסט, אתו החל אברהם לבלות את הלילה תמורת תשלום. תשלום זה, כך תירץ את הדבר לעצמו, איפשר לו לרכוש

בישראל קיים, נוסף לכך, המוטיב של כפייה להליכה-בתלם, ששורשיה נעוצים עוד בשלבים המוקדמים של האידיאליזם הקולק- טיביים. לכן נוסף כאן הפחד של לא להיות "אחד מהחברה", לא להיות "גבר אמיתי". בארצות אחרות זוכות "ואריאציות על ה- נושא מין" להעלמת-עין, או לכל היותר ל- סובלנות משועשעת, כמו באיטליה או בצר- פת, למשל. אבל בישראל אין הדבר כך. כאן מצטרפת ציניותם על עסקינותיהם, לצרות האופקים של אנשי הגטו לשעבר.

ברור שהסחטנים מחפשים את קורבנותיהם מבין אותם "המשונים" מבחינה מינית, כי- נוחים במיוחד להיפעל: אלה המחזיקים ב- משרות בעלות חשיבות, ואשר בחברה קט- נה כשלא יוכלו למצוא את עצמם בצרה רצינית, הן מבחינה חברתית והן מבחינת שמירת מקום העבודה, אחרי שדבר סטייתם המיוחדת יודע ברבים.

עד כמה שהתעמקתי בנושא, נוכחתי ש- פסיכולוגים מציינים כי הסחטן הוא בדרך- כלל אדם המטפח שינאה עצמית עמוקה, וטינה כנגד השהייה של אחרים, מוכשרים יותר. הסחטנים מטפחים כלפי עצמם תר- עומת על ש.אין להם מזל" ונוטים להאשים מישהו בחוסר מזל זה.

לאנשים אלה נוח להתעלם מן העובדה, שאחרים עברו קשה עבור מה שהשיגו. ה- סחטן רק מתלונן על מה שהעולם חיב לו. לנסיון זה לסביר ולהצדיק רגשי-נחיתות, מצטרף רגש של חוסר סיפוק הובע מרקעו