

...הפרעות אלה הן בדרך כלל תוצאות של תסביכים נפשיים. לכן, כשהאשה מנלה הבנה ורוד, נעלמת בהדרגה מיקריוס החסרועה. אך אדם כזה, אחרי כמה בשלונות עם מיכפר נשים — כשאין לו מול, ואף אחת מהן לא מוכנה להיות סבלנית כלפיו, ולי השתדל לעזור לו — יוצא שמו לפניו כי "אימפוטנט", גם בעיני הכניבה וגם בעיני עצמו.

אחד מאלה, רמתגן

המתיחה הגדולה

מי אמר לכם שסטרונטיים מוכנים לעשות הכל כדי להופיע בסרט? (העולם הזה 1922) שכתבתם לצטט את המשפט ב"דיאטון". המציין כי מובטחות משכורות גבוהות ל"משתתפים" בסרט, אולי היתה זו הסיבה ל"היראה" ממתי בוסה להרוויח כסף?

לא די שבמאמר זה לענתם לשר, לסטור דנטיס המתפרנסים בדקה, אלא שנועזתם ללעוג אישית לאני שים, בלי שום העי דקה.



הנמתחת

פירסמתם תמונה בשם "הנמתחת", ש"העמדתם מול המות" "המתחנית" כאדימוס מול חכם.

אני מכירה את שית את אותה, נמי תחת", ואני מבטיחה לה לכס שהיא מסוינת בהחלט לא רק להבין סקספ שקרי אה, ולו גם היה מונחה, אלא בודאי גם להורות לאותו כתב של עתונכם. פרק בהילכות ניתוחה של יצירה.

גורית רוק, ירושלים

"גונב איש ומכרו..."

מתמיהה העובדה שבית המשפט נזר על שלום שמרסק שלוש שנות מאסר בלבד, בי עוון השתתפות בחד טיפת יוסלה שחד מאכר, ובסתו עדות שקר.



גפן

בארצות-הברית קיים גורדיון-מיות על די טיפת ילד, היות ר בארצנו לא קיים חוק כזה, יכול היה בית-המשפט למסוק לו תקופה מסושכת יותר, שבה יוכל שלום שמרסק להרר הר במנוחה באט כדאי היה לו המעי שה.

אולם גם את פרק הומן שנמסר לו הוא לא ישב, כי כאשר יתקרב מועד הבחירות, או מאורע אחר שי ספא"י תצטרך את הדתיים — ישחררוהו. יזהר גפן, רמתגן

יופיו ללא דומי

כולי פליאה על התנודות של עו"ד ג. א. (העולם הזה 1319) לפעילותה ה"חתי כית" של גב' רות מור, כתוספת לליטוריה המשפטיים. העולם המודרני כולו השלים בשנים הי אחרונות עם העובדה — שאין קיום למסי חר ועסק ללא יופי. גם מדינאים מסורסי מים, כמו הנשיא קנדי למשל, שלא לרבר על קטנים ממנו, מתאפרים לפני כל הופעה פומבית, ומקדישים לא מעט זמן לשיפור צורתם התיצוגית.

חגי ארנת, רמתגן

סוחר מסחבן פטור?

בסדר אנשים (העולם הזה 1322) פירסמתם תם ידיעה שמסמי מולכו נבנו את סכונותיו וכספו. כנראה שפי מולכו אין מה לבי נוב, מחוץ לעניינים נשמיים, ככסף.



ויים

לעומת זאת, סחב סמי מולכו קטעים מאמץ הפנטומימה הי מנות, וילי, כנון "התזמורת", "הרופא המתח", "המשפט", ו"מחוסר העבודה". מסורה, נ'וקי אר קיו, סחב הוא את הקסע, הנשר", אלא שהוא הסיף לו פר זה של משיכה ב"קשת, וקרא לקסע בשם "הצייד והצי" מור" דיוקא.

מיהו יהודי?

שלחתי השבוע את המכתב הבא לשר הפנים: כהתאם להעיתון-החוק שהבין משרד-הפנים, הקובעת כי לא מספיקה ההצהרה המפורשת על השייכות לאומה היהודית מבחינה לאר שית, אם לא מודים גם בשייכות לרדת הי הודית כדי להרשם כיהודי, הריני מצהיר בזה שלפחות שנולתני כיהודי רי רשום כיהודי, איני רואה בדת היהודית את דתי, ואיני שייך לה מבחינה רגשית. לכן, אבקש מכם השר להיות נאמן ל"הצעת החוק הני", ולהורות לרשמי כלא-יהודי.

יעקוב אלדר, תל-אביב

זנב החמור



גמזו

את אשר חיתם (העולם הזה 1322), נת נשם. כולם יצאו בהתקפה חזיתית על ספקר התיאטרון, ד"ר היים נמו. האבא הנדול והכלי-יכול בא לחוות במחווה של נתן אל"תרמו, ופרש כנפיו על "פונדק הרוחות", והכל קיבלו אומץ לנגח את ד"ר נמו. כמותרו "צוותא" הותקף על-ידי סר אלתרמן עצמו, וסר נרשנו פלוטקין יצא עליו בהתקפה נסה כעתו, "דבר", ואיו זה כנראה הסוף. מה הולך כפי? נותני הטון בענייני שלטון מוספכים לי הביע בעקיסמו את רעתם בענייני אמנות? נכו, ד"ר נמו ידוע כ"גמזו" רציני, אך זו וכותו. הוא ספקר אמנות, ואם אישיות מסוימת קרובה לי שלטון, האסור לבקרה?

