

לבסיסה המרוחקים. מהירות זו, והפיזור הרב של האספקה, מנעו מן האויב מטרה טובה לשיגור טילים. בסיסי האספקה היו מפורזים במרחקים, מחבש ועד לדרום אפריקה, וכן באוניות ובמטוסים ימיים באוקיינוס ההודי. האוניות נעו ללא הפסק, כך שלא היו מטרות. הצרכים של כל יחידה לוחמת חושבו באמריקה עלידי סוללות של מוחות אלקטרוניים, וסופקו כדייקנות עלידי הליקופטר שבא בלילה, ניתק מבטנו את הליפט שהכיל את כל האספקה כשהיא מסודרת ומחושבת, והסתלק מיד.

★ ★ ★

כמה קילומטרים לפני כל דיכוייה מעופפת נעו מאה גיפים. כל אחד מהם נשא שלושה אנשים ולוח צגול בעל ידיות כמו של אופנוע. אחרים הפעילו דבורים, שטסו כמה קילומטרים לפניהם.

סמל שישב ליד נהג אחד הגיפים והסתכל במסך הטלביזיה שלפניו, הבחין במשהו. הוא סובב את כפתורי ההנחה וכיחן את הדבורה חזרה לאותו מקום. הוא ראה יחידה משורינת אויבת.

תוך כמה דקות המריאו הלוחות המעופפים כגב הגיפים. כל לוח צגול נשא איש אחד, שעמד עליו והחזיק בידו את הידית. הוא כיחן את "האופנוע המעופף" עלידי הטיית גופו לכיחן זה או אחר. כשהוא נתקל באש הנגדי-מטוסי של היחידה האויבת, החל הפרש המעופף לעלות ולרדת כמו ירי. מיתחן שהלוחות באו מכל הכיתנים, אי אפשר היה לאויב לרכו את אשן. יחידתו הושמדה.

★ ★ ★

הצבא התקדם במהירות גוברת והולכת, כשהוא פרוש ברוחב של אלף קילומטרים ובעומק של 150 קילומטרים. לכל אם בו היה תחליף. אולם סמל אחד החזיק בידו אחריות רבה מאד ברגע מסויים.

סמל זה עמד על לוח מעופף, בגובה של 350 מטרים. האופנוע המעופף שלו היה עמוס מכשירים נוספים. כי תפקידו היה מיוחד — לכוון טיל מונחה בשלב הסופי של טיסתו. כאשר אחר טור משוריין של האויב, שוגר הסמל למקום כדי לגלות את מרכז הכוח. שהוא המטרה הטובה ביותר לטיל גרעיני. כששוגר הטיל הרחק בעורף אל מטרה זו, נכנס הסמל בשניות האחרונות למנגנון ההנחיה שלו, כיחן אותו בדיוק למרכז מטרה. הוא עשה זאת כדייקנות ששום מכונה לא יכלה להשתתף לה.

