

מכתבים

העופרת אינה מתנכרת

בקשר עם רשימתכם על "המתנכרות" (הי עולם הזה 1334) הייתי רוצה להעיר כי כמנהל של שמי מולכו, נהירים לי עד מאד "כסירותיהלחי", דווקא מצד נורמים ישראליים רישמיים, לאמנים ישראלים, המיצנים בכבוד ובנאווה את ישראל ולא כשהי דבר משתלם ועוזר, אותו "סירותיהלחי" הן המרחיקות ומעיקות על אמנים ישראליים, שאמנותם מחייבת אותם לצאת לעולם הנדול.



הראל

בכתבה הנ"ל ניתנה כסירותיהלחי כזאת בצורה המכאיבה ו"האופיינית ביותר", איני יכול שלא לכתוב תוב טורות אלו דור קא לאור הערכת ונאוותי בהעולם ה זה התוסף, מעורר ועוזר לאמנים. התחרות בלונדון כחודש מארכ, בהו הש"ת תתפו 16 זמרים ומרות, הם לא ייצנו מדינות. התחרות היתה לקומפוזיציה ה טובה ביותר, דהיינו יוצנו שירי, ולא ארצות או זמרים הרבר הודנש על ידי הקריינים בכל 16 הארצות, בהו הוקרנה התחרות, לפחות שלוש פעמים בזמן ה שידור, כרמלה קרון וגם אחר רייכשטאט, (שהוצגה כ"אחר עופרים") ייצנו מלחינים, אוסררי ושווייצרי, הקריין הדניש במיוחד בעת הופעתה של קרון, עבוד השיר האוסררי, שהיא זמרת ישראלית — מישראל, ואותו הרבר עם הופעתה של אחר רייכשטאט. הוא אפילו אמר שאת השיר השווייצרי מנישה נמי כן ישראלית!

מה המחיר?
אני מתייחס לפנייתו של מר אבנרי ל"קורא היקר" (העולם הזה 1335):
אולי תודיעו, איוו "קרבנות אישיים" אתם מקריבים, וכמה אתם מסכנים את עצמכם, מבחינה חומרית?"
א. הריזהב, חיפה

בהתאם לחשבון, שפורסם בהודמנות קודמת באותו מדור, עלה החרס הטוטאלי של חוגי השלטון על כל שלוחותיהם (הממשלה, ההסתדרות, וכיו) להעולם הזה, מבחינת המדעות והתפוצה, בסכום של 200 אלף ל" בקרוב לשנה.

הרב קישוט ומחנותיהרוח
קראתי את מאמרו של רוני ורד על המיסיון (העולם הזה 1325), וכאחד מחניי כי המיסיון לשעבר הנני מחווה דעתי בנידון: אני למרתי חמש שנים במיסיון, ואין זה נכון שכאילו הילדים הלומדים שם סופם שמר, וזהו שקר נמור. מבחינה לימודית, הנני סאחל לכל תלמיד בישראל את החינוך שמסכה המיסיון ל"חניכיו, כיתה בינונית במיסיון עולה בהרבה על כיתה מקבילה לה בבית ספר יהודי. לדעתי, המלחמה של "קרון ילדינו" נגד המיסיון היא כמלחמה במחנותיהרוח. הם נלחמים נגד דבר הנמצא רק במוחם החולני של עסקנים המולידים מעבר הר.

המיומשל במיתחה
בקשר עם הכתבה שפירסמתם על פיטורי ממילתחת הכנסת (העולם הזה 1335) הייתי רוצה להוסיף:
יום ההצבעה על המיסיון-הצבאי הלך והתקרב, ואחזנו בתור כסודנים ובחור חברי, ועד כסודנים למען ביטול המסגל הצבאי" הרפסנו כרוים — חומר אינפורמטיבי — כדי לחלקו להכרייהכנסת מכל הסיעות ומכל המפ"לנות, אני, בשעות הפא, ראיתי לזאת וניסיתי להעביר את החומר למזכיריה מפלגות כנסת, אך הפתיע אותי "קצין האתינים", שישב לי יד המודיעין.



מצארווה

בתור חבר משל"ח חות כסודנים, הי פועלות לביטול ה"מסגל הצבאי, התי קשרתי עם הקוויד ליננים, חבריהכנסת הערביים, ככל שהתקרב יום ההצבעה, היחסים שלי עם עובדיהכני סת, אנשי מפ"ל, הלכו והתעקרו, עד שלא הסכימו לתת לי להיכנס על פי אתיווד העבודה, או לתת לי אתיווד "תעודה חרי פעמית" לכל מקום בבניין. ביום ה" 19 בפברואר יצאתי מן העבודה להפסקת צהריים ברשות סנו מפקד הסדרים, וכשנעו להם שאחרתי קצת, ושהשי תפתח בהפגנות, לא קיבל אותי באותו יום; וביום ה" 20 בפברואר, לאחר שישבתי בעבודה כניל, ניגש אלי המפקד וביקש אותי לא להמשיך בעבודה, ובפנישה עם המסמנה על עובדי הכנסת, התנצל וטען שיש לו הוראה מקצין הכנסת.

נ.ו.מ.ד. מצארווה, ירושלים

SAS מציעה לך

ישראל - ארה"ב

דרך ארצות סקנדינביה
התעכב ללא כל תשלום נוסף ותהנה מ-
קופנהגן הנפלאה * שטוקהולם ההדורה * אוסלו היפה

ההודמנות לבקר את פלאי הצפון: שמש חצות לילה, הפיורדים האגדתיים, ארץ הלפים ועוד ועוד — משולב בהכנסת האורחים הסקנדינבית המסורתית. אל תצא לדרך ללא הכנה מספקת — תן למומחה לתכנן את נסיעתך.

פנה בעת לסיכון הנסיעות שלך



SCANDINAVIAN AIRLINES SYSTEM
תל-אביב, טלפון 58080
ירושלים, טלפון 23341



ששון רגואן מציג

האנשך

וררסתמשיא

האמן דוד ברגלם הופעת הגאלה: יום ה' 18.4.63 אולם העצמאות מלון "שרתון" (ריקודים החל משעה 9.00 לצלילי תזמורת "הסטולידים") כל הכרטיסים נמכרו. יום ששי, 19.4.63 "איילון" רמלה 9.00 יום ד', 24.4.63 "קסם" רמת-גן 8.30 יום ה', 25.4.63 "מאי" חיפה 9.00

ייבוא מחוץ-לארץ מול תוצרת הארץ
עם השיפת חלק גדול ממוצרי התעשייה הישראלית לייבוא מחו"ל, הובאו לארץ בין היתר גם מוצרי חשמל רבים ובעיקר מגהצים של פירמות ידועות שם בעולם. עתה התברר שהשד אינו נורא כל כך. מפעל ישראלי בעל ותק בייצור מגהצים ה" ציא עכשיו לשוק מגהץ חשמלי חדיש בשם "אינפרא-קל" ה" שווה באיכותו לתוצרת הייבוא למרות שמחירו רק כמחצית ממחיר מגהצי הייבוא. המגהץ מיוצר על ידי ביח"ר "אמקא" המטפל כעת גם בייצוא מגהץ זה לשווקי חו"ל.

טיוולים
לאירופה
הזיעק עם
פלתורם
תחילה