

במדינה

(המשך מעמוד 14)

שמץ של אמת. אך הוא ידע גם דבר נוסף: זיוה מוכנה לתת הכל בשביל מעט פרסו. מת. לכן הסכים לקבל את התמונה שמסרה לו, בה נראית היא וסקיפ וורד, נתן לה להבין כי למרות שהוא בטוח כי כל הסיפור אינו אלא סיפור פרסומת מפוברק, הוא יתן לו פרסום.

חלף בדיוק שבוע מיום הפרסום ולידיו של עיטור נתגלגל הגליון האחרון של שבו עון הגשים לאשה. ברשימה מעוטרת בתמונות חצי-ערום, בה התוודתה זיוה בפני כתב העת, יהושע שגיא, על "כל אהבו תיה", נאמר בין השאר:

"... האמת היא שאינני עומדת להתחתן בזמן הקרוב. ובודאי ובודאי לא עם אותו בחור נהדר ששמו סקיפ וורד. מכרתי פה סיפור פרסומת שאני עומדת להגשא, והעיתונאים קנו אותו... או מה איכפת לך?"

כתבת תגמול. אבל לכתבו של עולם הקולנוע היה איכפת. הוא כעס על כך, שזיוה עשתה ממנו שוטה המים, למרות שהבהיר לה מראש כי אין הוא מאמין ל-



זיוה רודן ויריד* השמעה כפרסומת

סיפור. כתגובה על כך בחר את תמונת החצי-ערום הבלתי-אסתטית ביותר של זיוה, פרסם אותה השבוע בלוגית רשימה משמיצה. כשהעיר לו מישהו כי בשביל זיוה משמשת אפילו השמעה כפרסומת, השיב: "אם היא רואה בכך פרסומת, יבושם לה. אך זיוה הפרסומת האחרונה שהיא מקבלת מעל דפי עולם הקולנוע."

הווי

מזאכייחכלה: בירושלים, טען צעיר שהצית בית-כנסת, בו נשרפו 14 ספרי תורה, שעשה זאת משום שכך ציח עליו המלאכים... **נפתתמו המקורות:** במעונה, החלה המשטרה לברר מהיכן הגיעו המסתננים, שחיבלו בקריהמים, אחרי שקבלו ידיעה טלפונית על כך מאדם אשר שמע זאת ממקור שלישי, גילו שקריהמים כלל לא נפגע... **מסדעי המקום:** בתל-אביב, פרש ניצב מתתיהו סלע מתפיד קידו כראש אגף החקירות במשטרה, הוחלף על-ידי ניצב אהרון סלע... **תם, מה הוא אומר:** בירושלים הואשם מאלוף בראסי בריגול, אחרי שעבר בהתנגב את הגבול לעזה, חיפש גנע עם סוכני-מודיעין מיצריים, והסתנן חזרה לישראל בלחייט אנ שים מזויינים, טען להגנתו, שלא ידע שיש ראל ומצריים הן אויבות.

* אריה לביא, השופך יין לתוך שימלתה.



גופאויך

לכל בית
בישראל



מדרוני

גופאויך

כפר סבא

בהקרו

בתערוכת

תחנייב

ככר פתוח
מלכי מ"9 בבקר
ישראל עד חצות

באם הנך מורה דרך מוסמך, דובר אנגלית, בעל רשיון נהיגה במונית ואוהב את העבר דה ולא את הטיפ — עלולה להמצא עבורך עבודה מענינת וקבועה.

לשם כך פנה ל"דחף" טבריה ת.ד. 250, טבריה

"לניד"
המכון הבינלאומי להתכתבות אלפי מתכתבים לפי שיטה אמריקאית פרוספקט חינם תל-אביב, ת.ד. 4185

מיוחד לצלמים
הגיעו מספר מצלמות "CANON 7" F — 0,95 במיוחד לצלום בלילה ובאור חלש פרטים: אהרון, ת.ד. 4315, ת"א



קודים סלונים
כמד אצב
דואו
פינסקו 2
טל 56905 ת.א.

קבלת כריכות "העולם הזה"
במשרדי "העולם הזה", תל-אביב, גליקסון 8 (על-ידי כיכר דינגוף) מתקבלים לכריכה כרכי 1962 (וגם כרכי שנים קודמות). מחיר הכריכה הוא — 6. ל"י הכרך (כולל משלוח כדאר, למעוניינים בכך). ואפשר לרכוש גליונות חסרים במחיר 75 אגורה הגליון. שעות קבלת הכרכים: יום ראשון ורביעי בשבוע בין השעות שש עד שמונה אחר הצהריים.