

רוש את כספו בתוספת דמי נזיקין ובושה.

בני ברק

עבירה בכל רחוב

כמו אבן שהושלכה לתוך שלולית מצחיה, המשיכה פרשת מעצרו של מהנדס העיר אלכסנדר כהן (העולם הזה 1133) להכות גלים מתרחבים. תלונתם של שני הקבלנים, אהרן יעקובוביץ ומשה שלף, כאילו נתנו שוחד לכהן, היתה יסוד לחקירה נרחבת. כהן עצמו, לדברי נציג המשטרה, שביקש (וקיבל) הארכת מעצרו, בששה ימים נוספים, סירב לשתף פעולה. אולם גם ללא שיתוף-הפעולה, היה כיוון החקירה נתון מראש: במשך שנים ארוכות, ביצעו קבלנים ומהנדסים עבירות אינספור על חוקי הבניה בבני ברק. חלק זעיר הובא למשפט ונקנס. חלק אחר שילם לעירייה תשלום גלוי, אך בלתי חוקי, מעין כופר שהתיר להם לעקוף את החוק. תפקידה של המשטרה היה לגלות את העבירות הנותרות, שנעשו מבלי שהעירייה יושלם כופר גלוי או יובא למשפט. במקרה זה חייב ההגיון, כי הקבלן הצליח לעשות את אשר עשה, רק בהסכמתו של מהנדס העיר, מתוך שיקולים הטעונים בירור. עבודת החקירה היתה פשוטה לכאורה, אך ענפה עד למאד. כי אין כמעט רחוב אחד בבני ברק, אשר אי אפשר למצוא בו בנין, המלעיג על חוקי הבניה העירוניים. בין השאר: בבית משותף ברחוב עקיבא 75 הוכן מיקלט נגד הפצצות, כפי שדורש חוק הב-



חשוד כהן

הסרחון מתחיל מסגן הראש

ניה. אך בטרם הושלמה הבניה, הפך הקבלן את המיקלט לדירת מגורים, מכר אותה למשפחה. דיירי המרתף הובאו למשפט, ובי עקבותיהם גם הקבלן. זה טען כי קיבל רשות לבצע את העבירה החמורה.

● הקבלן סבירסקי בנה בתים רבים בתחום עיריית בני ברק. במקרים רבים היו פרטים שחרגו מן המיגבלות החוקיות. כת מורה, העמיד הקבלן קיוסקים בבניינים אלה לרשות העירייה, כדי שזו תיתן אותם למקרים סוציאליים ותרפה מן הקבלן.

● הקבלן גדליה וישני נהנה מיחס מיוחד בעירייה, בכל הנוגע לבניינים שבנה.

● תיכונן של כביש חדש, בהצטלבות רחוב רבי טרפון, שונה, ובמקום קו ישר הותחתה זחית משונה, כדי להציל מהפקעה מיגרש של קבלן בעל קשרים בעירייה. אותה שעה, בגלל שינוי זה, הורה מהנדס העיר להרוס צריף שחסם את התחני המתוקן.

● **הסגן שיקר**. לא היה, למעשה, קבלן אחד אשר לא יכול היה להוסיף פרטים מאלי פים על דרכי-הפעולה של מהנדס העיר ושל הועדה לבנין ערים. אולם איש מהם לא התנדב מרצונו למסור עדויות. "דבר ראשון שיעשו", התלונן אחד מהם, "ישליכו אותי

(המשך בעמוד 12)

(המשך מעמוד 5)

נחישת קדלה. הפרסומת קבעה שהמליון עשוי מארד. איש גם לא היה מעלה דבר אחר על דעתו: בעולם כולו ישנם מלבד מדליוני זהב וכסף, רק מדליוני ארד. כי הארד, נתן המורכב מנחושת ובדיל, ידוע כחוק ביותר, אינו נשחק ואינו נאכל על ידי הזמנים. האנציקלופדיה האמריקאית, למשל, קובעת תקן מפורש לארד-מדליונים (93% נחושת, 7% בדיל), וכן לתותחנים (90-10%), פעמוני כנסיות (69-31%), ומיסבי-מכוונות (87.5-12.5%).