זה מזכיר יותר מדי את התערבותה של מדינה מסוימת, שבראשה עומד מכיו ב"זנבי המורים". שמאל בר, ירושלים

מעורר — למרכא

פקיד "עסיר" אצלנו הוא סמל-משטרה לשעבר — וכסמל משטרה נשארה בו הרגשה של יהדות ותקיפות כלפי האנשים הפונים אליו, והוא מתייחס אליהם כמו לפושעים. אנתנו לא בעריינים פליליים, אלא אור חי, אשר בעייתם היא אך לשלם שכר-דירה במועד, מהכסף הרל שאנו מרוויחים כפועלי-דחק.

עובד עסיר, כפקיד ציבורי, חייב לעזור לאזרחים, ולהשתדל להבינם. לישם כך הוא מקבל משכורת, אך מעורר הפר למרכא, שרביני עורא, שכון רמז, אשקלון

אנא בורדי

האספנו ניצונים מבני העדה הכורדית מכל החוגים, השכבות והניליו, וסקרנו את מצב ערתנו בחברה הישראלית המתחדשת. העדה הכורדית שומרת על צביונה ועל ערכי תנועת-המועלים במשך כל השנים. על שום-מה, איפוא, נערר חלקה של העדה הכורדית במסגרת התברתית והציבורית, ללא השפעה, ללא מישקל וללא נציגות? העדה אלה השאירו את העדה בשולי-הדרכים, ומסיבה זו גם לא נמצאו נואלים למסורת עתיקה-היומיו, לפולקלור העשיר ולמנהגיה, המאבדים את האור לנינו בהם, ולדברי ימיה, שנשארו סתומים.

למטרה זו תתן העדה את המוכשרים מי בניה, למען יתססו את מקומם בכות, ולא בחסר!

חוג יוצאי כורדיסטאן בישראל, החעדה היוזמת הארצית, תל-אביב

"רבות בנות עשו חיל"

ביחס למכתבה של הקוראת ערה לנצפון, בעניין שחרור בנות משרות צבאי (העולם הזה 1322): לגבי קיימת בעיה שונה: אני שרתתי בצבא, בזמן שבנות נשואות לא שרתו כ"י בא מילא — אני יכולה להבין זאת איכשהו, אך לא ברור לי, למה אותו על מות, שאין להו ילדים, והן עובדות בפסי דות, בדיוק כמנוי — אינו צריכות לשרת במילואים, ואילו אני נקראת להשתמש שלושים יום בשנה.

מירה ר. תל-אביב

החינוך הממלכתי שד הש"ב

הנדון: המאמר היפה "חינוך כממלכת הש"ב" (העולם הזה 1319): כולי צער שלא סצאו לנכון אפילו כמה מקוראי העולם הזה לכתוב על הנושא הי חשוב, "החינוך הי ממלכתי בכפרים הי ערביים", ואז מסייה צער לא לקרוא אפי לו תנוכה אחת על המאמר היפה מפי אייה ערבי שמועסק כמורה בממלכה זו. תמיד הרנישו לא טוב מורי בתי-הספר הערבים, כהיותם לאי מוכשרים ומחדשים.



נמזר

אני רק סבך את אלה שהיברו מאמר זה והוציאו אותו לאור. כמו כן עוד פעם אני קורא ל"מורים הערביים להתלכד בדרישה אחידה ל"קבלת זכויותיהם. סובחי נמזר, קלנטואה

אני עובד בכתיבה-ספר במגיד אלכרום. לפני כמה שבועות הונשה נגדי תלונה למשטרת מגיד אלכרום, על-ידי אמו של אחד התלמידים, שהתלונה שהיכיתי את בנה, התלונה אינה נכונה. לא הונשה תעורר דה רפואית, אין סימני-סכות. תלונה זו היתה בגלל הסתה מעד מוכיר מועדון-ההסתדרות, העובד לטובת מפא"י. לפני שנה היה סיכסוך ביני לבין ספל כי משטרת מגיד אלכרום, שאינם עלי לפני הי בחירות לכנסת.

המשטרה פתחה תיק נגדי, הספל נכנס לי כבר בערב, העיר ארבעה תלמידים קטנים (בגילום 8-10) משנתם ולקחם למטה המש"טרה מבלי להודיע להוריהם, ומבלי שילוו אותם. הילדים הוכנסו לחדר סגור, ואפילו מוכתר הכפר נוווש משם, בצורה זו ניגבו העדויות מהילדים המבוהלים.

מוחמד צבד מנאע, מגיד אלכרום

עזרת נשים

פרסמו, בקבשה סדרה על בעיית ההפרעות הפנייות של הגבר.



היא כמובן הטובה מכולן



דובק

פילטר

טויסט ושאר הרקודים תלמד לבד בביתך תוך כמה שעות פרטים: במועדון לרקודים ת. ד. 4915, תיא

המנוי - קיבלת חשבונך, נא פרע אותו בהקדם.

קטי מעמור ושות' מסג' דיזנוף 101, תל-אביב מכירת חסול לרגל שינויים שמלות, חליפות ומעילים מכל הסוגים הנחות לרא תקדים עד 50%

פרסום ד-ר יעקוב