

קולטת ז"ר

שתיים עשרה נערות החדש זכו בשנה שעברה להצגת בכורה מעל עמודי העולם הזה. בי סידרה שה זחילה בשנת 1962. מה קרה להן מאז התפרסמו?

**נערת ינואר** דליה הרץ הוצגה בהצגת בכורה עם פירסום ספר שיריה מרגוס. עתה עומדת דליה לערוך הצגה שנייה, אולם על במה אחרת — במת התיאטרון. במשך השנה שחלפה השלימה דליה כתיבת מחזה, שהתקבל להצגה בהבימה, בי מסגרת התיאטרון הניסיוני, במה חדשה של התיאטרון. אם יצליח המחזה, שיבויים על-ידי אמנון מסקיני, קיימים סיכויים שיוצג במסגרת הרגילה של התיאטרון.



פברואר



ינואר



אפריל



מרס



יוני



מאי



אוגוסט



יוני



אוקטובר



ספטמבר



דצמבר



נובמבר

**נערת פברואר ניל פרידמן**

סיימה את הרומן הקצר שלה עם ישראל בשמץ של טינה. הנערה היהודיה-האמריקאית מפייטסבורג, במדינת פנסילבניה, שלא הסתירה את שאיפת הנדונים וההרפתקאות השוכנת בקרבה, היתה נשאת אולי זמן ארוך יותר בארץ. אולם זמן קצר אחרי שהחלה להופיע עם שיקה אופיר במ ערן החמאס, במסגרת קבוצת הבנות שלוחתה אותה, פורקה הקבוצה וגיל ירדה מן הבמה. כעבור שבועות מספר עזבה את ארץ. לפי פריסות-שלום שהגיעו ממנה, היא כסתובבת עתה בפאריס.

**נערת מרס יעז גורפינקל**

חיבה את אולפן הקרמיקה שלה, הפכה במשך שבועות מספר לבנאית, הרסה קירות ובנתה חדשים לקראת פתיחת הגלריה החדשה שלה לציורים ומוצרי קרמיקה.

**נערת אפריל אביבה סלע**

קיבוץ השומר-הצעיר בגב, ניר-עז, עזבה את הקיבוץ וחזרה למשפחתה הנוצרית בניו יורק.

**נערת מאי גלה לנגנס**

שיפור ניכר בלימודי המתמטיקה שלה בי כיתה השמינית של גימנסיה שלווה. באל-גברה ובגיאומטריה זכתה בציון 90, עובד שערורה בה התלבטות באיזה מיקצוע לבחור בלימודים גבוהים: מתמטיקה או ארכיטקטורה. גלה, שקיצרה את שעה הוגדרה כבעלת כושר קרבי מלא בבדיקות צבאיות שנערכו לה, אולם היא מקוה שינתן לה לשרת במסגרת העתודה האקדמאית. כזו עדיין אין לה ידי הבוע.

**נערת יוני זחילה**

חה לעצמה כנפיים. מדיילת קרקע בירד החזרה היא הופכת לדיילת אוויר בקורס של אל-על.

**נערת אוגוסט שפירא**

את התעסוקה הקולנועית של ימי התופש הגדול, חזרה אל ספסל הלימודים בגימנסיה הצרפתית-עירונית, שם היא מתכוננת עתה לבחינות הבגרות. יחד עם זאת עומדת אלה לזכות בימים הקרובים בהסמכה של דוגר מניה, תחילת להציג את עצמה על מסלול התצוגות. כמעט בהתרגשות היא מצפה לתחילת השרות הצבאי, רואה את עצמה במדי קצינה, מקוה רק שיינתן לה קודם לערוך טיול ארוך לחוץ-לארץ.

**נערת אוגוסט אריאנה גולדי**

מן נעלמה מנוף הבוהימה התל-אביבית, בו היתה שותפה עד אוגוסט. בהצגת החמאס שורש כל רע, בה שיחקה תפקיד ראשי, היא הוחלפה על-ידי שחקנית אחרת. הכישרון בתפקיד, בו תלתה תקוות כה רבות, הביא אותה לדיכאון, והיא נטשה את החבר רה עמה נראתה. במשרד החמאס מצפה לה המחאה, אם תראה אותה, מסור לה על כך.