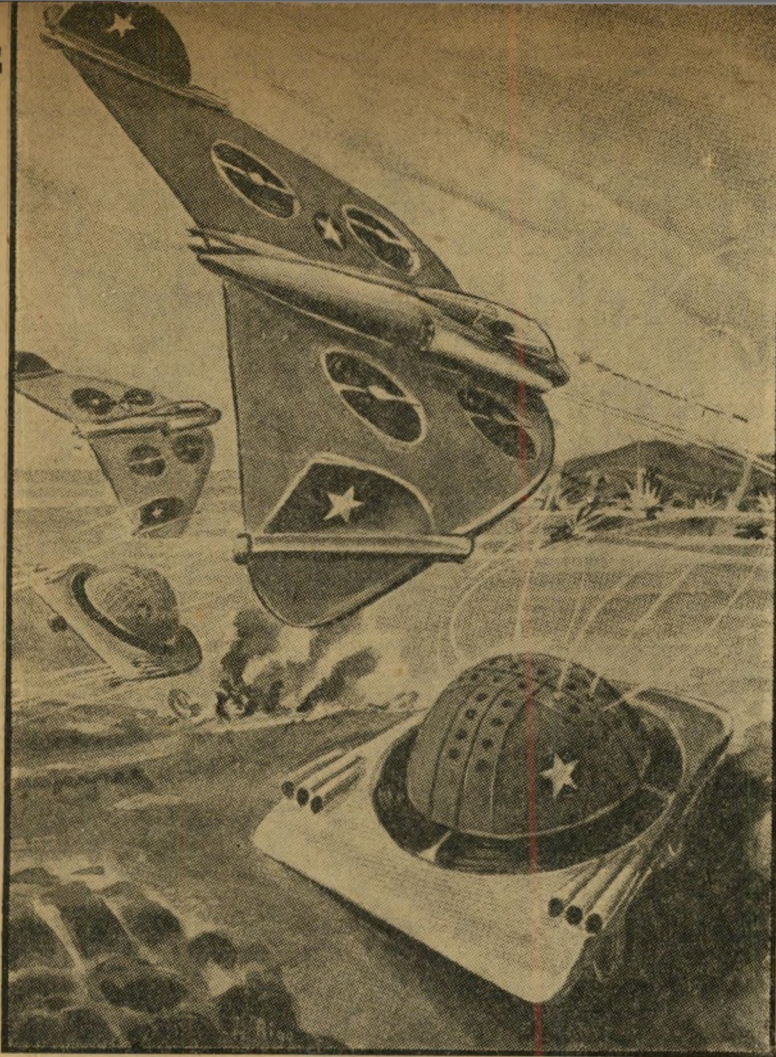
★ ★ ★

שיעה ששני המסכים הידייכים להמו זה בזה במאת קרבות קטנים וניידים, הצליחו כוחות מיוחדים של שני הצדדים לחדור בעד המסך היריב.

כוח אמריקאי אחד כזה היה אוגדת פטיש. הוא חדר בלילה דרך המסך הסובייטי, כשהוא עצמאי לחלוטין, בלתי תלוי בכל אספקה. הוא התקדם במהירות, כשלפניו מזמזמת הדבורים אנה ואנה ומצלמות את השטח.

כוח זה היה מצויד בהליקופטרים קטנטנים, שאפשר היה להנחותם מרחוק. כשהבחין ביחידת שריון או חיל-רגלים, שלח אליה הליקופטר ששפך אליה נאפלאם, או המטיר עליה פצצות מחטים.

תפקיד מיוחד מילאו טילי-הריגול, המאטא-האריות הקטנות אותן פיזר הכוח בשטח שלפניו. הן גילו את תנועות רכב האויב, וגם שימשו לאויב זה כפתיון. כי כל יחידה שהבחינה בכשירים קטנים אלה, כשהם תקועים באזמה, השתדלה להשידם — ותוך כדי כך הומייה אוטומטית הליקופטרים של נאפלאם או פצצות מחטים נגד עצמה. תוך קרבות רבים חוכלו אחדים מהם — אולם אחרים נשאר חבויים ובטוחים. כדי



לחימה תלת-מימדית

גיפים מעופפים (למעלה) וטאנקים מעופפים (למטה) פועלים נגד יחידה אויבת. לטאנק זה ("קיפוד") אין צריח, אלא כיפה, ממנה נורים טילים קטנים של רסיסי-זכוכית ומחטים.

למצאם ולהוציאם מכלל פעולה היה צורך לכבוש את הקרקע.

★ ★ ★

מעולם לא היה למפקד מושג כה ברור על מעשה חייליו כמו שהיה לאלוף-הפיקוד של מיבצע זה.

בהיכנסו לרכב הפיקוד, לחץ רביסון על כפתור — ומפה עצומה גדלקה בשלל של רבבות אורות וזעירים. היתה זאת מפה מיוחדת במינה — הדו"חים של מפקדי כל היחידות הדליקו בה אוטומטית אורות צבעוניים, פרי מלאכת-התרגום של מוח אלקטרוני. המפקד ידע בכל רגע היכן נמצאת כל יחידה של כוחותיו — וגם איפה נמצאים כוחות האויב. הדו"חים של אלפי טילי-הריגול, שפעלו בעורף האויב, תורגמו אף הם עלידי מוח אלקטרוני לאורות צבעוניים ניידים. אלפי האורות הקטנטנים הצטרפו לדר"ח דייקני.

אם רצה בכך, יכול היה המפקד העליון להקשיב כמו אוונוי לדיבורו של כל מפקד ממפקדי יחידותיו בשעת הקרב. מקלטי הפיקוד קלטו את הדיבורים שהושמעו בכל מכשירי האלחוט של כל החיילים. אם רצה בכך, יכול היה המפקד גם לעקוב בעינו אחרי הקרבות. כי גם שידורי הטלביזיה של הדבורים לאורך כל החזית נקלטו.

