

**כך זה
אתחיל...**



וכך זה



נאמר

הלחם בעוד מועד
בה ש ת ל ט ו ת
ה ק ר ח ת ק ח
ELIXIR
אליקסיר

מוצר איכות של הביאר
קוסמטיקאי ד"ר א. רובין

"לוי"ר"
המכון הבינלאומי לחתכתבות

אלפי מכתבים
למי שיטה אמריקאית
פרוספקט חינם
תל-אביב, ת. ד. 4185

בתשוקה...
קנט
בכל עת



תדרוך

העולם הזה ממליץ מה לראות, מה לשמוע,
היכן לבקר השבוע:

פסטיבלים

● **הפסטיבל למוסיקה אבויגוש קריית יערים** (כנסיית אבויגוש; שבת, 18.5: 11.00) תזמורת ומקהלת הפסטיבל, בניצוחו של זיגי שטרמן, בכיכובו יצירות נדירות של יוהאן סבסטיאן באך: קונצרטו לשני כינורות ותזמורת, הקנטטה ראו, אנו עולים לירושלים, ואורטוריה לחג הפסחא. כן יושמעו בפסטיבל, המיוחד במינו: סימ-פוגיה בפה מז'ור ק/138 למצארט, והקונצ'רטו לחלילית, חליל ותזמורת של סלמן.

תערוכות

● **שושנה פינקשטיין** (המרכז ל-תרבות של שגרירות צרפת) תערוכת גור אשים וציורים בצבעימים, פרי יצירתה בי פאריס של צירת ישראלית.

● **רחל גרא** (גלריה כ"ץ, תל-אביב) תערוכתה של הצברית היחידה בין ילדי טהראן, שנתקעה בפולין בתקופת בלחמת העולם השנייה.

● **פאול אוסאגי אוסיפו** (גלריה הדסה קלצקי, תל-אביב) תערוכת פסליו של פסל ניגרי בן זמננו.

● **אברהם עמרי** (בית-סוקולוב, תל-אביב) ציורי שמן ומים של הצייר, בן קי בוכן שער העמקים, שחזר מהשתלמות בי איטליה.

● **מרדכי ארדון** (המוזיאון לאמנות חדשה, חיפה) תערוכה רטרוספקטיבית של אחד מאנשי צמרת אמנות הציור בישראל.

מחזות

● **הפיסיקאים** (הבימה) כל העולם הוא בית-משוגעים, והמדע הוא השגעון המסוכן שבכולם, בקומדיה שטנית של פריי דריך דירנמאט, שופעת הברקות והפתעות תיאטרוניות. ביום חיקר של אברהם ניניו ומישחק כבד של הצחת, להוציא את יש-ראל בקר, הופך את המחזה להרצאה רצינית עם רקע בלשי.

● **מורא** (התיאטרון הקאמרי) מין ו' פשע בדרמה צעקנית המתיימרת לבטא את החי עולי כורדיסטאן בשכונה ירושלמית. הפאורה נפלאה של אריה נבון למחזהו של יוסף ברייטשף שהוא בוסר, אבל מרתק. משחק מעולה של אורי לוי, מרים ברנש-טייכמן ויורם גאון.

● **הנסיכה האמריקאית** (תיאטרון העונות) בוניפאציוס-ויקטור-פליקס לבית הוהנשוואן נרצח בקילנוע בשעת הסרטת סרט על חייו, ומה שקורה סביב זה מאפי-שר לניסים אלונים לשגר מהבמה שרשרת גירויים חזותיים, שמיעתיים ושכלתניים, בי תערובת סינגונות קומיים הגורמים להנאה תיאטרונית שלמה. יוסי באי ואבנר חזקיהו.

● **האידיוטיות** (אהל) אורי זוהר בי תפקידו התיאטרוני הממשי הראשון, בי קומדיה קלילה של מרסל אשאר, על עונות-בית פאריסאית המסתבכת באהבה, ברצח ובחקירה.

● **אירמה להידום** (הבימה) קומדיה מוסיקאלית אודות אהבתה של יצאנית ל-סטודנט. ביצוע פרובינציאלי אך מרנין, עם דינה דורון, אריק איינשטיין ושלמה בר-שביט.

● **הוא והיא** (התיאטרון האינסימי) בעיות מין, מוסר וחברה מגיל הגן עד גיל הזקן בסדרת מערכונים משעשעת של אפי-רים קישון בביצועם של שושיק שני ואריק לביא.