**נערת ספטמבר היראקו יוני**

אמה, פורטוגלית-היפאנית, שהשתתפה בתחרות הנבל הבינלאומית שנערכה בארץ, חזרה לטוקיו. אולי תשוב ותשתתף בתחרות הנבל הבאה שתיערך בארץ בעוד ארבע שנים.

**נערת אוקטובר נעמי בדרוד**

היתה מרותקת למיטתה כחודש ימים בשל מחלה. בתוצאה פרסומה היא מבחינה כאשר היא מופיעה בחברה חדשה ושם יודעים כבר הכל אודותיה. כאשר ביקשה עבודה כמורה לריתמיקה באחד מבתי-הספר, הודיע לה המנהל: "אין צורך בהמלצות, קראתי עליך הכל." היא קיבלה את העבודה.

**נערת נובמבר מירית שפי**

אור קיבלה, בעיקבות פירסום הכתבה אודותיה, שפע של מכתבים. רובם היו הצעות ידיות של צעירים, עליהם לא השיר בה. מכתב אחד של צעיר, שהסיק מדבריה כי היא מתכוונת לא לשרת בצה"ל, ענהה

**נערת דצמבר רבה**

שרותה של מירית, שעדיין לא הגיעה לגיל גיוס, נדחה מטעמים רפואיים. הלימודים באוניברסיטה נמשכים ומשעשעים, לפי הגדרתה, למרות שהם דורשים הרבה זמן.

**נערת דצמבר איילין זלר**

מאושרת בתפקיד הבימתי הראשון שלה בי ארץ, בהצגת מעגל הגיר הקוקאזי בתיאטרון החיפאי, לו נשקפים סיכויי הצלחה חסרת תקדים.

אלה הן פני 1962. מה יהיו פני 1963? מי תהיינה הן נערות אשר תגלמנה בדמויותיהן, בהתנהגותן, בפועלן, בתקוותיהן ובאכזבותיהן את מהותן של נוער ישראל בשנה זו? אם יש לך הצעה, אם ברצונך להפנות את תשומת-לבנו לצעירה חיובית, מעניינת, הראויה להצגת בכורה — כתוב לנו.

למען כפי

# בגרות

**טכניקון**  
ניחות בוקר וערב  
לאנסטרונים

בחודש ינואר נפתחים קורסים חדשים  
מוקדמות ובגרות

ספרי לימוד בהוצאת בית הספר  
נפתח קורס מיוחד לבגרות בוקר

פרטים והרשמה:  
10' בבקר עד 8 בערב

## מרכז

להשתלמות מקצועית ותיכונת

חיפה ביאליק 17  
ירושלים יפו 33, בית יואל  
תל אביב דרום אלנבי 76  
תל אביב צפון דיזנגוף 86

# שרלוט

מקצוע העתיד!

מכון ישראלי  
להנשרת טכנאים

החודש

נפתחים קורסים חדשים  
שרוטט בנין  
שרוטט מכונות  
ארכיטקטורה ועיצוב פנים

פרטים והרשמה 10' בבקר עד 8 בערב

## מרכז

להשתלמות מקצועית ותיכונת

חיפה ביאליק 17  
ירושלים יפו 33, בית יואל  
תל-אביב דרום אלנבי 76  
תל-אביב צפון דיזנגוף 86

מכון ישראלי  
להנשרת טכנאים

נפתח קורס חדש

# רדיו-אלקטרוניקה

פרטים והרשמה 10' בבקר עד 8 בערב

## מרכז

להשתלמות מקצועית ותיכונת

חיפה ביאליק 17  
ירושלים יפו 33, בית יואל  
תל-אביב דרום אלנבי 76  
תל-אביב צפון דיזנגוף 86