

גול. על כן היה הנימוס מחייב כי ההגדרה יחזור לו ביקור במולדתו.

שיעור מדיני: מדוע אין הוא עושה זאת? מאתה סיבה שאינו מצביע בעד ישראל באו"ם? אין הוא מוכן להקריב את סיכוייו בעולם הערבי למען ישראל. כי סנטימנטים לחוד — ואינטרסים לחוד.

היה זה לקח טוב למדינאי ישראל. שהקריבו את כל סיכוייהם בעולם הערבי על מזבח הידידות לצרפת, והגנו באו"ם על העמדה הצרפתית, בימי המאבק האלגיירי, יותר מכל מדינה אחרת. כך איבדו את הסיכוי הסביר לקשור קשרים עם המדינה הערבית הראשונה שרצתה בעזרת ישראל.

היה זה רק הגיוני שאלגייריה הצטרפה, דחקא השבוע, לחרם הערבי.

האטום

אינטרמצו כחחוני

חדר במשרד הבטחון. שלושה עורכי דין. עורכי דין א': ... ובכך, עלינו גם לנסח תקנון לאינו חברה קטנה לאיכוף כספים למען המחקר האטומי. זה לא חשוב. לא כדאי לבזבז על זה הרבה זמן.

עורכי דין ב': הממ. יש לי במיקרה תקנון ישן של חברה אחרת, ליצור מחטי פרימוסים. אולי פשוט נעתיק אותו.

עורכי דין א': מצויין. ובכך, מטרת החברה היא פשוט לאסוף כמה עשרות מיליוני לירות. נכתוב את זה בסעיף "מטרות".

עורכי דין ב': למה לנו לנסח משהו חדש? יש לי כאן סעיף מפורט בתקנון חברת הפרימוסים. כל מיני שטויות. למשל: "החברה תקים כורים אטומיים בארץ ובעו"ל, למ, תעסוק בכל הפעולות הכרוכות בפיצול הגרעיני, תרכוש מיתקנים, תחזיק אדמות, תיצר ותפעיל כלים אטומיים, תקבע את המדיניות האטומית של המדינה, תיתן הנחיית לממשלה ולכנסת, תנהל משא ומתן עם מעצמות זרות וכו'".

עורכי דין ג': יאללה, בואו נגמור מהר. יש לי פגישה עם המזכירה החדשה שלי. פשוט נעתיק את זה, והאלאס.

עורכי דין א': אוי קיי. יש עוד בעיה קטנה. לפי החוק דרושים שבעה בעלי מניות לפחות. או מכיוון שזויד בן גוריון ולוי אשכול מופיעים שניהם בשם מדינת ישראל, הם נחשבים רק לאחד. דרוש עוד אחד, שיופיע בשמו הפרטי.

עורכי דין ג': נו, באמת. צא החוצה, קרא לאדם הראשון שתמצא ותתן לו מנייה.

עורכי דין ב': (ניגש לדלת ופוחח אותה) היי, אתה שם!

שמעון פרס: מי אני?

עורכי דין ב': בטת, מי חשבת? גש הנה, בחור.

פרס: (נכנס לחדר) קרה משהו?

עורכי דין א': תשמעו, הפרצוף הזה מוכר לי מאישהו מקום. אהם בטוחים ש' הוא בסדר?

עורכי דין ב': (בטת. לפרס:) אז מי אתה?

פרס: אני? קוראים לי שמעון פרס.

עורכי דין א': פרס? פיאריי-שיי-סיי-סיי? שמעתי את השם הזה פעם באיזה שהוא מקום. אולי אתה קשור בתערוכת תחביב?

פרס: כן. וגם מבקר בחמאס.

עורכי דין ג': אה, איש תרבות. דחיל-כום, תגמרו כבר.

עורכי דין ב': טוב, מר פרץ. תחתום כאן, בבקשה. אתה תהיה בעל מניות יסוד, אבל רק עד שתמות.