לכן זועזע השבוע הציבור, הרגיל להרנות, כאשר התפוצצה הפצצה: מדליוני הארד של ועדת-העשור אינם עשויים מארד, אלא מנחושת — מתכת רכה, אכילה ושחיקה. אספני-המדליונים הגדול ביותר בארץ, שיש בידו כ-200 מדליונים מכל העולם, קבע השבוע שבאוסף שלו אין אף מדליון אחד מנחושת. יצור כזה אינו ידוע, פשוט, בעולם.

היתה זאת לא רק שלילת הערך של המדליונים, שגרשו על ידי מאות אלפי אנשים תמימים, בהתלהבות פטרוניתית שהפכה ללעג ולבושה. היה זה גם הבדל בכסף. ל-200 אלף המדליונים, שהוצאו עד כה, מסתכם ההבדל במחיר החומר הגלמי, לפי המחירים שנמסרו השבוע על ידי חברת נחשון הגדולה לכתב העולם הזה, ל-40 אלף לירות. לכך יש להוסיף את ההפרש הגדול במחיר הטבעת הנתן הקשה, המגיע, לדברי יצור חשוב, לרבות לירות נוספות. מכאן שמהונאת הציבור הרחוב משהו בין 50 עד 100 אלף לירות נקיות, נוסף על הפער חסר-התקדים בין המחיר ההוגן של הייצור לבין המחירים ששולמו על ידי העשוראים ליצרנים בניחוסותם, המגיע אף הוא ל-50 אלף לירות לפחות. לכיסו של מי נכנס הכסף?

נחש הנחושת. בראש המיבצע של תקופת-הברונזה הכובת עמדה שלישיה מת-קופת האבן — ראשי התיבות של (אריה) אפרת, (בנימין) בלומנטל (דוד) ניב. ניסה השבוע דויד ניב להתגונן: "לא ידעתי שיש הבדל בין ארד ונחושת!"

היה זה זילזול בולט בדיעות המתכניות של ניב זה. מעידים נגדו הפרטים הבאים:

● ניב היה ידוע כל טוראי את ההבדל האיכותי החשוב בין נחושת וארד.

● כראש פיקוד ההדרכה היה ניב אמון על בסיסי האמונה, בהם מלמדים את החומרים מהם עשויים כל-הנשק והתחמושת. — בין השאר נחושת, בדיל, אבץ ועופרת, מהם מורכבים הארד והפלו.

● במיכרו עצמו מדובר לא רק כמה פעמים על ברונזה (ארד), אלא בסעיף "החומר" נאמר בפירושו: "כפי שצוין, הי חומר חייב להיות ברונזה. בהצעתכם נא לפרט את הרכב המתכת." לנחושת, שהיא יסוד, אין הרכב. אך לגבי ארד, שהוא נתן, יש חשיבות לפירוט הרכב זה.

● טענתו של ניב לא היתה איפוא רק שקר. היה זה שקר מגוחך. בתחרות שקרנים, יכול היה לזכות במדליון — ולא של נחושת.

מכרות דויד ושלמה. יתכן כי במדליון שני, אחרי דויד ניב, יזכה בתחרות זו שלמה טנאי, אם בעל עבר מפואר כעורך עתון-שקרים ולפני כן זכנ בשק"ם האני גלי, ששיקם את עצמו כיום בשתי משרות ממשלתיות שונות — כדובר יחידת המדליונים והמטבעות וכדובר ועדת-הבחירות הרכביות. לתפקידו האחרון הוא מכיא עמו מטען רוחני חשוב כמשמיע ראשי של מנגנון-החושך.

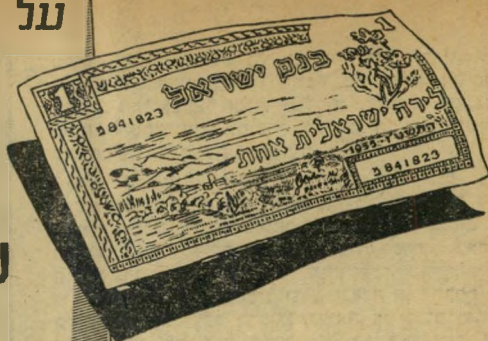
● קבע טנאי, בכורות שחצנית מלוא הטנא: "המדליונים עשויים מנתן מעולה של נחושת". מכיון שנחושת אינה נתן, היא אינה יכולה להיות נתן מעולה. הוסיף טנאי: "הני ארד מאחר שבחוגי יצרנים בארץ מכנים נחושת מחומצנת בשם ארד!" אולם אפילו בכורה-היתוך של מיוזג-העדות אין נחושת מחומצנת הופכת לארד — כשם ששכיר-עט, שאינו מחמיץ הזדמנויות, אינו הופך לסופר.