אולם קטעים שלמים של מערכות הקשר בשני הצדדים יצאו מדי פעם מכלל שימוש. מכשירי-הפרעה סודיים הופעלו מכאן ומכאן, וזמן רב עבר עד שכל צד הבין את שיטות הצד שכנגד ולמד להתגבר עליהן.

★ ★ ★

אחד הליילות, כשכוח אמריקאי יצא להתקפה על אויב שהתחפר היטב, נעצר על-ידי נשק חדש ומפתיע: זרקורים.

הזרקורים פעלו ממרחק של 20 קילומטרים, מחוץ לטווח האש של הטאנקים. הם הבזיקו ברקים בקצב של צורות מקלע בלתי-קצובים. כך נוצר מצב של לאיום ולא-לילה. סרטי אור הבריקו בעיני החיילים. יצרו הלם, הימום ועייפות. החיילים לא יכלו לראות, נעצרו. המטוסים שנשלחו להשימד את הזרקורים לא הצליחו. האורות פשוט כבו עד שהמטוסים הסתלקו. רק אחרי פאמץ רב הושמדו הגזרטורים ינותקו החוטים שהעבירו את החשמל לזרקורים.

השגדת הבסיסים

השב הסופי של המערכה החל באחד הלילות. היה נדמה כי הוא נושא בחובו ה אבדון לאמריקאים.

המפקד הסובייטי שם לב לכך כי המסך האמריקאי חלש ביותר בקטע המערבי. בסודיות קיצונית ריכז שם את כוחותיו, פרץ קדימה והגיע במהרה רחוק לעורף אויבו.

המפקד האמריקאי לא ניסה לעצור אותו. להיפך, הוא נתן פקודה לכל יחידותיו לפנות מיד את השטח המותקף. רק יחידות מפגרות, בעלות ניידות נמוכה, נשארו בשטח. ההתקפה הסובייטית האדירה פגעה בחלק ריק.

אחת שעה ריכו האמריקאי את כל כוחותיו מול החלק המזרחי של המסך הסובייטי, שהיה עתה חלש ביותר. הוא פרץ אותו. בעוד המסך האמריקאי משנה את חזיתו ומגן עתה על הכות העיקרי מזרוב, השתפר הכוח האמריקאי העיקרי כמבול לתוך אסיה המרכזית. כוח עיקרי זה, שעד אותו רגע כמעט לא נכנס בכלל לפעולה, החל לפעול.

הוא עשה זאת תוך פיזור קיצוני. יחידות קטנות התקדמו במהירות, כשהן סורקות את השטח כמסרק-ענק. כשנתקלה יחידה בכוח אויב עדיף, הועיקה את הכוח התלת-מימדי שחש תוך שעות מעטות לעזרתה. כשנתקלה יחידה בכוח גדול מאד, הוצק הפיקוד. כי נוכחותו של כוח כזה יכלה להעיד רק על דבר אחד: שבשטח זה חבוי בסיס של טילים ביניבשתיים. השטח כותר, ויחידות מיוחדות הופעלו לחיסול הבסיס.

★ ★ ★

כך הגיע המיבצע הגדול ליעדו: חיסול הבסיסים. כשהושגה מטרה זו, ניתנה הפקודה ההיסטורית: אחרונה פנה. בעוד המסך מגן על הכות עיקרי, חל פיגועי כשההליקופטרים הגדולים מפנים את היחידות בנו אחר זו, הושמד הציוד שלא היה כדאי להעבירו. לבסוף נשאר רק מסך, וגם הוא הצטמצם, עד שהפיגוע היה מושלם.

זה היה הסוף. אחרי שחוסל כוח-המחץ הביניבשתי שלו, נשאר הגוש הסובייטי חסרי-ישע. (לדעת בריג, צריכות היו בנקודה זו לפרוץ מרידות פוליטיות של האוכלוסייה, שרצתה עתה בשלום בכל מחיר).



טאנקים מעופפים

יורדים כחתף על יחידה סובייטית. הטאנקים מת-רוממים באמצעות המדפחים הקבועים בשני צדי דיחם. דגמים ניסיוניים של כלים אלה קיימים כבר כיום, נמצאים בתהליך של מחקר וניסוי.