פרס: אני? מה פתאום?

זה איננו פיליטון של אפריים קישוק, גם לא תסכית של דן בן-אמוץ. הדבר הזה קרה במציאות — אם להאמין לשמעון פרס. כאשר העיד השבוע בפני ה' ועדה של הכנסת, עליה הוטל לברר את רקע הקמת החברה המזורה למחקר האטומי (העולם הזה 1318). היו בפי פרס שתי טענות מוחצות:

● אין כל חשיבות למטרות המפורטות בתקנון החברה. הן פשוט הועתקו מתקנון אחר. החברה עצמה לא תעשה דבר זולת איסוף כספים, למרות שהתקנון קובע ב' פירוש את ההיפך.

● רק במקרה ניתנה לו מנייה, על שמו הפרטי, ובלי כל קשר עם תפקידו. פשוט היה חסר איש שביעי.

אילו אמנם הסתדרו בצורה זו העניינים החשובים ביותר במדינה, שיקבעו את גורלה (המשך בעמוד 16)

העם י"א של חנוכה

מעטים חגגו את ערב הסילבסטר. רבים יותר חגגו את הערב ה-11 של חנוכה, שחל במיקרה באותו מועד. אך הכל שמו לב כי מעתה מופיע מיספר חדש על מכתבים, חותמות וצ'יקים: 1963.

איזה מין שנה תהיה זאת? האם תהיה שנה סתמית, שלא תיוכר בספרי ההיסטוריה, כמו 1904 או 1927? או שמא יהיה זה אחד מאותם המספרים שהפכו למושגים ולי-תמרוורים היסטוריים, כמו 1812, 1914, 1945?

האנושות קיוותה כי ההנחה הראשונה תישאר הנוכח. כי 1962, אם כל זעזועיה, מברלין ועד קובה, נסתיימה באחירה טובה, יחסית. התופעה העיקרית שהתגבשה בה: שיתוף הפעולה בין שני הענקים האטומיים היריבים, לשם קיום השלום העולמי ולמניעת התרחבות המעגל של בעלי האטום.

גם בישראל היו הנימוס האחרונות של 1962 בלתי-מכריעות. שר-האוצר הגיש תקי ציב חדש, שעלה שוב בכמה מאות מיליונים על התקציב הקודם. ההסתדרות החליטה להקפיד את השכר (ראה הנידון). שרת החזיק דוחה על פגישה השיגורית עם הנשיא קנדי, בה הזכירה לו ששום מדינה לא היתה נאמנה לארצות-הברית באו"ם כמו ישראל. אך הנשיא האמריקאי, שברך כלל אינו אדיש לנשים, לא הסביר במיוחד פנים לשרת-החזק. הוא הבהיר לה בצורה חדה משמעות כי ארצות-הברית לא תסבול שום מעשה ישראלי העלול לחבל במאמץ האמריקאי לרכוש את לב התנועה הלאומית הערבי.

1963 לא נפתחה בנימה המעודדת ביותר. אך היתה גם לא הבטיחה זעזועים מיוחדים. היא נתקבלה עלידי האורח הישראלי ללא התרגשות.

יחסי-חוקי סנטימנטים

היחסים בין ישראל וצרפת אינם מבוססים רק על אינטרסים, אלא על סנטימנטים עמוקים. (שמעון פרס)

במשך מאות בשנים למדו הצרפתים לי-הסתיר את הסנטימנטים שלהם. אך מעולם לא עשו זאת בהצלחה רבה יותר מאשר במושב האחרון של או"ם. מי שלא ידע כי צרפת היא הידידה העיקרית של ישראל, יכול היה לטעות ולחשוב כי צרפת הצטרפה לאויבי המדינה.

הדבר בלט עוד בעת שניסתה המשלחת הישראלית להעביר את ההצעה שקראה לי-ישראל ולמדינות ערב לפתוח במשא ומתן ישיר. אילו המכה צרפת ביוזמה זו, יתכן והיתה משיגה הצלחה ניכרת. אולם צרפת לא זה בלבד שלא הצטרפה, אלא הבהירה לחלוטין כי היא מתנגדת לה.