התול מהשק. לפני שבועיים יצא העור לס הזה בדרישה נחושה למנות ועדת-חקירה לעיסקות ועדת-העשור. אחרי שנתגלתה הריגת הציבור שקנה את חתול תלחי בשק, חייבת ועדת-החקירה לברר מי היו האלכרי מאים שהפכו את הנחושת לכסף.

● לפני הציבור עצמו פתוחה דרך נוספת: כל אורה, שקנה מדליון על סמך הודעה כזו, יכול להגיש תביעה משפטית ולד-

* 4.500 ל"י לקילו ארד, 2.500 ל"י לקילו נחושת.

על כל לירה



שתחסוך

יתחוספו לך

333 פר'

וכספך יהיה מובטח



בחשבון

"חסכון פרס"

בנק דיסקונט לישראל בע"מ

הלבשה והנעלה בעונת הקיץ. הרחצה והטיולים

כדי ליהנות מעונה זאת לא די לגשת לים או להשתתף בנשפית-ערב חורפניים. חשוב שבעת-הייתם להתלבש בצורה המתאימה לכל מאורע, על-מנת להרגיש בנוח בכל עת. להלן מספר הצעות לתקופה זאת:

● הסלון האלגנטי לנעליים עדין ברחוב אלנבי 92, בתל-אביב, מציע דוגמות קלות וחדישות של נעלי גברות, פתוחות, בצבעים בהירים, מיוחדים ליציאה לים, לבתי-הבראה ולטיולים. לגברים ולגברות נעליים סאיכות מעולה ביותר. מודלים נאים לנשפית-ערב, או מיוחדים לרחוב ולעבודה.

● הסלון לנעליים יוסי ברחוב אלנבי 60, תל-אביב (בככר מגן-דוד-אדום) מציע מכחר עשיר ורבגוני של נעלי גברות, גברים ונערות, בדוגמות אירופאיות ואמריקאיות, מיוחדות לקיץ. כל אשה וכל גבר הדואגים לתיאום מוצלח של הנעלתם ללבושם, חייבים לגשת לסלון יוסי, בו ישיגו את מבוקשם לשביעות רצונם. יוסי דואג לא רק ליופי אלא גם לכריאות לקוחותיו.

● להלבשה קלה ונאה יש להשתמש אך ורק בכדים המעולים שכראון את בילר מרחוב נחלת בנימין 43, תל-אביב, מגישים לכם. חליפה לבעלך מנד אנגלי, תוצרת הארץ או תוצרת חוץ, תהיה בודאי המתנה הנאה ביותר שתוכלו להגיש לו, בעונה זו. חליפה עשויה מנד של כראון את בילר נותנת הופעה מתאימה והרגשה נוחה.

● על שפת הים של תל-אביב, חיפה, נהריה ונתניה החלו להופיע חליפות-הים לגברים בדוגמות המקוריות של בית-האופנה האלגנטי ויקטור מרחוב בן-יהודה 6, תל-אביב (ליד מוגרבי), מכדים פרחוניים ודקורן. כן הופיעו בגדיים סטרטש יפים וקלים, מכנסיים קצרים וחולצות נייילן וספורט אוטלקיות ללא כפתורים. הגברות והנערות ימצאו אצל ויקטור מכנסיים קצרים מאותן הדוגמות שהחלו להציג כוכבי הוליבוד על הריביירה הצרפתית.

● כדאי לגשת אל מנחם, מומחה לבעיות הנוספה והמטבחה ברחוב הרצל 82 בתל-אביב ולהצטייד במגנרורה שבלעדו אין ליהנות מחופש ומנופש בטיולים-כם לאורך כבישי הארץ או לכיוון שפת-הים. מנחם מאפשר לכם להימנע ממכת-שמש מסוכנת, ומבטיח בילוי נעים עם בן זוגך ובמיוחד אירך חיים לקטנוציכס.