סרטים

● **בונד בחורף** (אסתר, תל-אביב) סרט-אווירה פיוטי, אודות שני סיפורים, הי בורחים משיעמום המציאות אל הטיפה הי-מרה. ז'אן גאבן, ז'אן פול בלמונדו (ראה מדור קולנוע).

● **קיץ ועשן** אלנבי, תל-אביב) גיראל-דין פיג'ו, בתפקיד האשה המגלה את המין והאהבה בערוב ימיה, במחזהו של סנסי-ויליאמס. לורנס הרביי.



מכון ישראלי
להנשרת טכנאים

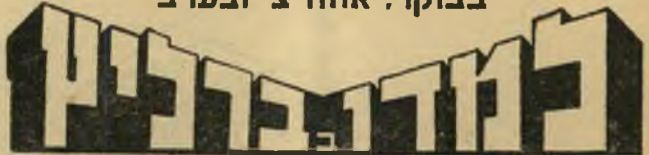
הרשמה לקראת שנת הלימודים תשכ"ד

לכיתות בוקר או ערב

אלקטרוניקה - רדיו - טלוויזיה

פרטים והרשמה מ-8 בבוקר עד 8 בערב
תל-אביב: רחוב אלנבי 76
תל-אביב: דרך ס"ת 44, מול בית הדר
ירושלים: בית יואל, רחוב יפו 33
חיפה: רחוב ביאליק 17

בבוקר. אחה"צ ובערב



אנגרית, עברית, צרפתית, גרמנית

למבוגרים * לתלמידי בתי"ס כיתות מיוחדות

תל-אביב: 56347, סל. בנימין 2, סל. 4
חיפה: החלוצ 27
פתח-תקווה: מונטיפיורי 4

תשבץ העולם הזה 1340

לדעתו של עמיר אברהמי מחיפה קל הרבה יותר לחבר תשבצים מאשר לפתורם. לכן החליט עמיר, שהוא תלמיד הכיתה השמינית בבית חינוך תיכון, חיפה, לנצל את אחת השעות הפנויות מלימודים כדי לחבר תשבץ. הריהו לפניכם:

9	B	7	6	5	4	3	2	1
		14		13		12	11	10
		19		18	17	16		15
			24		23	22		21
		28		27		26		25
		33		32		31	30	29
			38		37		36	35
		43	42		41		40	39
		47		46		45		44
				52	51		50	49
		58		57		56	55	54
				60				59

מ א ו ז י (1:1 מופ);
(4) חווה מדינת הי-
יהודים; (10) מילת
שאלה; (11) מער,
נכש; (13) אשטרי;
(14) נמט; (15) נסי-
פג בארמה; (17)
נבנה, נישא; (19)
סוד; (20) ארנ; (22)
יפחדו; (25) ישר;
(26) הנביא הראשון;
(27) משחק נפוץ בי-
קרב הנוער; (30) חור-
פר עמוק בארמה;
(32) איש; (33) סנא;
(34) יחירת השמל;
(36) שנים; (37) כלי-
נשק כבד; (39) חג
הפסח אצל הנוצרים;
(41) רגנה צבאית;
(42) לא מועט; (44)
כסף, חוק; (46) שי-
סוח; (48) מקום
גבוה ורם; (50) גל,
ערימה; (51) ועד
מוצמץ; (53) עובר
בנו; (55) מסמר; (57) ירד; (58) מפתח; (59)
צמח מים שכל חלקיו שרניים בתור המים;
(60) בקשת הקהל מהאמן.
מ א ו נ ד (1) תניו; (2) מילת קריאה ל-
עבר; (3) נס; (5) קיים; (6) מעיל; (7) דריו-
שית שלום; (8) לא התעקש; (9) נשיא ארה"ב
בשנים 1933-1945; (12) כיסה במית; (15)
בתיצחק; (16) נלגול בעק; (18) מדרגות;
(21) בלבד; (23) מסולם הקולות; (24) קרם;
(26) לא צייתו; (28) נכע בטמוס; (29) בירת
דימק; (31) נכחון; (32) בית התרנגולת;
(35) מנש; (37) התפלאו; (38) מחלת עור;
(40) יופי עדין; (41) סיפר; (43) בריוט
כאדרו; (45) סרקלו; (46) מנתר; (47) ער;
(49) שיר; (52) לא נם; (54) משמש למאור;
(56) קריאת כאב; (58) ניגש.