כאשר נמונה ישראל לבסוף מהצבעה על ההחלטה האמריקאית המתקנת, ועמדה מול כל העולם, שוב נעדרה צרפת לצידה. היא הצביעה בעד ההחלטה, השלימה בזאת את ביטולה של ישראל.

ישיר לטהראן: השבוע ירדה על ישראלי מכה שניה. נשיא צרפת, שארל דה-גול, הודיע שהוא יערוך ביקור ממלכתי בבירת איראן.

לאדם הטס מפאריס לטהראן, קל מאד לקפץ לכמה שעות לישראל. נשיא צרפת אינו מוכן לעשות זאת.

כדי להמתיק את הגלולה, הודיע דובר צרפתי שאם אמנם יבקר הנשיא בבירה ערבית, כמו דמשק, לא יפסח גם על ישראל. אך אין כל סיכוי שדה-גול אמנם יבוא לי-דמשק.

מדוע? כי נשיא צרפת רק מחזיר ביקור ריב. השאח הפרסי ואשתו ערכו בשנה שעברה ביקור ממלכתי בצרפת. אולם שום מדינאי סורי לא ערך ביקור כזה, וממילא אין הנשיא חייב להחזיר ביקור.

היה זה הסבר משכנע. הוא רק פסח על פרט אחד: ראש ממשלת ישראל כבר ערך ביקור בצרפת, התאמה שם עם שארל דה-גול.

ישראל הצביעה במושב האחרון יחד עם ארצות-הברית לעיתים קרובות יותר מכל מדינה אחרת, ובכל העניינים החשובים לאמריקה. הסתייגותו היו רק בהצבעות שלא היו חשובות לאמריקה (כמו בעיית אנגולה). בהן הצביעה ישראל לפי רוח המדינות ה'אפריקאיות.

היא שונה. היא מיוחדת במינה

לידו

20 סיגריות פילטר

המלך

20 FILTER CIGARETTES

המלך

20 סיגריות פילטר

תוצרת דובק - ערבות לטיב

להנאתך!

ישנם כאלה היוזעים לרקוד — אך לא הכל, ישנם אחרים היוזעים לרקוד — רק לבדם, ויש ויש...

לכל אלה הרוצים לשפר את ידיעתם באמנות המחול, לכל אלה המעוניינים ללמוד את הרקודים החדשים ולכל האחרים המעוניינים בחברה ובמחול — נפתח מועדון המחול הטוב פרטים והרשמה:

סמי ובנו סטודיו לרקודים ת"א, שד' קק"ל 26, טל. 223309

האי פצ'י פנים...
הג'י הג'רות
תוך כאן קצר

קרם פנים 140

14-פ מנקה ומרענן את עור הפנים!

מנקה ומרענן את עור הפנים!

אימפרטרו ק. גינצבורג מציג:

27 שחקני תיאטרון הכינשוף

מורוצלב - פולין תליאביב, "אה-לשם"

הערב יום ד' 2.1 ב'9 הצגה אחת
מחר יום ה' 3.1 ב'8.30
מוצ"ש 5.1 2 הצגות ב'6.45, 9.15

כרטיסים במשרדים ובערביי ההצגות בקופת "אה-לשם"

קריית-חיים "בית-העם" 4.1
כרטיסים בקולנוע "בית-העם" ירושלים "אויסון" 13.1, 14.1
2 הצגות בלבד ב'9 בערב כרטיסים: ש. כהנא ו"לאן-הערב"

נתיב "שרון" 15.1, כרטיסים: "סיגול", הצגה יחידה לשרון

חיפה "תמר" יום ה' 17.1 ב'9 מוצ"ש 19.1 ב'6.45, 9.15
כרטיסים: גינצבורג יובל הר-צל 25 וברולד 9